دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا احمد . ت ٧٥١٥١١
الإسكندرية : ٣٣ ش سعد زغلول . ت ٤٨٢٦٦٧٥
العنوان التلغرافى الجمهورية القاهرة الرقم البريدى ١١٥١١ تلكس محلى ٩٢٢٧٦ القاهرة ٥٤٠ الاسكندرية

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

الجمهورية

١٢ صفحة
١٠ قروش

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
القاهرة : ٢٤ شارع زكريا احمد ت ٧٤٤١٦٦
الإسكندرية : ... ت ٤٩٢٢٦٦
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
الاشتراكات : ... ت ٧٤٣٧٤٩
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية
٢٤ شارع زكريا أحمد - القاهرة - ت ٧٤١٦١١

الجمعة ٢٨ من ربيع الاول ١٤٠٨ هـ - ٢٠ من نوفمبر «تشرين ثان» ١٩٨٧ م ١٠ من هاتور ١٧٠٤ ق العدد ١٢٣٨٠ - السنة ٣٤ TELEX 92975 TAHRIR — U.N. "AL-GOMHOURIA" 20 NOVERMBER 1987

مباحثات هامة لمبارك وحسين فى عمان

● نتائج القمة ● مسيرة السلام ● حرب الخليج

دعم التعاون بين مصر والأردن

السفراء العرب استقبلوا مبارك فى عمان

كتب - زياد السحار :

عاد الرئيس حسنى مبارك الى القاهرة مساء امس بعد زيارة سريعة لعمان اجرى خلالها مباحثات هامة مع الملك حسين عاهل الاردن تناولت نتائج مؤتمر القمة العربى وتطورات عملية السلام فى الشرق الاوسط وحرب الخليج والعلاقات الثنائية بين مصر والاردن .

وكان الرئيس مبارك قد وصل الى عمان فى الحادية عشرة قبل ظهر امس واستقبله بالمطار الملك حسين ، والامير حسن ولى العهد ، وزيد الرفاعى رئيس الوزراء ، ومروان القاسم رئيس الديوان الملكى ، وسفراء الدول العربية التى اعادت علاقاتها مع القاهرة مؤخرا .

واصطحب الملك حسين الرئيس مبارك من المطار الى قصر الندوة ، حيث جرت المباحثات ، بالطائرة الملكية الخاصة التى قادها الملك بنفسه .

فى القصر .. عقد الرئيس والملك اجتماعا مغلقا استمر حوالى الساعة ، واستؤنفت المباحثات المنفردة بعد الظهر على غداء عمل حضره الامير حسن ولى العهد .

وعقد اعضاء الجانبين المصرى والاردنى اجتماعا موسعا تناول العلاقات الثنائية والمستجدات على الساحة العربية وحرب الخليج .

ورأس الجانب الاردنى زيد الرفاعى رئيس الوزراء ، والجانب المصرى د . عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ، وضم د . اسامة الباز وكيل اول الخارجية ومدير مكتب الرئيس للشئون السياسية .

وكان الرئيس مبارك قد غادر القاهرة صباح امس ، وودعه بالمطار المشير محمد عبدالحليم ابو غزالة

البقية (ص ٢)



د . رفعت المحجوب د . على لطفى

المحجوب ولطفى يؤكدان دعم مصر للقضية الفلسطينية

استقبل د . رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب امس الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطنى الفلسطينى كما استقبله د . على لطفى رئيس مجلس الشورى .. حضر المقابلة زهدى القدرة ممثل منظمة التحرير الفلسطينية بالقاهرة .

اكد د . المحجوب ان مصر كانت ومازالت تسعى لحل القضية

البقية ص ٤

مهمة سلام لكارتر فى الشرق الاوسط

اطلانطا - وكالات الانباء :

قررت ندوة السلام من اجل الشرق الاوسط تكليف الرئيس الامريكى السابق جيمى كارتر .. ورئيس الندوة بمهمة سلام فى المنطقة يجتمع خلالها بالزعماء لمزيد من التحاور والاعداد للمؤتمر الدولى للسلام باشراف الامم المتحدة .. يقدم كارتر بعد جولته تقريرا عن النوايا الحقيقية والرسمية تجاه المؤتمر « اقرأ ص ٢ »

مجلس الشورى يرحب بعودة العلاقات بين مصر و ٩ دول عربية

رحب مجلس الشورى بعودة العلاقات الدبلوماسية الرسمية بين مصر وتسع دول عربية .. جاء ذلك فى بيان للجنة العامة للمجلس عقب اجتماعها امس برئاسة د . على لطفى .. وهذا نصه :

يسعد مجلس الشورى عودة العلاقات الدبلوماسية بين مصر ودول الامارات والعراق والمغرب والكويت واليمن الشمالية والبحرين والسعودية وموريتانيا وقطر . والذى لاشك فيه ان اعادة العلاقات الدبلوماسية اقرار لوضع قائم وليس انشاء لوضع جديد .. فقد ظلت العلاقات بين مصر والدول العربية علاقات مودة واخاء كما ظلت مصر طوال الفترة الماضية فى موقفها العربى العتيد .

وان مجلس الشورى يذكر بالتقدير والاكبار اصحاب الجلالة والفخامة ملوك ورؤساء هذه الدول فى مؤتمر

البقية (ص ٢)

احتجاج على دعوة جورباتشوف لمخاطبة الكونجرس

واشنطن أ ف ب :

وقع ٧٥ عضوا بمجلس النواب الامريكى غالبيتهم من الجمهوريين على خطاب احتجاج على دعوة الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف للتحدث امام الكونجرس خلال زيارته القادمة لواشنطن ، بدعوى ان القاء خطاب امام الكونجرس شرف يتعين ان يكون حكرا على زعماء الدول الحليفة للولايات المتحدة !!

الدولار .. ينخفض

طوكيو - أ ف ب :

انخفض سعر الدولار مرة اخرى فى معظم اسواق المال امس .. علل الخبراء الانخفاض بالتشاؤم ازاء المفاوضات بين الادارة الامريكية والكونجرس حول خفض العجز فى الميزانية .

٣٠ قتيلا فى حريق مترو الانفاق بلندن

لندن - وكالات الانباء :

بلغ عدد ضحايا الحريق الذى اندلع اسفل سلم الى خشبى فى محطة « كينجز كروس » لمترو الانفاق فى لندن ٣٠ شخصا . ماتوا بالاختناق او حرقا . واصيب ٥٢ اخرون بجراح خطيرة .

استمر رجال الانقاذ خمس ساعات فى اخراج جثث الضحايا الذين عثر عليهم فى الممرات وداخل دورات مياه المحطة الى سطح الارض .

واوضح دافيد فينز سيمونز كبير مديرى سكوتلانديارد انه لا احد ممن كانوا فى المحطة تحت الارض لحظة اندلاع النيران تمكن من النجاه بسبب شدة الحرارة وانبعاث الغازات السامة . البقية (ص ٢)

العراق يسقط مقاتلتين ايرانيتين

بغداد - طهران - وكالات الانباء :

اسقطت وسائل الدفاع الجوى العراقية طائرتين حربيتين ايرانيتين من طراز اف ٥ اعلن متحدث عسكرى عن سقوط الاولى الساعة السابعة صباحا بينما كانت تتأهب وطائرة اخرى لقصف مناطق مدنية فى قرية اكراج شمالى العراق والثانية بعد ذلك باقل من ساعتين فى القطاع الاوسط من الجبهة .

البقية (ص ٢)

راضى : لامساس باشجار القناطر

القناطر الخيرية . ابراهيم حسنين

اكد المهندس عصام راضى وزير الاشغال انه لامساس بالمساحات الخضراء والاشجار بالقناطر الخيرية .. وان الوزارة تحافظ على تلك الاشجار بالكامل .

وافتتح الوزير امس متحف الرى المطور بالقناطر الخيرية حيث تم ادخال الصوت والصورة لشرح قصة نهر النيل وفروعه .. كما افتتح معرض زهور الخريف .. ويفتح للجمهور اسبوعين .

واشار الوزير الى انه يجرى ترميم وتجميل القناطر الخيرية بهدف اعادتها الى الحالة التى كانت عليها وقت انشائها .

واكد سيد حسن مدير عام الرى بالقناطر ان ١٦ نخلة فقط من نخيل الزينة تمت ازالتها بسبب جفافها وانتهاء عمرها الافتراضى .

٣ مستوطنات جديدة بالضفة الغربية

تل ابيب - وكالات الانباء :

وافقت اللجنة المالية بالكنيست الاسرائيلى على الميزانية المطلوبة لانشاء ثلاث مستوطنات يهودية جديدة فى الضفة الغربية فى طولكرم وجنوبى القدس والخليل .

قنبلة فى حلحول

وانفجرت امس قنبلة يدوية فى مدينة حلحول الحقت اضرارا بسيارة اسرائيلية .

فدية الطفلة ٤ ملايين دولار .. فقط !

ملقا - وكالات الانباء

خفض خاطفو ابنة المغنية الكورية كيمز والمليونير اللبنانى ريمون نقاشيان وعمرها ٥ سنوات الفدية المطلوبة من ٥ ملايين الى ٤ ملايين دولار !

«البيوت تنهار ليلا»
قصة محمود فوزى
ص ٥

أستمرار الحبس شهرا لحاتم ذو الفقار
حوادث وقضايا : ص ٦



صورة لاخر لقاء عقد بين الرئيس حسنى مبارك والملك حسين

صدقى فى جنوب سيناء :
التركيز على مشروعات الجهود الذاتية بالسياحة

جنوب سيناء : مجاهد خلف ومحمود الديرى :

اعلن د . عاطف صدقى رئيس الوزراء انه سيتم التركيز فى المرحلة القادمة على مشروعات الجهود الذاتية فى مجال السياحة والاستثمارات الخاصة التى تضمن تدفق السياحة بصورة اكبر .

جاء ذلك فى افتتاح رئيس الوزراء لعشرة مشروعات جديدة بمدينة الطور بجنوب سيناء بمناسبة عيدها القومى الثامن .. وشهد الافتتاح وزراء التعمير والاسكان والمواصلات والصناعة والبترول والصحة والسياحة والبحث العلمى والقوى العاملة ومحافظ جنوب سيناء .

وقال رئيس الوزراء انه بعد انتهاء مشكلة طابا سيتم تدعيمها سياحيا بالاضافة الى مشروعات اخرى تتم

البقيه ص ٤

الجو غير مستقر

القاهرة	٢٠
الاسكندرية	٢٠
اسوان	٢٩

النشرة الجوية ص ٢

فحص الدم المستورد .. قبل الافراج

اصدر د . راغب دويدار وزير الصحة قرارا بحظر الافراج الصحى عن اية وحدات دم او مكوناته او مشتقاته سواء كانت مستوردة او واردة للدولة كهدية الا بعد ان تصدر الجهات المختصة تأكيدا بسلبيتها لمرض التهاب الكبد الوبائى ومرض الايدز .

يقضى القرار بتحليل عينات من جميع التشغيلات الواردة بالرسائل وضرورة ان ترافق الرسائل شهادة رسمية من جهة معتمدة تفيد سلبية وحدات الدم او مشتقاته من هذه الامراض .

اصر الزوج على البشعة فطلقت المحكمة الزوجة

كتبت - نجوى بسيونى

قضت محكمة استئناف القاهرة دائرة الاحوال الشخصية بتطليق زوجة اصر زوجها على ان تقوم باجراء « البشعة » لبيان ماذا كانت هى التى سرقت منه مبلغ ٣ الاف جنيه ام لا .

وكانت الزوجة قد اقامت دعوى تطلب الطلاق من زوجها بعد ان اساء معاملتها بعد عودتهما من الخارج واتهمها بسرقة ٣ الاف جنيه وعرضت عليه ان تقسم اليمين الشرعية لكنه رفض واصر على اجراء « البشعة » .. ولكن الزوجة رفضت اجراءها فطردها من المنزل فاقامت دعوى طلاق امام محكمة الجيزة التى رفضت الطلاق لان الشهود من اهلها .

استأنفت الزوجة الحكم وقالت ان اتهام الزوج لها بالسرقة ضرر كاف يوجب الطلاق فقضت لها محكمة الاستئناف برئاسة المستشار محمود علم الدين وامانة سر حسن حميده « بالطلاق »

ايقاف موجه التغذية بمدارس محافظة الإسماعيلية

الاسماعيلية - عبد الوهاب عدس

قرر محمد عبد اللطيف بدر مدير عام التربية والتعليم بمحافظة الاسماعيلية ايقاف وجيه نظر الموجه الاول للتغذية بمدارس المحافظة واحالته الى التحقيق لاهماله فى الرقابة الصحية للوجبات التى تقدم الى التلاميذ ضمن برنامج التغذية مما ادى الى تسمم ١١٢ تلميذا

من المسرح القومى .. ودعنا عبد المنعم ابراهيم

شيعت امس جنازة الفنان الراحل عبدالمنعم ابراهيم من ساحة المسرح القومى .. شارك فى تشييع الجثمان حشد كبير من الفنانين منهم عبدالمنعم مدبولى وحسن عابدين وسعد وهبه وحمدى غيث ويحيى شاهين وفريد شوقى ود . يوسف ادريس .

ومجموعة كبيرة من اصدقاء وزملاء الراحل وشباب المسرح القومى .

توجهت الجنازة الى جامع الكخيا حيث تم الصلاة على روح الفقيد ووضع الجثمان فى سيارة نقلته الى مسقط راسه تصوير : احمد عبد الفتاح

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

٩.٥١ يوم مفتوح للاطفال بمناسبة الاحتفال باعياد الطفولة

القناة الثانية :

٩.٣٠ برنامج ستار ويستضيف المخرج الامريكى روبرت وايز .

(التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨)

تفاصيل الرياضة «ص ١٢»

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤.٥٤	٦.٢٣	١١.٤٠
عصر	مغرب	عشاء
٢.٣٨	٤.٥٥	٦.١٨

كل سنة وانت طيب

اميمة النمر محمود ابراهيم

اليوم عيد ميلادهم

تحية خاصة للاستاذ محمود ابراهيم عبدالغنى من رجال التعليم سابقا والذى يحتفل اليوم بعيد ميلاده الـ ٩١

واليوم عيد ميلاد : محيى الدين احمد بخيت وعيسى عودة وكامل زايد ومحمد السيد الغانى اعضاء مجلس الشعب والكاتب الصحفى محمود السعدنى والكاتب الروائى اسماعيل ولى الدين ومحمد البشير مخرج تليفزيونى والمحاسب مراد مرقص بالبنك الاهلى وسعيد زهران وكيل المجلس الشعبى بحى شمال الجيزة واميمة النمر مصممة دعاية واعلان وصبرى عبده محمود موظف بالمقاولون العرب ومحسن محمد عبيد مصمم برامج كمبيوتر بجامعة الزقازيق وشعبان على حماد مدرس ازهرى بسوق وامل ناصر محمد ولى مدرسة تجارى باسوان ومحمد عبدالحميد حسن مفتش تليفونات بالزقازيق وطارق عبد الحليم مرشد سياحى واحمد حمدى ابو العز بمديرية اوقاف دمياط ومحمد شوقى البيسطى مدرس بشربين وخالد محمد البمرة رئيس قسم بالادارة التعليمية بالمنزلة والمحاسبة بشرى الطنطاوى ببنك القاهرة وفاتن حامد هلال بالنصر للاسمدة بطنطا .

لمواليد اليوم

●● حب فى الشمس .. لا تهزمه الخفافيش .

● انت والنجوم ص ٢ ●

شرق وغرب

الشيخ السايح فى القاهرة :

مبارك لن يتوانى عن مساندة القضية
حسين دعا عرفات للتحرك المشترك

أكد الشيخ عبد الحميد السايح رئيس المجلس الوطنى الفلسطينى ان الرئيس حسنى مبارك لم يتوان .. ولن يتوان عن مساندة القضية الفلسطينية . وقال .. ان مصر لها مركزها المرموق بين المجموعة العربية .. معربا عن امله ان تعود مصر لتحتل مكان الصدارة والقيادة للامة العربية والامة الاسلامية .

واشاد الشيخ السايح الذى يزور القاهرة حاليا بقرارات قمة عمان وعودة العلاقات الدبلوماسية الكاملة بين مصر وعدد من الدول العربية . ووصف موقف الملك حسين عاهل الاردن عند مناقشة قضية المؤتمر للسلام فى الشرق الاوسط فى قمة عمان بانه كان (صريحا) . وكشف النقاب عن وجود حوار وتبادل مذكرات بين منظمة التحرير الفلسطينية وسوريا .

ونفى ان يكون ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية قد تحفظ على بيان قمة عمان .. مؤكدا ان ليبيا هى الدولة الوحيدة التى تحفظت على البيان . جاء ذلك فى حديث ادلى به الشيخ عبد الحميد السايح للاستاذ سمير العجوز نائب رئيس تحرير وكالة انباء الشرق الاوسط .

ترحيب بعودة العلاقات

وأكد عمق العلاقة التاريخية بين مصر والفلسطينيين (الذين يحفظون لمصر مكانة فى نفوسهم ممتازة جدا) مشيرا فى الوقت نفسه الى ترحيب الفلسطينيين بعودة العلاقات الدبلوماسية الكاملة بين عدد من الدول العربية ومصر .

ودعا باقى الدول العربية الاخرى الى اعادة العلاقات الدبلوماسية الكاملة مع مصر .. لانه لا يمكن ان يحتل مكانتها اى دولة عربية او اسلامية اخرى لما لها من ثقل تاريخى ودولى .

واضاف .. ان الفلسطينيين يأملون دائما فى مساندة القيادة السياسية وعلى رأسها الرئيس حسنى مبارك حتى نستطيع ان نتوصل الى ازاحة كابوس الاحتلال الاسرائيلى عن القدس

وقال ان ياسر عرفات .. قد يزور القاهرة قريبا مشيرا الى حرص عرفات على القيام بمثل هذه الزيارة

وتحدث عن العلاقة بين المنظمة والاردن مشيرا الى اللقاء بين الملك حسين وعرفات خلال اجتماعات قمة عمان ، ووصف موقف العاهل الاردنى بانه كان (صريحا) . وقال ان الملك حسين قال لنا « اختاروا لانفسكم الطريق وماذا تريدون .. هل تريدون دولة فلسطينية .. انا لست ضد دولة فلسطين .. انتم تريدون منظمة تحرير ممثل شرعى وحيد . وانا معها .. ان المنظمة ممثل شرعى ووحيد .. ولكن لست انا الذى اوجه الدعوة للمؤتمر الدولى للسلام فى الشرق الاوسط .. الذى يوجه الدعوة الامم المتحدة . هل توجه الامم المتحدة الدعوة لياسر عرفات بوصفه رئيس اللجنة التنفيذية الممثلة الشرعية الوحيدة للشعب الفلسطينى مثلا .. اننا يجب ان نتحرك .. واذا كنتم تختارون لانفسكم طريقا معينا يتفق مع الطريق الذى اختاره نتحرك معا .. واذا كنتم تختارون طريقا اخر .. نتحرك .. كل منا يسير فى دربه ولكن نتفق على التحرك المشترك » .

واوضح الشيخ السايح ان اللجنة التنفيذية للمنظمة التى تنعقد حاليا فى بغداد ستقرر ما الذى يريده الفلسطينيون وخطة تحركهم .. فيما يتعلق بالمؤتمر الدولى .. لان القضية اصبحت خاصة بالتحرك . وجملة ما يبحث حاليا هو « هل الوفد الفلسطينى يذهب للمؤتمر وفدا فلسطينيا مستقلا .. او وفدا مشتركا فلسطينيا اردنيا او وفدا عربيا ؟ » .

واضاف ان فكرة المؤتمر الدولى ليست موضع خلاف مع الاردن ولا مع سوريا او اى نظام عربى .. الخلاف فى الاشتراك فى المؤتمر الدولى بيننا وبين الولايات المتحدة واسرائيل فقط . لانهما تريدان ان يكون هذا المؤتمر « ندوة » تجتمع فيها الاطراف المعنية لتسمع من كلا الفريقين ما يريد ان يقول وتريد اسرائيل والولايات المتحدة ان تترك للفريقين ان يتباحثا وهذا لا يمكن ان نقبله . لان معنى هذا مماطلة كما تماطل ايران الان بالنسبة للعراق وكما تسلك ايران تماما مع قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨

وقال الشيخ السايح اننا نريد مؤتمرا دوليا « فاعلا » ذا صلاحيات تحضره الدول الخمس دائمة العضوية .. وتعمل على وضع جميع القرارات التى صدرت من مجلس الامن والامم المتحدة الخاصة بالقضية الفلسطينية موضع التنفيذ .

ونوه الشيخ السايح باهمية عقد قمة ثلاثية مصغرة بين الرئيس مبارك والملك حسين وياسر عرفات مشيرا الى تأييد منظمة التحرير الفلسطينية الى كل ما يدعم التضامن العربى

وتحدث عن العلاقات بين المنظمة وسوريا مشيرا الى ان ياسر عرفات التقى خلال قمة عمان بالرئيس حافظ الاسد فى اجتماع حضره الرئيس الجزائرى الشاذلى بن جديد .

وكشف الشيخ السايح النقاب عن ان عرفات قدم الى الرئيس السورى مذكرة حملها اليه بعض اعضاء المجلس الوطنى الفلسطينى تطالب باستمرار الحوار مع سوريا حتى تزول كل المعوقات .

واضاف اننا ننتظر ردا من سوريا حول هذه المذكرة

الشيخ السايح

الجمهورية والمساء
الشهداء متوفيه
الاستاذ صلاح زوين تليفون ٩٦١٠٠٦ تقبل الاعلانات الاجتماعيات والمبوبه والوفيات من التاسعة صباحا حتى العاشرة مساء

د . مدحت القطان
رئيسا لهيئة الدواء

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء قرارا باستمرار الدكتور مدحت القطان رئيسا لمجلس ادارة هيئة الدواء المصرية بعد بلوغه اليوم سن الستين لما يتمتع به من خبرة واسعة وقيادة حكيمة لهذا القطاع الحيوى الهام هذا ويعتبر الدكتور مدحت القطان من رواد الدواء فى مصر والمنطقة العربية وحققت ١١ شركة دواء قطاع عام وثلاثة شركات مشتركة صرحا دوائيا مصريا شامخا استطاع ان يحقق كل الامال المعلقة عليه .

ابو الحجاج حافظ مدير تحرير الجمهورية يتقدم للدكتور مدحت القطان بخالص التهنئة وعميق الدعوات

الدكتور مصطفى ابراهيم نقيب صيادلة القاهرة ورئيس قطاع التصدير والاعلام بهيئة الدواء والعاملون يتقدمون بخالص التهنئة وعظيم التقدير لرائد الكبير الدكتور مدحت القطان رئيس هيئة الدواء المصرية

الجمعية التعاونية الزراعية العامه لتسويق الخضر والفاكهه

القاهرة – روض الفرج – سوق الجمله
تعلن اعضائها عن :
١ – فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة ايام ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ نوفمبر ١٩٨٧ من الساعة العاشرة صباحا حتى الواحدة ظهرا .
٢ – تقبل التظلمات والطعون يومى ٨ ، ٩ ديسمبر ١٩٨٧
٣ – دعوة الجمعية العمومية العادية للانعقاد يوم الاربعاء ٢٧ يناير ١٩٨٨ بالمتحف الزراعى بالدقى من الساعة التاسعة صباحا

لانتخاب مجلس الادارة والنظر فى جدول الاعمال المعلن عن الجمعية .

رئيس مجلس الادارة
احمد عبد الحميد بدوى

كلية الاقتصاد والعلوم السياسية

تعلن الكلية عن احتفالها بعيدها الفضى تحت رعاية السيد الرئيس محمد حسنى مبارك
يوم السبت الموافق ١٩٨٧/١٢/٥ بقاعة الاحتفالات الكبرى بالجامعة وترجو من خريجيها الاتصال فورا بادارة رعاية الشباب بالكلية

النقابة العامة للعاملين بالزراعة والرى والثروة المائية والحيوانية بجمهورية مصر العربية

اجتمعت الجمعية العمومية للنقابة العامة بتاريخ ١٩٨٧/١١/١٧ صدقت على انتخاب مجلس الادارة للدورة الجديدة ١٩٩١/٨٧ على النحو التالى :-

١ – السيد/مختار عبدالحميد محمد رئيسا للنقابة .
٢ – السيد/احمد هاشم بدر نائبا للرئيس .
٣ – السيد/فتحى عبدالمنعم قرطام امينا عاما .
٤ – السيد/هاشم عبدالحميد زايد امينا للصندوق .
٥ – السيد/محمد فهمى قموره وكيلا
٦ – السيد/احمد محمد يونس وكيلا
٧ – السيد/محمد محمود اسماعيل وكيلا .
٨ – السيد/محمد ابو طالب حسن وكيلا
٩ – السيد/عبدالحميد محمد ابراهيم وكيلا .
١٠ – السيد/السيد احمد العشرى امينا عاما مساعدا .
١١ – السيد/فهيم عبدالصمد معروف امين صندوق مساعد
١٢ – السيد/عبدالسلام عوض عضوا
١٣ – السيد/محمد محروس محمد على عضوا
١٤ – السيد/سعيد عبدالقادر اسماعيل عضوا
١٥ – السيد/ابراهيم السيد نصار عضوا
١٦ – السيد/عبدالرازق احمد البرادعى عضوا
١٧ – السيد/عبداللطيف على محمود عضوا
١٨ – السيد/عبدالحميد احمد خلف رميح عضوا
١٩ – السيد/خميس فرغلى مصطفى عضوا
٢٠ – السيد/محمد عبدالحليم احمد عضوا
٢١ – السيد/يونس انور البلحى عضوا .

كما قرر مجلس الادارة بالاجماع ترشيح السيد الزميل/مختار عبدالحميد محمد لعضوية مجلس ادارة الاتحاد العام لنقابات العمال .

ومجلس الادارة وهو يعقد اولى اجتماعاته ليعاهد الاخوة الزملاء اعضاء الجمعية العمومية على بذل الجهد والعطاء من اجل خدمة العاملين بقطاعات الزراعة واستصلاح الاراضى والرى والثروة المائية والحيوانية ويناشدونهم العمل من اجل زيادة الانتاج وتدعيم اقتصادنا القومى لخير مصرنا الحبيبة .

الامين العام
فتحى عبدالمنعم قرطام

رئيس النقابة
مختار عبدالحميد

ختام ندوة السلام فى الشرق الاوسط
تكليف كارتر بمهمة دعم فرص السلام
العالم يساند المؤتمر الدولى .. واسرائيل المعارض الوحيد

واشنطن – وكالات الانباء

وافق المشاركون فى ندوة « السلام فى الشرق الاوسط » التى نظمها وتولى رئاستها الرئيس الامريكى السابق جيمى كارتر على تكليفه بمهمة تدعيم فرص السلام والاستقرار فى الشرق الاوسط ومنحه الفرصة لاجراء مزيد من الاتصالات فى هذا الصدد مع زعماء دول المنطقة والقوى السياسيه فيها الى جانبه الاتصالات بالدول الخمس الكبرى دائمى العضوية فى مجلس الامن الدولى .

يتولى الرئيس الامريكى السابق أعداد تقرير حول نتائج مناقشات الندوة التى استمرت ثلاثة أيام لتقديمه الى الاطراف المعنية فى النزاع العربى – الاسرائيلى والدول الكبرى .

وسيكون هذا التقرير بمثابة وثيقة تحدد للمرة الاولى الاتجاهات الرسمية وغير الرسميه ازاء الخطوة التالية لعملية السلام فى الشرق الاوسط .

ويتفق المشتركون والمراقبون الذين حضروا الندوة التى اختتمت اعمالها ليلة امس فى اتلانتا مسقط راس كارتر انه باستثناء موقف الحكومة الاسرائيلية برئاسة اسحق شامير فان جميع دول العالم تساند اجراء مفاوضات مباشرة بين العرب واسرائيل فى اطار مؤتمر دولى للسلام فى الشرق الاوسط تحت اشراف الامم المتحدة .

كما اتفق المشاركون فى الندوة على ان الادارة الامريكية لاتعمل بما فيه الكفاية لتشجيع مثل هذه الصيغة .

وقد عقدت الجلسة الختامية للندوة على نحو يشبه جلسات مجلس الامن الدولى حيث اعرب اعضاء الدول الخمس دائمة العضوية عن مواقفهم الرسمية تجاه السلام والاستقرار فى المنطقة .

وفى حين اعربت الولايات المتحدة من خلال ممثلها الرسمى فى مشاورات الندوة التى استمرت ثلاثة ايام الى بناء لاجراءات ثقة لتشجيع اسرائيل على قبول عقد مؤتمر دولى للسلام .

وقد ايد الرئيس كارتر رأى المندوب الاردنى/ عدنان ابو عودة وزير البلاط الملكى/ ان اجراءات بناء الثقة مطلوبة ايضا بالنسبة للاردنيين والفلسطينيين والسوريين .

وقد اعربت بريطانيا على لسان سفيرها لدى اسرائيل وممثلها فى الندوة عن اقتناعها بمنح حق تقرير المصير للفلسطينيين بالاضافة الى حق جميع دول المنطقة فى الوجود .

وقال المندوب البريطانى انه اذا كان نصف الاسرائيليين تساورهم شكوك حول فكرة عقد مؤتمر دولى للسلام ويتخوفون من ان يكون هذا المؤتمر بمثابة/ شرك/ لاسرائيل فأن بريطانيا لاتستطيع ان تتخلى عن دورها لجمع العرب والاسرائيليين معا .

واضاف قائلا انه على غرار محادثات نزع السلاح فان المفاوضات بين العرب والاسرائيليين يجب ان تجرى تحت مظلة دولية .

اسرائيل تحاول وقف التاريخ

كما اعرب انجار بيسانى رئيس الوفد الفرنسى فى المؤتمر والمستشار السياسى للرئيس ميتران عن اقتناع بلاده واهمية مشاركة الدول الاوروبية فى عملية السلام خاصة تلك الدول المطلة على البحر المتوسط .

واعرب بيسانى عن دهشته لان اسرائيل التى كانت تتخذ منذ اربعين او خمسين عاما مضت نفس موقف الفلسطينيين اليوم تحاول الان وقف التطور الطبيعى للتاريخ .

ومن ناحية اخرى اعرب الاتحاد السوفيتى والصين عن تأييدهما المطلق لعقد المؤتمر الدولى وقال الكسندر زوتوف رئيس الوفد السوفيتى فى المؤتمر وخبير شئون الشرق الاوسط انه لاينبغى ان يكون للمؤتمر الدولى المقترح حق الفيتو او سلطة فرض حل على احد الاطراف كما لايجب ان يستبعد المفاوضات المباشرة .

واكد المندوب السوفيتى ان تطبيع العلاقات بين الاتحاد السوفيتى واسرائيل سوف يكون جزءا من عملية تطبيع العلاقات مع اسرائيل .

واكد (لى لوى) رئيس الوفد الصينى ومندوب الصين لدى الامم المتحدة على ان عقد مؤتمر دولى يعد افضل وسيلة لتحقيق السلام فى الشرق الاوسط .

وشدد لوى على ان اسرائيل هى التى تعارض مثل هذا المؤتمر مؤكدا ضرورة دعوة منظمة التحرير الفلسطينية للاشتراك فى المؤتمر .

اجراءات لبناء الثقة

واستمعت الندوة الى اميل سهيله عضو الوفد الفلسطينى الذى طالب الاسرائيليين باتخاذ اجراءات تستهدف بناء الثقة .. مع ضرورة تخلى اسرائيل عن سياسة القبضة الحديدية التى تنتهجها فى الاراضى المحتلة .. كما دعا الفلسطينيين الى انهاء تضاربهم بشأن اسرائيل فى الوجود واعلان وقف اعمال العنف مع استئناف العمل بالاتفاق الاردنى الفلسطينى .

واعترف حاييم شاكيه عضو الوفد الاسرائيلى بوجود انقسام داخل الحكومة الاسرائيلية .. ودعا العرب الى الاعلان عن تشكيل واضح عند وجود فرصة حقيقة للسلام .

كما اكد السفير تحسين بشير ممثل مصر على ضرورة تمهيد الطريق امام الطرفين لبناء جسور . الثقة فيما بينهم .. وحدد ذلك فى عدة اجراءات .. اولها تجميد اقامة المستوطنات فى الاراضى المحتلة .. واجراء مناقشات تتسم بالنزاهة مع الفلسطينيين حول كيفية تقسيم المياه واحترام حقوق الانسان الفلسطينى .



جيمى كارتر

أنت والنجوم

الحمل : تقابل شخصية كبيرة تستفيد منها كثيرا .
الثور : تفاجىء مرءوسيك بزيارات تحسن من انتاجهم .
الجوزاء : بالحب والمودة تكسب صداقات وتنجز أعمالا ضخمة .
السرطان : مشاكل تورق حياتك .. سرعان ماتزول .
الاسد : تنجو من مأزق كان ينتظرك .. احمد الله .
العذراء : حب جديد فى الطريق إلى قلبك .. إحذره .
الميزان : تشارك شخص عزيز عليك موقفه المبهج .
العقرب : مناسبة سعيدة تحتفل بها مع من تحب .
القوس : غياب عن الاصدقاء يثير أشواقهم نحوك .
الجدى : مشروع تضع فيه أموالا كبيرة .. فكر جيدا ..
الدلو : حاول أن تستمتع بكل لحظة من يومك ..
الحوت : إلغاء فكرة كانت تسبب لك مكسبا كبيرا .

الجو اليوم فى مصر والعالم

يسود شمال الجمهورية حتى مدينة القاهرة طقس غير مستقر ومائل للبرودة حيث تتكاثر السحب الممطرة وتكون رعدية على اماكن متفرقة من شمال الدلتا بينما تظل درجات الحرارة معتدلة على جنوب البلاد مع نشاط الرياح .

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٠	١٣
الاسكندرية	٢٠	١٢
مطروح	١٩	١٣
بورسعيد	٢٣	١٣
الاسماعيلية	٢٣	١٢
السويس	٢٥	١٢
المنيا	٢٤	٩
الفيوم	٢٤	١٠
اسيوط	٢٤	١٠
الاقصر	٢٦	١٠
اسوان	٢٧	١٥
الغردقة	٢٤	١٤
سيوة	٢٢	١١
الوادى	٢٥	١٠
العريش	٢٣	١٠
السويس	٢٣	١٠
نخل	٢٤	١١
الطور	٢٤	١٠
شرم الشيخ	٢٥	١٢
رفح	٢٣	١١
كاترين	٢٠	٨

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٦	٢٢
مسقط	٣٠	٢٠
الرياض	٢٧	١٢
بغداد	٢٧	١٠
عمان	٢٥	١٠
الدار البيضاء	١٩	١٠
بيروت	٢٣	١٠

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	١٩	٨–
موسكو	١	١–
بون	١٢	١٠
لندن	١٣	٦
باريس	١٤	٦–
روما	١٨	٧
اثينا	٢٠	١٠

مباحثات هامة بقية ص ١

نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع ، والدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة ، وصفوت الشريف وزير الاعلام وزكى بدر وزير الداخلية .

الشريف : بحث نتائج القمة

وصرح صفوت الشريف بأن لقاء الرئيس مبارك والعاهل الاردنى يأتى فى اطار المشاورات المستمرة التى يعقدها الرئيسان العربيان بصورة منتظمة .. وقال ان اهمية هذا اللقاء تكمن فى انه اول لقاء بين الرئيسين العربيين بعد انعقاد مؤتمر القمة العربى الاخير فى عمان .. مشيرا الى انه سيتم خلاله بحث نتائج المؤتمر .

وأشاد وزير الاعلام – فى تصريحه – بجهود الملك حسين وقال أن العاهل الاردنى قام بدور فعال وقوى فى تحقيق التضامن العربى ... وفى الوصول بمؤتمر القمة الى هذه النتائج الايجابية .

وأوضح صفوت الشريف أن الرئيس مبارك والملك حسين على اتصال دائم .. وتبادل زيارات مستمرة للتشاور وتبادل وجهات النظر تجاه مختلف القضايا الدولية والاقليمية التى تهم الامة العربية والشعبين المصرى والاردنى .

وأكد الوزير أن هذا اللقاء بين الزعيمين العربيين مبارك وحسين يأتى فى مرحلة هامة على طريق العمل العربى .. والتضامن العربى .

اللقاء ٢١

ويعد لقاء امس اللقاء الواحد والعشرين منذ أستئناف العلاقات بين البلدين فى سبتمبر عام ١٩٨٤ . ويأتى فى وقت تواصل فيه الدبلوماسية المصرية والاردنية جهودا مشتركة من أجل التمهيد لعقد المؤتمر الدولى للسلام باشتراك جميع الاطراف .

وكان آخر لقاء بين الزعيمين العربيين قد تم فى القاهرة يوم ١١ أكتوبر الماضى .. واستهدفت اللقاءات العشرون السابقة جميعها بحث تطورات الموقف وجهود السلام والمواقف العربية والعلاقات الثنائية بين البلدين .

مجلس الشورى بقية ص ١

القمة بعمان .. الامر الذى اضاء الطريق امام العلاقات العربية ان تستأنف مسيرتها فى ثوب رسمى لايبلى على مرور الازمان .. كما يشيد المجلس بالجهد العظيم الذى بذله العاهل الاردنى فى هذا المضمار .

ومجلس الشورى لا يفوته ان يهنىء الرئيس محمد حسنى مبارك الذى ظلت سياسته على مدى السنوات الماضية تتسم بالعفة فى القول والشرف فى العمل والصدق فى الوعد والامانة فى القصد .

ومجلس الشورى يثق ان عودة هذه العلاقات هى الطريق الاسمى الى رأب الصدع وجمع شمل كلمة الامة العربية لتصل ماضيها العريق بالمستقبل المشرق .

اسرائيل تقصف قريتين جنوبى لبنان بعد ٣ عمليات لرجال المقاومة

بيروت – أ . ش . ا :

تعرضت أمس بلدتى جرجوع وعرب صاليم بالجنوب اللبنانى لقصف مدفعى اسرائيلى .. وقامت القوات الاسرائيلية بتطويق بلدة بلاط فى القطاع الشرقى .. وتفتيش منازل الاهالى بحجة البحث عن بعض المطلوبين .

وشن رجال المقاومة الوطنية اللبنانية ثلاث هجمات ضد دوريات ومواقع تابعة للقوات الاسرائيلية وجيش لبنان الجنوبى الموالى لها فى جنوب لبنان مما أسفر عن تدمير ناقلة جنود من نوع إم ١١٣ .. وسيارة جيب عسكرية وناقلة جنود ومدفع رشاش ثقيل .

واتهمت حركة أمل القوات اللبنانية أمس الميليشيات المسيحية بالوقوف وراء حادثى التفجير اللذين وقعا فى مطار بيروت الدولى ومستشفى الجامعة الامريكية ببيروت الغربية منذ عدة أيام .

وكشفت مصادر مقربة من جبهة التوحيد والتحرير التى تضم الاحزاب والقوى اليسارية والوطنية اللبنانية وحركة أمل عن اجتماعات تتم حاليا فى العاصمة السورية بين زعماء الجبهة الرئيسيين وعبدالحليم خدام نائب الرئيس السورى للوصول إلى صيغة تساهم فى تعزيز العمل الوطنى اللبنانى .

٣٠ قتيلا بقية ص ١

وقال الشهود ان اكثر محطات مترو الانفاق فى لندن ازدحاما قد تحولت الى جحيم لا يطاق طوال خمس ساعات بينما قام ١٥٠ من رجال الاطفاء بمكافحة الحريق واخلاء الاشخاص الذين احتجزوا فى الانفاق ، وانتشرت النيران فى السلم المتحرك الذى يضم بعض اجزاء مصنوعة من الخشب مما ادى الى احتراق الركاب الذين لم يتمكنوا من التراجع بسبب ضغط الزحام خلفهم وانتشر الدخان فى الانفاق السفلية القريبة وارصفة القطارات وفقد الركاب المذعورون احساسهم بالاتجاه فى شبكة الانفاق التى تشبه المتاهة .

العراق يسقط بقية ص ١

وذكرت طهران ان طائراتها قصفت حامية اكراج شمالى العراق انتقاما من الغارات الجوية على منطقة بختاران بينما نفى العراق ما اعلنته طهران عن اسقاط مقاتلتين عراقيتين أمس الاول .

واعلنت المصادر الملاحية فى الخليج عن اكتشاف البحرية البريطانية للغم شرقى البحرين .. تمكنت من تفجيره .

وذكرت « القبس » الكويتية ان اجتماعا سيتم قريبا بين وزيرى خارجية العراق وسوريا فى عمان للاعداد لقمة البلدين فى اطار المصالحة التى تمت فى القمة العربية بعمان واسفرت عن عودة العلاقات الدبلوماسية بين سوريا والعراق .

مزيد من السياح

على الرغم من ان اسبانيا قد حققت نجاحا مثيرا فى عالم السياحة فان رجالها لا يتوقفون عن البحث عن اسواق جديدة ومجالات مختلفة لمزيد من الدولارات .

ويقدر عدد السائحين الى اسبانيا بحوالى ٥٠ مليونا ينفقون ١٥ الف مليون دولار مما يجعل الدول الاخرى تحسد الاسبان وتحاول تقليدها .

والامر لم يتم بالصدفة او بالحظ الحسن ، وانما بالعمل والاصرار وحسن التفكير ومساعدة الدولة لمبادرات الافراد والشركات الى جانب ما تحظى به اسبانيا من مزايا واخر المحاولات الاسبانية للحصول على مزيد من الدولارات السياحية هو الاتفاق الذى عقد مؤخرا فى مدينة القدس بين وزيرى السياحة الاسرائيلى والاسبانى على الرغم من بعد المسافة بين السياحة فى البلدين .. ولكن اسبانيا رات من دراساتها الدائمة الهيكل السياحة والسياح ان الامريكيين هم اكثر السائحين انفاقا وان نقص عدد زوار اسرائيل يعوضه ان معظم زوارها امريكيون وان متوسط ما ينفقه السائح الامريكى اكبر وبالتالى فان دخل اسرائيل من السياحة اكبر من قيمة عدد السائحين اليها .. واسبانيا تريد ان تضيف تلك الميزة الى سوقها السياحى ، فلجأت الى اسرائيل تتعاون معها وتقوم بحملة تنشيط سياحى مشترك .. خصم صافى القارة الامريكية .

واذا كان الامر يبدو مجرد مصالح مباشرة فان الاسرائيليين لا يرونه كذلك تماما وانما يقولون بان هذا الاتفاق قد خفف من بعض الجراح القديمة وازال ندوبها المتبقية ، مشيرين بذلك الى ان العلاقات الدبلوماسية بين اسبانيا واسرائيل لم تتم الا منذ شهور .

وهكذا يرى الاسبان ان الاتفاق الجديد تجارة بينما يراه الاسرائيليون سياسة كما انهم يعرفون ان اسبانيا تحتاج اليهم تماما فى السوق الامريكية .. والافضل ان تبقى دائما محتاجة ، وان يرتفع عدد السياح الامريكيين .. ولكن بحساب .

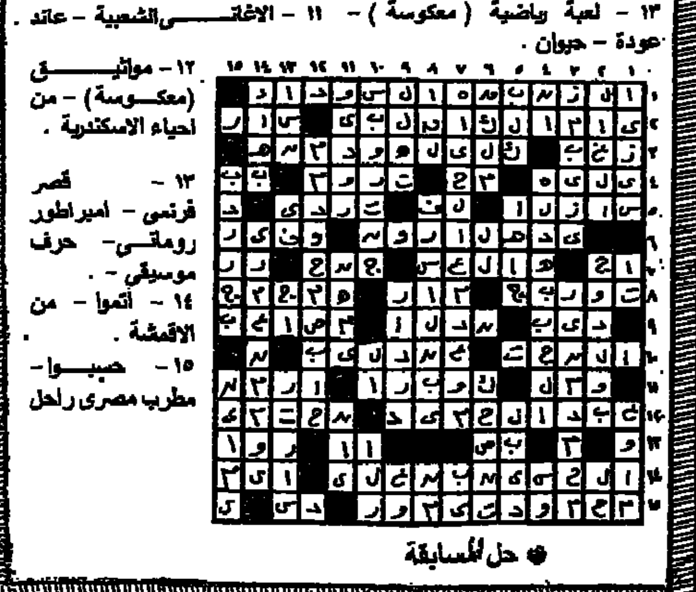
محمد العزبى

الكلمات المتقاطعة

● مسابقة اليوم

افقيا :
١ – من مؤلفات عبدالرحمن الشرقاوى – رعب .
٢ – جاسوسة مشهورة فى الحرب العالمية الاولى – اللآلىء .
٣ – تجدها فى (توفيق) – نوع من البسط (معكوسة) – عاصمة الاتحاد السوفيتى .
٤ – مخترع المدفع – جزيرة يابانية .
٥ – كلمة فرعونية معناها الحياة الى الابد – مذيعة تليفزيون مصرى .
٦ – وسيلة انتقال – معدات – حب .
٧ – صحراء بالسودان (معكوسة)– دكتاتور كوبا السابق .
٨ – جميعنا (معكوسة) فراغ يترك جانبا او وسط البناء – شخصية شكسبيرية .
٩ – رئيس افريقى سابق – رد (معكوسة) .
١٠ – نصف (الحمام) – رئيس امريكى سابق (معكوسة) .
١١ – اهجم – يعقران – صلب .
١٢ – حرفان متتاليان – يناقش (معكوسة) – اماره اوروبية (معكوسة) .
١٣ – لعبة رياضية (معكوسة) – عودة – حيوان .
١٤ – مذيعة تليفزيون مصرية – قصة لابراهيم الوردانى .
١٥ – متشابهان – كثير عشش – خلق .

رأسيا :
١ – انثى النمر – توقيرنا (معكوسة) .
٢ – شاعر فرنسى – من الامراض .
٣ – فيلم لنجوى ابراهيم – نمر (معكوسة) .
٤ – حاجز – يسقط (معكوسة) – ميناء بلجيكى .
٥ – ضمير (معكوسة) – اكتمل – لآلىء – وحدة موازين .
٦ – فيلم بطولة وردة (معكوسة) .
٧ – تراب – تعب – من التمائم (معكوسة) – ثلثا (ماس) .
٨ – صاحب قصيدة (لست ادرى) – حرف موسيقى .
٩ – من دول امريكا الجنوبية – خمائل .
١٠ – نصف (رأفة) – للاستفهام – عاصمة آشور .
١١ – الاغانى الشعبية – عائد .
١٢ – مواثيق (معكوسة) – من احياء الاسكندرية .
١٣ – قصر فرنسى – امبراطور رومانى – حرف موسيقى – .
١٤ – أتموا – من الاقمشة .
١٥ – حببوا – مطرب مصرى راحل



● حل المسابقة

وبحن نحتفل بعيد الطفولة

صداقة الطفل للكتاب .. كيف تعود

□ المكتبات المدرسية مجرد سدّ خانة

.. وامناؤها يعملون بلا حوافز

هل تكون المكتبة المكان المحبب المطلوب للاطفال !؟

اعداد الطفولة على اسس سليمة يمر دائما بالكتاب .. هذه الحقيقة اقرها جميع الاطراف .. الاسرة .. وعلماء التربية .. والمعلمون .. فالكتاب هو وسيلة لا غنى عنها لنقل المعلومات الى الطفل واستعادتها بعد ذلك .. ويفتح مداركه على العالم الذي يسير بأولى خطواته .. من هنا تأتي اهمية الجهد المشكور الذي تبذله جمعية الرعاية المتكاملة لتعميم فكرة مكتبات الاطفال بالاحياء والمدن المختلفة وتوفيرها لمناخ ثقافي ينمي القدرات الابداعية للطفل المصري ..

ووسط هذا الاهتمام المشكور الذي يلقاه الطفل المصري اين تقع مكتبات المدارس وماذا فعلنا كي تصور العلاقة الوثيقة بين الطفل والكتاب ..





■ ■ كتبها بعيدة عن اهتمام الطفل .. والصغار ممنوعون من الاستعارة



أمينة المكتبة تساعد التلميذة في اختيار كتاب مناسب

د . فتحي سرور











د . منى الحديدي — د . محمود الناقة — د . رسمي عبد الملك

حقيقة غريبة

سطر واحد نصيب الطفل العربي في عام من الكتب الصادرة له

تحقيق

سميرة فكري

الحقيقة الاولى الجديرة بالانتباه ان المكتبات المدرسية اخذه في الانقراض لاسباب مختلفة فمن بين ١٢ الف مدرسة ابتدائية لا يتعدى عدد المكتبات المدرسية ١٢٠٠ مكتبة .. كما يقول الاستاذ ابراهيم عبدالحي مدير الادارة المركزية للمكتبات .. ويضيف .. المدارس الباقية يوجد في بعضها تمثيل رمزي ان صح التعبير .. يتمثل في مكتبة الفصل .. او مكتبة صغيرة يشرف عليها مدرس بجانب جدول حصصه .. ومعظم المكتبات تفتقر الى المكان المناسب الذي يمكنه استيعاب تلاميذ فصل في الوقت نفسه .. وبالاضافة الى العجز الكبير في امناء المكتبات الذين يتلقون دورات تدريبية بمكتبة الوزارة .. وتزود المكتبات بالكتب الصادرة من دور النشر بعد فحصها من قبل لجنة من مستشاري المواد والخبراء

سطر واحد في العام

ولتوضيح اهمية الكتاب غير مدرسي ترى دراسة للمجلس القومي للثقافة والاعلام ان عدم وجوده يعتبر من المعوقات التي تحول دون الاقبال على الكتابة في مجال الطفل حتى وصل نصيب الطفل في العالم العربي الى سطر واحد من كتاب في السنة .. حين يصل نصيب الطفل في الاتحاد السوفيتي ٤,٧ كتاب والولايات المتحدة ٤ كتب وانجلترا ٢,٦ كتاب .. حيث يصل عدد نسخ الكتب الصادرة للطفل العربي الى ١٠٠ الف نسخة كل عام .

وكشف بحث للمركز القومي لثقافة الطفل عن الميول القرائية للاطفال .. ان معدلات التردد على مكتبة المدرسة الابتدائية للقراءة يتراوح بين طفل واحدى و ١٣ طفلا في اليوم .. معظمهم يقرأون اعمالا تناسب اعمارا اقل .. وغالبيتهم من طلاب الصفين الخامس والسادس تعلق د . فيوليت فؤاد استاذة الصحة النفسية بكلية التربية واحدى المشاركات في البحث قائلة .. لاتتوفر في معظم المكتبات الشروط النفسية والصحية للقراءة .. واهمها الاضاءة الكافية والمكان المريح .. مراعاة عناصر الجذب والتشويق في عرض الكتب ..

على الطبيعة نزور بعض مواقع المكتبات المدرسية .. في مدرسة النقراشي الابتدائية التي تعتبر واحدة من المدارس النموذجية .. يقول مديرها الاستاذ فتحي عمران .. المدرسة كانت تتكون من ١٢ فصلا مقامة على ست افدنة بها مطعم يتسع لـ ٥٠٠ طالب ومسرحين وملاعب رياضية .. والمكتبة النموذجية فسيحة .. بها قسم للاعارات الخارجية .. ولكن بعد عام ١٩٦٧ تحولت المدرسة الى فترتين وثلاث فترات .. ثم استقطعت من مساحتها مباني ثلاث مدارس ابتدائية واخرى اعدادية .. جمعت بعدها الكتب في المخزن ولم تتزود خلال السبعينات بكتاب واحد .. منذ ثلاث سنوات بدأت اعادة تكوين المكتبة وخصصنا لها فصلا باثاث المكتبة القديمة نفسها بعد اصلاحه .. يكمل الحديث سعيد محمد احمد امين المكتبة فيقول .. مكتبتنا اسعد حظا من مدارس اخرى كثيرة ... هي تستوعب حوالي ٤٠ طالبا وبها ٣٦٠٠ كتابا ونحاول بمجهود شخصي البحث عن الكتب المناسبة للتلاميذ بمشاركة لجنة المكتبة وتزودها بمعدل ٢٠٠ او ٢٥٠ كتابا سنويا .. كما يصل معدل الاستعارة الى ١٠٠ كتاب يوميا . ونعوض ضيق المكان بتسهيل الاستعارة الخارجية التي تتم بدون كارنيه .. وبالنظر لان الاستعارة ممنوعة في الصفين الاول والثاني .. فنحن نشجع اشقاءهم في الصفوف الاعلى للاستعارة لهم .. ويعيب المكتبة كما يقول امينها انها تضم كتبا للكبار والصغار في تصنيف واحد لذا ينوي اعادة تصنيفها بفصل كتب الاطفال عن الكبار واستخدام التصنيف اللوني لها كما ينقصها بعض الكتب العلمية البسيطة التي تناسب طفل المرحلة الابتدائية

امين المكتبة مظلوم

وفي مكتبة مدرسة النقراشي التجريبية للغات تقول امينتها السيدة معالي ابراهيم سيف .. رغم ان المدرسة انشئت منذ عشر سنوات الا ان مكتبتها افتتحت هذا العام وهذا الاسبوع بالتحديد ولم يستكمل بعد الاثاث او الارضيات او الارفف وتضيف .. عدد الكتب لا يزيد على ٤٢٥ كتابا وتسع حوالي ٥٠ طفلا وتعمل بنظام الكارنيه بالاستعارة الخارجية وسوف تصنف الكتب فيها على اساس التصنيف اللوني وتشكو السيدة معالي من وضع الامينة الوظيفي فهي مضطرة للعمل طوال اليوم الدراسي دون اي حوافز او سبل تشجيعية كما ان مجال الترقي في المناصب المدرسية ليس مفتوحا امامها واقصى ما تصل اليه منصب مفتشة مكتبات في سن الخمسين

وبالطبع فان دور المكتبة في صناعة جيل المستقبل واسترجاع مكانة القراءة في النفوس .. هو دور مهم في اطار خطة تطوير التعليم .. كيف يتحقق ذلك نعلم من مدير الادارة المركزية للمكتبات بالوزارة الاستاذ ابراهيم عبدالحي ان د . احمد فتحي سرور وزير التعليم اصدر قرارا بانشاء شعبة للمكتبات بدور المعلمين والمعلمات بهدف تغطية العجز في عدد الامناء وفي اطار اعداد الوزارة لخطة خمسية للتعليم ترتبط بخطة التنمية قامت الادارة العامة للمكتبات بوضع خطتها لتطوير المكتبات يتم من خلالها انشاء عدد من المكتبات كل عام حتى تغطي جميع المدارس الابتائية خلال السنوات الخمس مع تطوير مكتبات المدارس وتزويدها بالوسائل الحديثة كقاعات العرض السينمائي والتليفزيون والكمبيوتر

دليل لقراءات الاطفال

ويطلب د . محمود الناقة استاذ المناهج بكلية تربية عين شمس وله دراسات في قراءات الطلبة بتكوين لجنة من المفكرين وعلماء التربية والمهتمين بثقافة الطفل تتولى الاشراف على مكتبات الطفل عامة ودراسة وسائل ترغيب الطلبة وتشجيعهم على الاطلاع الى جانب تهيئة الجو المشجع على ذلك بالاكثار من القصص المصدرة صغير الحجم التي تعطي المعلومة الصحيحة للطفل وربطه بوعاء قرائي اسبوعي كمجلة الطفل وتيسير وصول اوعية ثقافة الطفل الى المناطق الريفية والبعيدة عن الحضر .

ويؤكد على اهمية توافر عنصر التشويق والجذب فيما يقدم في المكتبات من مواد مطبوعة من حيث المضمون واللغة والتناول القصصي والحواري والاخراج الفني والتبسيط مع زيادة الاهتمام بالاقسام الفنية كالمسرح والافلام والاغاني والموسيقى والرسم في المكتبة بحيث تجتذبهم هذه الفنون نحو المكتبة ومن ثم الى القراءة .

ويقترح د . الناقة تاليف كتب للكبار من اباء وامهات ومعلمين ومكتبين وموجهين ومشرفين ثقافيين حول ثقافة الطفل مثل كتاب ودليل الاباء لقراءات الاطفال لمؤلفته نانسي لاريك .

المكتبة داخل المقرر

اما د . رسمي عبدالملك الذي يعد لدراسة مقارنة بين المدارس التي استفادت من تجربة جمعية الرعاية المتكاملة في المكتبات والمدارس التي لم تستفد بها فيقترح اقامة مسابقات ثقافية مرتبطة بنشاط المكتبة ذات حوافز مجزية كالاشتراك في المعسكرات والرحلات .. ادخال انشطة المكتبة كجزء من بعض المواد الدراسية ولو اختياريا وبدون درجات على غرار مواد اخرى كالتربية القومية .

مكتبة باسلوب مختلف

وتحدد الدراسة التي قام بها المركز القومي لثقافة الطفل الخطوط العامة للنهوض بالمكتبات وتنمية عادة القراءة عند الطفل اهمها :

تنظيم برامج تدريبية لتنمية عادة القراءة تهدف الى تدريب المهتمين بتكوين الطفل القارىء من امهات واباء ومعلمين وامناء مكتبات يتلقون دراسات في القراءة وطبيعتها ومفهومها وتطورها وعاداتها ومهاراتها ووسائل تنمية ميول القراءة وسيكولوجية القراءة وكيفية علاج المتأخرين قرائيا واعداد الاطفال للقراءة قبل الحاقهم بالمدرسة .

ان تعيد المكتبات تنظيم خدماتها وقاعاتها وترتيب مقتنياتها وان تقوم بتبسيط اجراءات تداول الكتب وقواعد استخدام المكتبات

اهمية توفير المجلات الحديثة المتنوعة وتزويد المكتبات بها حيث ثبت قلة هذه المواد المقروءة في المكتبات رغم حب الاطفال لها .

العناية بالرسوم في كتب الاطفال وتقديمها على اساس علمي وظيفي وان تجد هذه الرسوم مساحات مناسبة لها من الكتب المدرسية .

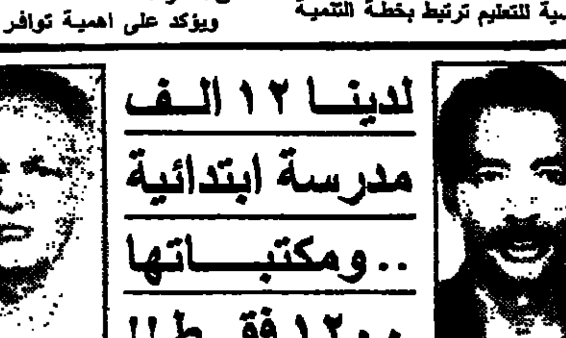
توفير الكتب المصورة التي تناسب الصفين الاول والثاني خاصة وان طلاب هذين الصفين لا يترددون على المكتبات بكثرة لا لانهم لا يتقنون القراءة فحسب ولكن لان المكتبة لا تتضمن كتبا مناسبة لهم

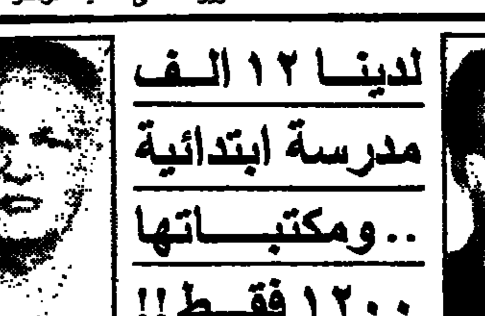
اعادة النظر في جانبي المضمون والاخراج للكتب التي تزود بها المكتبات لان معظم المترددين عليها يقرأون كتبا تناسب اعمارا اقل مع الاهتمام بدروس القراءة لان هناك مؤشرات تنبه الى ان الاطفال في حاجة الى تنمية مهارات القراءة .

ضرورة انهاء مدارس الفترات المتعددة لاتاحة الفرصة للاطفال في وقت الفسحة لممارسة الانشطة ومنها المكتبة .

البيت اولا

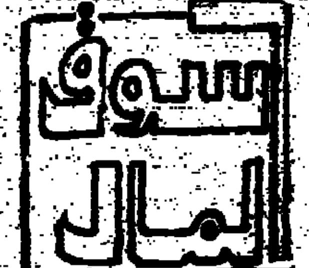
واذا كانت مكتبة المدرسة الابتدائية تلعب دورا رئيسيا في تنمية ميول الطفل القرائية فالبداية كما تقول د . فيوليت فؤاد تكون من المنزل والام على وجه الخصوص وتنصح كل ام ان تبدأ في تنمية ميول طفلها القرائية منذ السنة الاولى حيث تعرض عليه صور للحيوانات والنباتات ومكونات الطبيعة وتعرفه بها وبعد ذلك تبدأ في رواية القصص من خلال بعض الصور ثم تستعين بالكتب المصورة عندما يكبر الطفل قليلا لتستثر تفكيره وقدراته العقلية وكلما كبر الطفل تتغير نوعية الكتب مع تشجيعه على شراء القصص والكتب بنفسه وترى دراسة المجلس القومي للثقافة والاعلام ان تكوين عادة القراءة عند الطفل يرتبط بثلاثة جوانب الجو الاسري والجو المدرسي والجو الاعلامي ولعل اهم وسائل العلاج لهذه الجوانب هي القدوة وذلك ان العصر السريع قد اضاع القدوة القرائية في بيوت الكثرة بل ان ضيق الوقت في المدارس ذاتها جعل من قراءة الكتاب غير المدرسي شئيا استثنائيا فضلا عن يقدمها الكبار للصغار لمتابعة البرامج الترفيهية في وسائل الاعلام المسموعة والمرئية الامر الذي يجعل الصغار يقلدونهم والعلاج لابد ان يبدأ من البيت ثم المدرسة ثم تأتي الجوانب الاخرى عن طريق اتخاذ الوسائل لتكوين جو قرائي في كل بيت بالقدر الممكن .. وان تكون في جدول اليوم الدراسي حصة للاطلاع يتبادل فيها الصغار مع زملائهم قراءة كتاب من الكتب الملائمة للمرحلة الاولى في حياة المواطن واجراء حوار بينهم في حصيلة هذا الكتاب وتقديم الحوافز لذلك .. ان تتضمن برامج الطفولة بالاذاعات فقرات من شأنها تشويق الطفل الى القراءة ويدخل في ذلك استعراض بعض المواد والصور والرسوم الجذابة الهادفة المنقولة عن كتاب او اي مطبوع مناسب لحفز الطفل على القراءة . ولابد من ايجاد صيغة صداقة تربط بين الطفل ومكتبة المدرسة .





لدينا ١٢ الف مدرسة ابتدائية .. ومكتباتها ١٢٠٠ فقط !!

سعيد محمد احمد — ابراهيم عبد الحق



نقل استخدامات الملاحة والطيران للسوق المصرفية

كتب - جلال راشد :

اعلن الدكتور رفيق سويلم وكيل اول وزارة الاقتصاد لقطاع النقد انه سيتم نقل استخدامات العمليات الملاحية والطيران وبعض استخدامات القطاع العام الاستثمارى من مجمع البنوك المعتمدة الى السوق المصرفية الحره للنقد الاجنبى خلال المرحلة القادمة ، وتمثل هذه الاستخدامات ٢٠٪ فقط من مجمع البنوك المعتمدة الحالى .

وقال ان ٨٠٪ من الموازنة النقدية المخصصة اصلا للحكومة والقطاع العام والتى كانت تحول من مجمع البنوك المعتمدة اصبحت حاليا تحول من موارد السوق المصرفية الحره للنقد الاجنبى .

وقال ان البنوك بدأت امس تطبيق قرار وزير الاقتصاد رقم ٥٣٦ والخاص بنقل بعض المتحصلات المعلقة بالتحولات والفوائد البنكية وارباح شركات وبنوك مصرية والنسب الواجب التنازل عنها للبنوك المعتمدة من حصيلة الصادرات الزراعية والصناعية للقطاعين العام والخاص للسوق المصرفية الحره للنقد الاجنبى .

وصرح مصدر اقتصادى ان حصيلة السوق المصرفية ستصل الى مليارى دولار الشهر القادم وقال انه تم تحويل اعتمادات استيرادية من حصيلة السوق للقطاعين العام والخاص بمبلغ ١,٧ مليار دولار وتركزت معظم استخدامات حصيلة السوق فى استيراد السلع الرأسمالية التى تحتاجها المصانع .

ترقيات وتعيينات

المرجانى .. مديرا عاما لرعاية شباب الازهر

اصدر الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء قرارا بتعيين صبيب محمود المرجانى مديرا عاما لرعاية الشباب بمعاهد الازهر .

عبد العال .. رئيسا لمجلس الطفولة

اصدر يوسف صبرى ابوطالب محافظ القاهرة قرارا بتشكيل المجلس الاقليمى للطفولة بالقاهرة برئاسة اللواء عبد الرحمن عبدالعال نائب المحافظ .

بروتوكول للتعاون بين مصر وبنين

تم التوقيع على بروتوكول تنفيذى للتعاون الثقافى والعلمى والمعونة الفنية للثلاث سنوات القادمة فى ختام الدورة الاولى للجنة المشتركة بين مصر وجمهورية بنين الشعبية برئاسة الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية وجيلا نرى هازوم وزير خارجية بنين .

٣٥ قرشا للطماطم بالتسعيرة الجديدة

بدأ امس تطبيق التسعيرة الجبرية الجديدة للخضر للاسبوع الحالى بأسواق القاهرة الكبرى حيث تم حذف الملوخية والباذنجان الابيض من التسعيرة وتباع الطماطم بسعر ٣٥ قرشا والبصل والباذنجان البلدى بسعر ٢٥ قرشا و ٣٥ قرشا لكل من البطاطس والفاصوليا والسبانخ و ٣٠ قرشا للكوسة الكبيرة و ٤٠ قرشا للصغيرة و ٤٠ قرشا للباذنجان الرومى .

عبيد فى مجلس الأعمال المصرى الألمانى :

د . عاطف عبيد فى إجتماع مجلس رجال الأعمال المصرى الألمانى
تصوير : وليم مرقص

مشروعات مشتركة لنقل التكنولوجيا والادارة الحديثة
مكرم الله : حصة من القروض للقطاع الخاص

كتب - حسن عامر وجلال راشد

اعلن الدكتور عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء ان الاقتصاد المصرى سيركز فى المرحلة القادمة على زيادة الانتاج السلعى والخدمات بهدف احلال الانتاج المحلى محل الواردات المصرية وزيادة الصادرات للاسواق الخارجية وزيادة الانتاجية فى القطاعين العام والخاص وانشاء مشروعات نموذجية تتضمن نقلا للتكنولوجيا وطرق الادارة الحديثة ونحن نحتاج الى مثل هذه المشروعات .

وقال الدكتور مارتن الزيسر سفير المانيا الاتحادية فى مصر انه سيتم انشاء مكتب فنى نموذجى للترويج للمشروعات الاقتصادية المصرية فى المانيا سواء كانت للتصدير او الانتاج المشترك اونقل تكنولوجيا .

جاء ذلك فى افتتاح الاجتماع السادس المشترك لرجال الاعمال المصرى الالمانى .

واعرب د . عاطف عبيد عن امله ان يتقدم الاجتماع خاصة الجانب الالمانى بمقترحات لتحسين الانتاج والانتاجية وازالة العقبات البيروقراطية وزيادة الصادرات المصرية ، ووصف الاجتماع بأنه يعكس ٤ نقاط اساسية فى الثقة الكبيرة فى الاقتصاد المصرى والتأكيد على سياسة الانفتاح والتزام الحكومة المصرية بتعزيز القطاع الخاص وعدم التمييز بين القطاع العام والخاص .

حصة من القروض للقطاع الخاص

وقال الدكتور موريس مكرم الله وزير التعاون الدولى ان مفاوضات الجدولة مع المانيا الاتحادية ستبدأ الاثنين القادم لاعادة جدولة الديون المستحقة على الحكومة المصرية .

وقال انه سيتم تخصيص حصة من القروض الاجنبية التى تحصل عليها مصر من الدول الاجنبية والمنظمات الدولية لاعادة اقراضها الى مشروعات القطاع الخاص .

وقال السفير الالمانى ان مصر تقدمت كثيرا فى حل مشاكلها الاقتصادية بعد تحرير سعر الصرف والاتفاق على الجدولة ، وهى تدخل مرحلة جديدة تحتاج من مجلس الاعمال تفهما عميقا وتستهدف زيادة الصادرات المصرية للسوق الالمانى .

وربما الى تركيز المناقشات على فرص الانتاج المشترك للسلع الالمانية فى مصر والمشروعات المشتركة لزيادة الصادرات للسوق الالمانى .

وقال جمال الناظر رئيس الجانب المصرى ووزير الاقتصاد الاسبق ان هذا الاجتماع جاء عقب اعادة انتخاب الرئيس مبارك وهذا يعنى الاستقرار وانني اعلم جيدا ان الاقتصاد الالمانى يواجه صعوبات بسبب انهيار البورصات واسعار العملات الدولية ولكن يمكن ان تكون هذه النقطة عاملا ايجابيا لزيادة الاستثمارات الالمانية فى مصر .

« انخفاض الصادرات » ٣٠٪

وقال فون ليفتر رئيس الجانب الالمانى ان هناك انخفاضا فى الميزان التجارى بين البلدين فى ٨٥/٨٦ بسبب انخفاض الصادرات المصرية للاسواق الالمانية بنسبة ٣٠٪ بالاضافة الى انخفاض الصادرات الالمانية للسوق المصرى ولكن هناك بعض الايجابيات اتخذها الاقتصاد المصرى لتصحيح المسار الاقتصادى والتزام الحكومة المصرية بدعم القطاع الخاص وتوقيع برنامج المساعدات الالمانية الجديدة ويبلغ ٢٦٠ مليون مارك .

واشاد بتجربة مصر مع المانيا فى تنمية العلاقات السياحية حيث زاد معدل الوفود السياحية الالمانية لمصر بعد فتح خطوط الطيران السياحى لمصر .

أسعار العملات

العملة :	التحويلات شراء	التحويلات بيع	البنكنوت شراء	البنكنوت بيع
دولار امريكى	٢٢٠,٢٧٥١	٢٢٠,٨٢٥٥	٢٢٠,٠	٢٢٠,٦
جنيه استرلينى	٣٩٢,٥٣٠٢	٣٩٢,٥١١٥	٣٩٢,٠	٣٩٣,٠
١٠٠ ين يابانى	١٦٣,٠٤٥٩	١٦٣,٤٥٣٥	١٦٢,٨	١٦٣,٢
مارك فنلندى	٥٣,٥٧٥٣	٥٣,٧٠٩٢	٥٣,٥	٥٣,٦
دينار كويتى	-	-	٧٧٩,٢	٧٨١,١
ريال سعودى	-	-	٥٧,٧	٥٧,٨
درهم الامارات العربية	-	-	٥٩,٨	٥٩,١
دينار البحرين	-	-	٥٥١,٩	٥٥٣,٣
دينار اردنى	-	-	٥٥٣,٢	٥٥٤,٦
ريال عمانى	-	-	٥٤٩,٢	٥٥٠,٦
ريال قطرى	-	-	٥٥,١	٥٥,٢
دينار عراقى	-	-	٩٩,٨	١٠٠,٠

سفن الاسكندرية

اسم السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
يورى ماكسمليون	روسية	مخطاف	امون	٤٩٣١٤٧٠
مارى بريما	قبرصية	٨٧	طيبة	٤٩٣٧١١٣
نورى	سورية	مخطاف	الاندلس	

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
تويوسكا	يوغسلافية	اسيوط	٢٠٥٢٢
رانا	لبنانية	شرقاوى	٢٢٥٨٥
فاشاشث	هندية	دمنهور	٢٠٣٥١
مارسيل	بريطانية	دمنهور	٢٠٣٥٢
لى انر	بنمية	اسوان	٢٠٧٩٠

بورصة القاهرة :

١٠ قروش زيادة لسهم السويس للاسمنت

تم التعامل امس فى بورصة الاوراق المالية بالقاهرة على اسهم ٢٨ شركة وارتفعت اسهم ٧ شركات وهى بنك سوهاج الوطنى بمقدار ٥٠ قرشا مسجلا ١٠ جنيهات و ٥٠ قرشا . وبنك المنوفية الوطنى بزيادة ٣٠ قرشا مسجلا ٩٨٠ قرشا وسجل سهم ميراكو ١٤ جنيها بزيادة ٨٠ قرشا وزاد سهم البرارى للاستثمار ٥٠ سنتا مسجلا ٦ دولارات وتحسن سهم الشرقية للكتان ٥ قروش مسجلا ١٤٥ قرشا وسجل سهم السويس للاسمنت ١٩٠ قرشا بزيادة ١٠ قروش وزاد سهم ماك دولارا واحدا مسجلا ١٨ دولارا

وزارة التموين تدرس :
السماح باستيراد الدقيق الفاخر للقطاعين العام والخاص ..

كتب - اسماعيل بدر

تدرس وزارة التموين والتجارة الداخلية السماح للقطاعين العام والخاص باستيراد الدقيق الفاخر وتتم التعبئة فى عبوات مختلفة عن عبوات شركات التموين لمنع التلاعب فى حصص التموين .

وصرح مصدر بوزارة التموين انه تقرر السماح لشركة النيل لتصدير الحاصلات الزراعية بوزارة الاقتصاد باستيراد ٢٠٠٠ طن دقيق فاخر لبيعها لمصانع القطاع الخاص ويجرى حاليا وضع الضوابط الاستيرادية لهذه الرسالة من حيث المواصفات القياسية والفنية والتكلفة والاسعار وتأتى هذه الخطوة تمهيدا للسماح لمصانع القطاع الخاص للمكرونة والحلوى باستيراد احتياجاتها من الدقيق كما تم بالنسبة للسكر .

واضاف انه بالنسبة للمسلى الصناعى لم تطرأ اى زيادة لاسعاره وسيتم الاتفاق مع شركات الصناعات الغذائية بوزارة الصناعة على الالتزام بتصنيع ٧٥٪ من المسلى العادى و ٢٥٪ من المسلى الفاخر كما ان وزارة التموين ملتزمة بصرف المقررات التموينية للزيت فى البطاقات التموينية .

وتقرر احكام الرقابة على المخابز الافرنجية على ان يتم تسليم كامل انتاجها من الخبز والذى يقدر بواقع ٨٠٪ من حصص الدقيق لهذه المخابز كخبز مدعم الى جمعيات المحافظة والاحياء بسعر ١٩,٥ مليما للرغيف للجملة و ٢٠ مليما للمستهلك لاحكام السيطرة على انتاجه بجانب انتاج التواشف فى هذه المخابز وتوفيره اثناء الموسم الدراسى خلال الفترات الصباحية والمسائية .

د . جلال أبو الدهب

صدقى بقية ص١

دراستها الان .. واضاف ان الحكومة تشجع وتدعم السياحة فى مصر بصفة عامة وفى جنوب سيناء بصفة خاصة لما تتمتع به من امكانيات .

واضاف رئيس الوزراء انه ستقدم كافة التسهيلات للمستثمرين بالقطاع الخاص للقيام بدوره فى دفع عجلة التنمية .. كما اعلن عن عرض مشروع قانون تطوير الحكم المحلى على المحافظين لابداء الرأى فى ضوء خبراتهم ودرايتهم بالمشكلات التى تواجههم عند التطبيق ويجتمع المجلس الاعلى للمحافظين قريبا لهذا الغرض .

وكشف د . عاطف صدقى عن وجود مشروعين للقانون الجديد احدهما مقدم من الحكومة والاخر من لجنة الحكم المحلى .. يتم تقديمهما فى صيغة واحدة لابداء الرأى .

وقد افتتح امس د . عاطف صدقى مشروع تصدير اسماك الزينة بتكاليف ٧٥٠ الف جنيه وهو الاول من نوعه فى المنطقة ويقوم بتصدير اسماك الزينة الى اليابان وهونج كونج والولايات المتحدة والمنتظر ان يحقق المشروع دخلا يصل الى مليون دولار .

كما افتتح رئيس الوزراء مركز الزراعة المحمية ويضم ٢١ صوبة زراعية لانتاج الخضراوات المختلفة ومحطة توليد كهرباء الطور بطاقة ٦ الاف ميجاوات بتكاليف ستة ملايين جنيه لتغذية مدينة الطور والتوسعات العمرانية بها لمدة ١٠ سنوات قادمة .

وافتتح ٨٨ وحدة سكنية بتكاليف مليون ونصف مليون جنيه و ٤٨ وحدة اسكان ادارى .. ومشروع تطوير حمامات موسى ويشمل ١٠ افدنة نخيل وبحيرة صناعية تستخدم كمتنزة ومشروع اخر لسياحة المغامرات حيث تم عمل مدرجات بارتفاع ٣٠ مترا على الجبل .

وشهد رئيس الوزراء والوزراء العرض العسكرى الذى ضم وحدات رمزية من القوات المسلحة والشرطة والدفاع المدنى وطلبة المدارس العسكرية .

المحجوب ولطفى بقية ص ١

الفلسطينية فى جميع المحافل الدولية حتى الحصول الى حل عادل وشامل لمشكلة الشرق الاوسط .. وقال د . على لطفى ان القضية الفلسطينية هى قضية الشعب المصرى وان القيادة المصرية برئاسة حسنى مبارك لم تدخر جهدا من اجل تحقيق السلام العادل للقضية .

واوضح الشيخ السايح ان العلاقات بين مصر ومنظمة التحرير الفلسطينية مستمرة دائما .. وان مصر تمثل اهم المراكز للدفاع عن القضية الفلسطينية وتتبنى مصلحتها دائما .. كما اكد على الدور الذى يقوم به الرئيس مبارك لدعم الصف العربى .. وقال اننا لن نتنازل عن فلسطين وعاصمتها القدس بقيادة منظمة التحرير مشيرا الى ان عقد المؤتمر الدولى للسلام سيكون الطريق الافضل لحل المشكلة الفلسطينية .

الوكيل السعودى لممفيس للادوية يحصل على كأس ودرع التفوق فى تصدير الدواء المصرى

اجتمع الدكتور جلال غراب رئيس مجلس ادارة شركة ممفيس للادوية بالشيخ محمد حسن يوسف رجل الاعمال السعودى الكبير وصاحب ومدير شركة دار جدة ومستودع مكة للادوية بالمملكة السعودية والوكيل السعودى المعتمد للشركة فى السعودية ومنطقة الخليج العربى لمناقشة خطة التصدير فى العام الجديد لادوية ممفيس التى اصبحت تحتل الان مكانة مرموقة فى المنطقة العربية .

هذا وقد قام ابو الحجاج حافظ مدير تحرير الجمهورية بتسليم الشيخ محمد حسن يوسف كأس التفوق فى مجال تصدير الدواء المصرى للسعودية ودرع وشهادة التقدير المقدمة من دار التحرير للطبع والنشر - جريدة الجمهورية - وجريدة المساء - بمناسبة الحفل السنوى الكبير تحت رعاية السيد الاستاذ الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة لتكريم القيادات الصحية والدوائية والعاملين المثاليين والفائزين من قراء صحف دار التحرير فى المسابقة العلمية السنوية الكبرى عن الصحة والدواء .

الجديد فى صيدناوى الجامعات :
التجاوز عن كسور الجنيه بالزيادة عند الشراء استبدال الملابس المعيوبة من الفروع فوراً

وجولتنا اليوم فى فرع صيدناوى جامعة المنوفية .. ويوجد فى الحرم الجامعى ويخدم اكثر من ٢٠ الف طالب وطالبة فى شبين الكوم ومنوف ..

وجولة اليوم تحمل العديد من الاخبار الهامة للطلبة سواء فى الفرع أو فى باقى الجامعات .

وافق الاستاذ طلعت ياسين رئيس الشركة على التجاوز على كسور الجنيه بالزيادة على المشتروات وترك لمديرى الفروع اعتماد الزيادة .

ووافق على السماح للطلبة بالشراء فى حدود المبلغ المخصص وقدره ١٥٠ جنيها دفعة واحدة أو على دفعتين خلال دورتى الشراء الشتوية والصيفية .

ووافق على استمرار البيع للطلبة ابتداء من أول اكتوبر وحتى نهاية العام الدراسى ماعدا اجازة نصف السنة فتخصص للعاملين واعضاء التدريس

ووافق على السماح باستبدال الملابس الجاهزة التى يتم بيعها للطلبة بشرط أن تكون بها عيوب فى الانتاج .

ووافق على التوسع فى بيع الاصناف التى يقبل عليها الطلبة مثل الملابس الرياضية وبنطلونات الجينز والبلوزات والقمصان الصوف والسويترات بجميع المقاسات والاذواق وبيعها بأسعار مخفضة طوال العام الجامعى .. والى الغد ..

السياحة والطيران

● ● ظواهر جديدة فى الوسط السياحى ● ●

اهم ماتحتاجه السياحة لكي تنتعش الاستقرار .. فى كل شىء .. فى القوانين .. فى اللوائح .. فى الاجراءات .. فى الشارع .. فى كل موقع ..

والسياحة كلها ارتباطات وتعهدات .. والاخلال بأى تعهد من سلسلة التعهدات العديدة التى تضمها اى رحلة صغيرة يخل بالرحلة كلها ..

واول ارتباط يرتبط به المسافر مع شركة السياحة هو السعر والخدمة التى سيحصل عليها مقابل هذا السعر .. وعندما يرتبط بالسعر ، فمن الصعب بعد ذلك مطالبته بأى مبالغ اخرى .. وعندما يرتبط بخدمة معينة ثم لايحصل على هذه الخدمة تكون المشكلة التى لابد من مواجهتها على الفور ، والا اصبح من حقه بحكم القانون ، فى كل دولة ، ان يحصل على التعويض المناسب .

ومشاكل السياحة فى مصر الان مع الازدهار الذى تعيشه ، مشاكل كثيرة .. لعل فى مقدمتها مشكلة استقرار الاسعار .. فالفنادق .. بعضها .. او معظمها .. برفع السعر بطريقة غير مباشرة .. كان يعلن عن نفاذ الاماكن المخصصة للمجموعات السياحية ويبدى استعداده للبيع باسعار الافراد للمجموعات .. وهى اسعار تزيد كثير عن اسعار المجموعات وتخل بالتزامات شركات السياحة مع عملائها فى الخارج .. وهو نوع من التحايل على رفع السعر ..

بعض الفنادق او احداها لاتستحى من الرفع المباشر وهى تظن انها ستنجو من الحساب ، رغم ان الخدمة فيها من اسوأ مايمكن ، من واقع التقارير الرسمية لوزارة السياحة ..

اخر مشاكل السياحة فى مصر : رفع اسعار الطيران الداخلى فجأة وطلب تطبيق الزيادة على الفور .. وطبعا هذا القرار يخفى خلفه عدم تقدير للارتباطات السياحية .. فالعميل الذى اشترى الرحلة منذ فترة ، كيف تخطره فجأة بأن عليه ان يدفع فرقا او كيف تطالبه بدفع الفرق عندما يصل الى مطار القاهرة ؟ .. ماذا لو ان مهلة كافية اعطيت لتنفيذ القرار .. ولكى تدبر كل شركة فى مصر امورها مع الشركات الخارجية .. وتدبر الشركات الخارجية امورها مع عملائها !!!

الطيران

توحيد اسعار الالومنيوم لمصانع الاستثمار والقطاع الخاص

كتب - هانى صالح :

تصدر خلال اسبوع القرارات المنظمة لبيع الالومنيوم الخام واقراص الالومنيوم بهدف توحيد اسعار بيعها والقضاء على السوق السوداء .. صرح بذلك مصدر مسئول بوزارة الصناعة .

وقال ان غالبية المصانع العاملة فى مجال صناعة اوانى الالومنيوم توقفت عن الانتاج بسبب عدم استطاعتها الحصول على الخامات من السوق بسبب قيام غالبية التجار ببيعها فى السوق السوداء منذ اكثر من شهرين .

واوضح المصدر ان الاسعار الجديدة لخامات الالومنيوم تسربت الى التجار ويقومون بالبيع بموجب هذه الاسعار قبل سريان السعر الجديد .

واضاف انه لا عودة لنظام ربط حصص للمصانع الذى ثبت عدم صلاحيته وسيتم توفير خامات الالومنيوم بالاسواق بعد العمل بالسعر الجديد .

غدا .. بيع الروائح العطرية بالسعر الجديد

يبدا غدا استئناف بيع الروائح العطرية وادوات التجميل بالسعر الجديد بعد توقف استمر اسبوعين .. تتراوح الزيادة الجديدة بين ٣٠٪ و ٧٠٪ .. يباع لتر الكولونيا بسعر ١٥ جنيها مقابل ١١ جنيها و ٦٠ قرشا قبل التسعيرة الجديدة وبرفان استار بسعر ٨٧٥ قرشا مقابل ٥ جنيهات قبل السعر الجديد وبرفان كايرو من ٧٠ جنيهات الى ١١ جنيها .



البيوت تنهار ليلا

« انها قطعة من قلبي الذي مزقته الاسياخ الحديدية والبيت ينهار ليلا »

محمود فوزى

الحلقة الثالثة

بقلم
محمود فوزى

بريشة الفنان
محمود فرج

ملخص ما نشر

بدأت احداث الرواية بانهيار المنزل رقم ٨٦ شارع بديع حيث هرعت سيارات النجدة والمطافى والاسعاف وتقدم ضابط البوليس ومعه معاونوه واضيئت كشافات النور على الانقاض لتكشف عن المصابين وجثث الضحايا واوراق متناثرة تحمل منشورات سرية ضد نظام الحكم ويقترب ضابط البوليس من يسرى المهيلمى المحامى احد سكان المنزل ليحكي له . عن طريق الفلاش باك - الخلافات التى حدثت بين سكان المنزل مع استدعاء مهندس الاسكان الذى اصدر قراره بازالة الدورين الثالث والرابع من المنزل وازاء ذلك ولعدم تعاون الدورين الاول والثانى فى اعمال التكيس التى سوف تتكلف اربعة الاف جنيه يرفع يسرى المهيلمى طعنا فى قرار لجنة الاسكان .

ووسط الخوف الذى انتاب الجميع من انهيار المنزل نبتت قصة حب بين يسرى المهيلمى المحامى وجارته ايمان الطالبة بكلية البنات ..

ويختلس سيد ادم والبائع بالجمعية الاستهلاكية السكر والزيت فى السوق السوداء بايعاز من زوجته كوثر املا فى العثور على شقة فى وراق العرب .

ووسط القلق ينشأ اعجاب الرغبة بين محسن عبد العليم الشاب العازب فى الدور الثالث وبين نجاة الزوجة الجديدة الشابة للعجوز بيومى ابو الخشب

ويحتكم الخلاف حول قضية الطعن فى قرار الازالة بين يسرى ووالد ايمان الذى لمسك بتلابيبه وكاد ان يفتك به وتهدىء ايمان من روعه املا فى ان يتفق سكان المنزل على التكيس .

(١٧)

بمجرد أن ارتفع صوت العسكرى رضوان فى مدخل البيت هرع إليه جميع السكان . كان اول من أمسك بالقرار ابراهيم النقاش ، وامتدت يده بالورقة الى يسرى المهيلمى وسكان البيت الذين تدفقوا من خلفه وحوله وكأنه سباق ماراثون ، خط النهاية فيه هو هذا القرار .. نظر فى الورقة الصفراء .. أسقط فى يده .. لم ينبس بكلمة ..

- ماذا فى الورقة ؟

- هدم حتى سطح الارض.

- يعنى البيت كله حيبقى وينهدم السطح ؟..

- لا .. سيهدم البيت كله .

صرخت كوثر عبدالدايم بأعلى صوتها ، وأغمى على نفيسة عبدالبسط .. وأخذت الحاجة صديقة بكاء مريرا .. وصرخت فوزية شعبان . قائلة «وبقينا فى الشارع خلاص» .

فصرخ فيها زوجها فتوح :

- اطلعى فوق ياولية .

- اطلع فوق فين ؟ ماخلاص البيت مبقاش بيتنا ..

- اسمعى الكلام .. المشكلة اتحلت .. احنا خلاص سنسكن فى شقة زى لبيب عزمى .

وامتلأ مدخل المنزل عن اخره ، بعد أن انتشر خبر ان المنزل مهدد بالانهيار كالبرق فى الشارع والحى .

وأوقف يسرى كل الهرج والمرج الذى انتاب الجميع بعبارة حاسمة :

- لابد من الطعن فى القرار .

عارضة حنفى عزوز صاحب البيت بشدة :

- مستحيل .. فقد انتهى الامر .

فانبرى له سيد آدم :

- تريد أن تأخذ الارض مشفية .

- لا .. لن نمكنك من ذلك .

عبارة انطلقت من خبرية المهيلمى التى علت وفوجئت بالقرار .

- البيت لن يهدم الا على رءوسكم ..

وسأل عطية البلقيسى :

- اين المحامى ؟

فسخرت منه كوثر مستهزئة ..

- الان اين المحامى ..؟

- لابد نتحد .

- دلوقت ؟

- ليس هناك أقوى من المصيبة الواحدة لتجمعنا .

وقال سيد آدم :

- يمكننا تكيس المنزل .. هناك مهندس أعرفه قال لى : لو تم ردم البدروم فان تكاليف التكيس ستنخفض الى النصف .

فصرخ فيه ابراهيم النقاش وزوجته جمالات .

- ارحمونا .. دائما أنتم ضد الفقراء ..

- ليه .. احنا برضه مش ناس زيكم ؟..

وأوقف يسرى المهيلمى النقاش بعبارة حاسمة :

- لايمكن أن نضحى بأحد فى المنزل .. إما أن يبقى المنزل كله .. أو يهدم كله .

- موافقون .

- المهم الان ان نطعن فى القرار خلال ١٥ يوما ، وإلا شردنا فى الشارع بأمر طرد .

- كلنا معك .

صيحة انطلقت من القلوب يباركها دعاء الحاجة صديقة ، ويلعنها بكل كيانه حنفى عزوز .

(١٨)

السلالم كلها متسخة ، وشبابيك المناور يعلوها الغبار والاتربة ، وخيوط العنكبوت بدأت تنسج خيوطها فى بئر السلم .. «سيدهم» الزبال رفض الصعود إلى المنزل .. طلب من جمالات أن تجمع له الشهرية .. ولن يأتى ثانية .. لن يخاطر بنفسه أو ابنه «مصيلحى» بالصعود على سلالم هذا البيت المشئوم .. أمسكت جمالات بالمقشة وبدأت تكنس مدخل المنزل وتلاجأ بعسكرى يسأل عن زوجها ابراهيم النقاش فتسأله فى خوف ولهفة :

- خير ؟ كفى الله الشر .

- أصيب وهو ينقل مونة بالترسكل فى القناطر ..

صرخت بأعلى صوتها ، ولم تهدأ الا على صدر زوجها بالمستشفى الاميرى بالقناطر . ولم تستطع أن تعرف من الدكتور معنى أن زوجها فقد الذاكرة ..

- كيف ؟ صحيح أن ساقية فى الجبس ولكن رأسه سليم ..

كان ابراهيم النقاش ينظر اليها وكأنه يراها لاول مرة ..

صرخت فيه .. أمسكت بتلابيبه .. تهزه كأنما تهزه من جذوره ..

- أنا جمالات يا ابراهيم .. دا ابنك جلال .

كانت تنظر فى كل الوجوه من حولها .. الطبيب .. والممرضات .. غير مصدقة مايحدث من حولها . كيف لايعرفنى ؟ إنه ليس بأعمى .. إنه يرانى .. ويرى أولاده جلال وفاطمة وزينب .. كيف ينسى الحياة المرة التى تحملناها سويا ؟ .. هل الحياة القاسية يمكن أن ينساها الانسان بسهولة ..

(١٩)

لم يترك فريد مليكة .. وما تيلدا فهيم شيئا فى شقتهما سوى بعض الاثاث القديم لتأجيرها مفروشة .. وكان جمال عبدالرازق هو الوحيد الذى قبل ان يخاطر بحياته ويصعد المنزل لحمل الاثاث من اجل عيون سكينة .. بعد أن رفض كل الشيالين والحمالين .. حتى سائق السوزوكى رفض مساعدته فى حمل الاثاث .. وقف بعيدا بسيارته عن المنزل خشية أن يقع عليه .

حمل جمال عبدالرازق على كتفيه العريضتين بعض الاثاث والالات الكهربائية ، وساعده فريد فى حمل التليفزيون الملون خشية أن يقع منه أو تهتز لمباته الغالية ..

وقال ما تيلدا لنساء البيت :

- صدقونى نحن حزانى لفراقكم ..

وحين سألهم عطية البلقيسى :

- ألن تساعدوا فى تكيس البيت ..

رد فريد فى هدوء :

- بالتأكيد . وهذا هو عنوانى الجديد .

وافتتحت الايدى بالسلام وظهرت الدموع فى الاحداق ، حزنا لفراق ألفة وعشرة امتدت خمسة وعشرين عاما ..

صعد جمال عبدالرازق الى السطح ليفك ايريال التليفزيون . وجد سكينة تنشر الغسيل .. رأته أمامها فجأة :

- يامصيبتى !..

- لاتخشى شيئا .. أريد أن أراك .

- أين ؟ قبل أن يصعد أحد .

- أمام سينما سوق روض الفرج .

- حفلة عشرة غدا .

★★★

جلسا فى الصف الاخير فى صالة السينما .. أمسك يديها .. رفضت فى البداية .. أن تعطيه يديها فى دلال ، ثم سرعان ما تركته يصول ويجول . ولم يشاهدا من الفيلم سوى كلمة النهاية . لم تحس الا باضاءة صالة السينما ، وبكلمات بعض الشباب والصبية فى الصفوف الخلفية الذين كان يتابعون الفيلم فى مشاهده الغرامية ، ويعدون القبلات مع ابطال الفيلم ، ويتابعون خلسة جمال وسكينة فى مشاهد أشد سخونة . وحين اضاءت السينما أنوارها وجاءت عيناها فى عينه قالت له بدلال وهى تتملى عينيه :

- أنت قليل الادب .. والواحدة تخاف على روحها معاك .

فرد عليها وهو يشعل سيجارة ويتابع بناظريه حلقات الدخان :

- الفيلم دا .. كان لذيذ بشكل

(٢٠)

عقدت الدهشة ألسنة السكان وارتفعت حواجبهم تعجبا لتأجير شقة فريد مليكة لطلبة الجامعة .. علام التخوف إذن من البيت ؟! وهناك من يخاطرون بأنفسهم اختيارا .. استأجر الشقة مرتضى عبدالوهاب وعبدالفتاح الهوارى الطالبان بليسانس اداب القاهرة قسم فلسفة .. رفضا أن يساعدهما جمال عبدالرازق فى حمل الحقائب والاوراق والكتب وصندوقا كبيرا ثقيلا أسود احتار فضول سكان البيت فى تفسير محتواه .

ولم يخف عطية البلقيسى تخوفه من سكنى الطلبة العزاب ، وتعجبه ممن سمح لهم بذلك . ولم ينبس عزوز الذى كان يجلس امامه فى اجتماع سكان البيت المصرى بكلمة واحدة .. اطرق الى الارض ساهما ، فقد حصل على نسبة الـ ٧٠٪ عن الشقة المفروشة ، فاستمر عطية البلقيسى فى كلامه مهددا بأنهما تحت المراقبة ، فاذا حدث ما يشين فلن يسكت لهما ، متوعدا - وهو يرمق محسن عبدالعليم بنظرة شذراء - كل من تسول له نفسه بأن يعتدى على قدسية البيوت الاهلة بالعائلات الكريمة .

ولم يمنع تعنيف البلقيسى محسن من أن يسترق النظر من حين لاخر الى نجاة .. كانت تضع يديها فى وسطها فبدت وكأنها ما نيكان تعرض مفاتنها ، وتقف بعيدا فى انتظار ما يسفر عنه الاجتماع الذى بدأه يسرى المهيلمى بقوله :

- بعد أن طعنا فى قرار هدم البيت حان وقت التكيس ، وأعتقد أن مبلغ الخمسمائة جنيه انخفض الى ثلاثمائة جنيه بعد توزيع المبلغ على سكان البيت كله

وتساءل بيومى أبو الخشب موجها سؤاله الى يسرى المهيلمى :

- التكيس أيها «الابوكاتو» على من ؟ السكان أم صاحب البيت ؟!

فرد عليه قائلا :

- بمقتضى القانون على صاحب البيت .

- ولماذا ندفع نحن إذن ؟

وانبرى حنفى عزوز صاحب البيت مدافعا عن نفسه :

- كم تدفعون ايجارا للشقق التى يرمح فيها الخيل ؟! حتى تطالبوا بأن أدفع لكم الاف الجنيهات

وتوجه يسرى بحديثة الى الجميع :

- كما رأيتم صاحب البيت ليست لديه النية فى التكيس ، ومن مصلحته أن ينهار فوق رءوسنا لكى يستفيد بالارض !

فانبرى صاحب البيت مدافعا :

- ماذا أفعل بالارض .. بعد أن أفقد البيت ؟

فرد عليه يسرى فى عبارة واثقة :

- ان الارض قد تضاعف ثمنها الان فى عصر الانفتاح .

وانفجر فتوح قائلا :

- إنى لن أشارك فى تكيس البيت ، لانى سأحصل على شقة من المحافظة افضل كثيرا من هذه الحجرة الباردة

- انت تحلم .. لاأحد يحصل على شقق الان الا اذا كان له سطوة بالمال أو نفوذ بالسلطة .

- لن أدفع مليما واحدا .

وانطلق بيومى أبو الخشب مؤيدا :

- أتجبروننا على أن ندفع فى غير الحق .. صاحب البيت هو المسئول عن التكيس .

فقال يسرى معقبا :

- إذن انتما مصران على عدم المساهمة فى التكيس ؟

فقالا على الفور : نعم .

- اذن ندفع جميعا حصتهما .

فردت كوثر عبدالدايم :

- ندفع مكانهما ؟.. أليسوا سكانا معنا أم على رءوسهما الريش ؟

فتصدت لها فوزية شعبان وهى تضع يديها فى وسطها :

- أنت السبب .. ماكينة التريكو هى التى قصرت من عمر البيت .

- هذه هى حجتكم حتى لاتدفعا .

- اتهزئين بفقرنا ؟..

وتشابكتا بالايدى ، وأنشبت كوثر أظافرها فى عنق فوزية تدخل الجميع لفض هذا الاشتباك الضارى . وحين جاء ضابط على رأس قوة يسأل عن شقة سيد آدم استنكر سكان البيت أن تشكو فوزية كوثر بعد أن عقدوا مصالحة بينهما .

قالت للضابط وهو يسألها :

- أنت زوجة سيد آدم ؟

- بابك .. انا اتصالحت مع فوزية ، وقبلت رأسها امام الجيران .

وأمر الضابط عساكره :

- فتشوا الشقة .

- ياحضرة الضابط هى بلغت عن ماكينة التريكو ... والله ...

- زوجك مقبوض عليه .

- مقبوض عليه .. ليه كفى الله الشر ؟

- كان يبيع حصة التموين فى السوق السوداء .

أسقط فى يديها ودقت على صدرها فى هلع ، واحتضنت طفليها تامر ورشا فى خوف ، وتاهت عيناها فى متاهات المجهول الذى ينتظرها ... الكوارث والصعوبات حين تحيط بالانسان تلتف حوله من كل جانب .. انا التى دفعت به الى السجن .. أنا المسئولة عن كل ما حدث ... ولكن من اجل ان نسكن فى شقة بجوار اختى فى وراق العرب ... بعيدا عن مخاطر البيت الذى يتهدده السقوط فى أى لحظة ... لا استطيع الحياة مع أمه تحت سقف واحد .. انها تهيئنى وتقول لى : يابنة الحمار .. يابنة العربجى .. نعم أبى كان عربجيا ولكنه كان شريفا .. لم احاول يوما ان اعايرها بأن عمها كان حانوتيا أو أن زوج خالتها كان زبالا .. ولكنها فى اية مناسبة .. تحقر من شأنى .. لا استطيع أن احتمل المهانة والذل معها فى شقة واحدة .. ولم يكن امام سيد الا ان يبيع التموين فى السوق السوداء .. كل زملائه يفعلون هذا ولم يمسك عليهم احد شيئا .. انها عين واصابتنا ... عين فوزية التى تستحق رصاصة فى حبة عينها .

(٢١)

المعلم رزق العسال التاجر بسوق الخضار بروض الفرج وصبيه شطارة بصحبة حنفى عزوز صاحب البيت يتفقدان شقق المنزل واتساعها ، والجدران ودورات المياه والمناور . ودخلا البدروم وصعدا حتى سطح المنزل .

استوقفهما يسرى المهيلمى وبيومى أبو الخشب :

- ما هو الموضوع ؟!

- المعلم رزق العسال صاحب المنزل الجديد .

- صاحب المنزل الجديد ؟

- نعم .. سوف يشترى المنزل .

- يشترى المنزل بهذه الحالة .. ما الداعى الى ذلك ؟!

- لتكيسه .

- كيف ؟

- تاجر كبير بسوق روض الفرج . لديه القدرة المالية على تكيس المنزل .

ونزل رزق العسال من المنزل يرفل فى عباءته السوداء ليستقل سيارته المرسيدس البيضاء ، علما وعد بلقاء عزوز فى المساء فى منزل زبيدة العالمة بحارة الزعفرانى بروض الفرج .

فى المساء تسلم عزوز عشرة الاف جنيه نظير نصيبه من المنزل ، وتسلم محمد نور الدين مهندس الاسكان ثلاثة الاف جنيه بقية تحت الحساب من الخمسة الالاف جنيه التى وعده بها رزق العسال بالاتفاق مع عزوز نظير قرار هدم البيت حتى سطح الارض .

وتنزل كل منهما على حدة فى الخفاء من منزل زبيدة . بعد أن ودعهما شطارة وشد على أيديهما بحرارة ، ثم عاد مباركا مهنئا المعلم رزق بنجاح صفقة الابالسة ، وهو يضع جمرات النار بالماشة وعناية ويطلب من المعلم ان يسحب نفسا من الشيشة .. النيران تتأجج مشتعلة وهو يخرج من منخاريه الكبيرين دخانا كثيفا اعقبه بسعال .. النيران تتأجج وتتأجج . رغبة عارمة فى نفسه بأن يعلو باقفاصه الجريد الى ما فوق سور سوق الخضار لتصبح اكثر من اقفاص المعلم رجب الصعيدى .. هذا هو المنزل الرابع الذى ساعده فى شرائه شطارة .. كلها منازل مهددة بالانهيار وصدرت لها قرارات ازالة ..

منزلان فى شارع الكراكى ، ومنزل فى شارع ابن الاثير ، وهذا المنزل ٨٦ شارع بديع .. من اجل ان تعلو اقفاص الطماطم التى طليت اطرافها باللون الاحمر ، تمييزا لها من اللون الازرق الذى طليت به اقفاص رجب الصعيدى .

(٢٢)

أصوات متتابعة بانتظام لماكينة تنبعث فى المنزل فى هدوء الليل فزع على اثرها سكان المنزل، احدث اهتزازا خفيفا ، واجمع معظمهم على انها ماكينة التريكو التى تديرها كوثر عبدالدايم ..

طرقوا عليها الباب بشدة بعد منتصف الليل .. قامت منزعجة :

- هل انت مجنونة ؟

- الا تعلمين ان هذا الاهتزاز يمكن ان يؤثر على البيت وينهار فورا .

قالت وهى تفرك عينيها :

- انتم واهمون .. انا لم ادر الماكينة ...

اقتحموا شقتها واحدا فى اثر الاخر . الماكينة متوقفة وعليها غطاؤها من المشمع .

الصوت لا يزال موجودا .. لكنه توقف الان ..

قال محسن عبدالعليم لعطية البلقيسى :

- من اين يأتى هذا الصوت اذن ؟

تصنت الجميع .. الصوت لم يعد له اثر .

قالت لهم كوثر عبدالدايم :

- حرام عليكم .. الم يكفيكم ما حدث لى ؟..

وعقب عليها بيومى ابوالخشب قائلا :

- الخوف اثر على عقولهم .

وتعجبت نفيسة عبدالباسط :

- هل يمكن ان يؤثر على عقولنا جميعا ؟

وايدها يسرى المهيلمى قائلا :

- اننا رأينا اياما اشد حلكة من هذا الليل .

الصوت لم يكن وهما .. بل كان منبعثا من ماكينة الرينيو التى تطبع منشورات سياسية ضد نظام الحكم يعدها كل من عبدالفتاح الهوارى ومرتضى عبدالوهاب فى الشقة التى استأجراها من فريد مليكة ..

قال عبدالفتاح لزميله بعد ان فرغ من طبع المنشورات :

- لا احد يستطيع ان يصل الينا فى هذا المكان .. من يفكر فى اننا نختبىء فى منزل مهدد بالانهيار .

فرد عليه مرتضى عبدالوهاب وهو يمسح يديه من الاحبار :

- لكن الوقت غير مناسب الان لتوزيعها فالحالة غير مستقرة .

- ان هذه المنشورات ستجد دورها مع بداية العام حيث تزداد اسعار السلع ، ويصاب الشعب بالسخط والاحباط .

- انهم لم يدفعوا لنا اكثر من عشرة الاف جنيه .. نريد تمويلا اكثر .

- معك فى ان التمويل المالى أصبح لا غنى عنه لتحريك ثورة او اضطراب ، ولو ان المال وحده لا يكفى فلابد من الايمان بالهدف .

- وهل تؤمن بما تقول ؟!

- ليس على وجه الدقة .. النوايا الطيبة لم تعد لها قيمة فى هذا العصر .. المهم ان تقاوم الفساد اينما كان .

(٢٣)

نجاة تنزل على السلم بقوامها الفرعونى بعد موشماتها لكوثر ويجذبها فى الصعود على السلم محسن عبد العليم وجها لوجه .

قالت بعد ان فتحة صدر قميص نومها وملأته بردائها :

- افزعتنى .

- آسف .

وتعاتبه فى دلال :

- لقد ظلمت كوثر ..

- لم اظلمها لو تعرف كم اضرت ماكيناتها البيت .. إنه سيسقط قريبا ..

دقت على صدرها :

- سيسقط قريبا .

- نعم .. الشروخ امتدت الى شقتى .

- شروخ ..

- تعالى لتشاهدى بنفسك هذه الشروخ .

وفتح باب شقته وتقدمها الى الداخل .. وتبعته وهى تنظر الى محتويات الشقة وتتفرس صورة عارية لممثلة اجنبية فى احد اركان الصالة . ثم دخل الى حجرة النوم واشار بيده الى خط رفيع يمتد من السقف الى جدار الحجرة ، خلف كنبة طويلة توسطت الحجرة وهو يقول لها :

- انظرى هذا الشرخ .

- من اين هذا الشرخ ؟

- انه يمتد من الدور الرابع ..

- عندك حق .. لقد ظلمتك انت ..

- ان الشرخ كبير كأنه شق الثعبان !

- لابد من كمر حديدى حتى لا يتسع الشرخ اكثر من هذا .

التفت اليها .. اصطدمت عيناها بعينيه .. اخفضت عينيها فى انكسار .. تملى وجهها الجميل ورقبتها الطويلة .. واصطدمت عيناه بصدرها .. راعه فتحة قميص النوم الوردى .. وشق الثعبان ما بين نهديها .. امسك يديها .. احتضنها بقوة .. حاولت ان تفلت .. لم يمكنها .. انهارت .. تصدع الجسد الملتهب النارى .. احست بان الشروخ كلها قد التأمت وان «الكمر» الحديدى قد استكان فى موقعه !.

البقية الاسبوع القادم



كلمة حب

● ● الصحفى يبالغ كثيرا عندما يرثى صحفيا زميلا .. وربما كان ذلك لانه يتصور انه يرثى نفسه .. أو يطمع فى ان يقول فيه الزملاء ما قاله فى الاخرين ..

★ ★ ★ ★ ★

● ● فى العالم المتحضر يحترمون الاغنياء .. لان الثروة فكرة وعرق وعمل .. وفى المانيا الغربية يعرضون فيلما وثائقيا عن عثمان احمد عثمان وتاريخه وكفاحه .. ونحن فى مصر نرجمه بالطوب !!

★ ★ ★ ★ ★

● ● قال لى زميل فلسطينى فى المانيا الغربية .. ذهبت الى القاهرة .. وحجزونى فى المطار ١٨ ساعة .. اليس هذا عيبا !! قلت له .. اليس عيبا ان تضبط بعض السلاح والمتفجرات مع اخوة من فلسطين فى مواني ومنافذ مصر .. ان اولاد الحرام لم يتركوا لاولاد الحلال شيئا !! والذين يتعاونون مع القذافى ضد مصر افسدوا سمعة الاخرين .

★ ★ ★ ★ ★

● ● فى فرنسا يرفعون ايجار المساكن ١٥٪ كل سنة .. وتلقائيا .. دون حاجة لاتفاق المالك والمستأجر .. انهم يقولون ان صاحب البيت مواطن يستحق علاوة .. حتى يعيش وسط طوفان الاسعار المرتفعة .. ومن حقه ان يزيد دخله !! ولذلك لا توجد ازمة اسكان فى فرنسا .

★ ★ ★ ★ ★

● ● السفراء العرب الذين عاشوا فى القاهرة ايام القطيعة .. وتحملوا مرارة هذه الايام يستحقون ان يبقوا فى القاهرة ليعيشوا فترة ازدهار العلاقات .. لانهم اكثر الناس قدرة على تحسين العلاقات .. بعد ان كانت مقطوعة !.

★ ★ ★ ★ ★

● ● شركات توظيف الاموال تكسب كل يوم انتصارا .. وقد كسبت اخيرا بعض الاقلام المحترمة ذات القيمة العالية .. مثل محسن محمد وانيس منصور وابراهيم سعدة وعبدالسلام داود .. وقد بلعت ريقى .. فقد كنت وحدى ادافع عن هذه الشركات .. ايمانا منى بالاقتصاد الحر .

★ ★ ★ ★ ★

● ● بعد ارتفاع سعر المارك الالمانى بهذه الصورة .. سوف تتحول المانيا الى دولة مصدرة للاغنياء فقط .. الذين يمكنهم شراء المنتجات الالمانية الغالية .. ومع ذلك فان المانيا تعتمد على عاملين .. الاول جودة انتاجها .. والثانى حب الناس للمفاخرة .. سوف يشترى البعض منتجات المانيا لكى يقول للناس انه غنى !!

★ ★ ★ ★ ★

● ● فى بريطانيا يحتفلون كل عام بيوم الوفاء لتكريم اسر الشهداء .. وفى فرنسا احتفلوا الاسبوع الماضى بذكرى الحرب العالمية الاولى التى انتهت من ٧٠ سنه .. وقالوا انه بقى من الجنود المشتركين فى تلك الحرب ٧١ الف مقاتل .. وعلق الرئيس ميتران الاوسمة على صدور بعضهم فى احتفال مهيب .. وقامت فرنسا كلها بتكريم اسر الشهداء فى هذه الحرب ..

ونحن فى مصر ماذا فعلنا لاسر الشهداء !!

★ ★ ★ ★ ★

● ● بعد ان شاهدت برامج المنوعات فى تليفزيونى فرنسا والمانيا .. اقترح ان نسمى حمدية حمدى صاحبة برنامج العالم يغنى بالشيخة حمدية !!

محمد الحيوان

صــواريخ

صباح الخير
القراء يحررون صواريخ

● ● يا .. يا ..
ان السؤال الذى أوردته فى بداية عمودك بالجمهورية فى ١٠/٢٢ سؤال وجيه فعلا وهو « مادام اليسار الشيوعى فى مصر محدود الحجم جدا فهل يساوى اتباع تلك الحملة التى تفرغت لها منذ اسابيع ؟ »
اما اجابتك فغير مقنعه بالمرة . والاغرب من ذلك — وانت تدعى انك من دعاة الديمقراطية — تطالب بمصادرة حق اليسار فى مبثره بحجة انهم يخدعون الجمهور وانهم تخلوا عن جنسيتهم المصرية . وهكذا فانك ايها الديمقراطى تريد فرض رؤيتك الخاصة التى لايؤيدك فيها احد ولا حتى حسنى مبارك الذى يهاجمه اليسار لا بشدة وعنف .. ومن هذه الرؤية الخاصة تريد أن تخنق الديمقراطية وتحرم فئة الشعب من حقها فى التعبير .. أما ماورد فى نهاية العمود من الايحاء بأن الحملة ضد وزير الثقافة الجديد مبعثها اليسار فانى اذكرك بان زعيم الحملة وقائدها هو اليمين المتطرف المعروف « ثروت اباظة » . وفى هذا اما يكفى لدحض آرائك . فهل لنا أن نطلب منك الاقتصار فى كتابة القصص فهى على تفاهتها لا تضر على الاقل بمثل الضرر الذى تصيب به اصدقائك قبل أن تصيب اعدائك .
احمد السيد

● ● هذا المسلسل السيىء الذى عرضه التليفزيون أخيرا — « لمن تدق الاجراس » ومن خلال شخصياته صحفى اسمه احمد لطفى وهو مثال للشخص الانتهازى الكريه وهذا بالطبع يسيىء الى اسم احد اعلامنا الصحفية الجليلة « احمد لطفى السيد » فهل لم تجد المؤلفة الا هذا الاسم الشريف لتجعله عنوانا للسوء والانتهازية — قليلا من الذوق باحضرات المؤلفين والمؤلفات !
غفران شطيقة — العروبة شربين .

● ● تابعنا بكل الاهتمام والاحترام مقالاتك الاخيرة والتى كشفت بوضوح من يطلقون علــى انفسهم اسم اليسار . والذين كشفت الانتخابات الاخيرة عن وزنهم الحقيقى فى الشارع المصرى . ولكنت ان الشعب الواعى قد فضح ممارساتهم فى فترة الستينات عندما كانوا فى السيطرة على كل شىء فى دولة عبدالناصر السجــون والمعتقلات والرقابة على الصحف ومصادرة الرأى والتعذيب والاعتقال وتكميم الافواه .. وهم الان فى انطلاقة النـــداء للديمقراطيـــة والحرية .. عندما اصبحوا خارج الحكم .. وكأنهم يتصورون ان الشعب قد نسى حقبتهم المنكودة .. كيف تنسى ان القضاء قد نعت تلك الحقبة بأنها أسوأ الفترات التاريخية فى حياة مصر !.. ان الشعب المصرى يرفض هؤلاء الشيوعيين مهما حاولوا ان يتستروا بلية اسماء اخرى .. وانظر كيف يؤيدون الغزو السوفيتى لافغانستان على صفحات جرائدهم بكل تبجح ودون مراعاة لمشاعر الشعب . وايضا كيف هم يحاولون التسلل للحزب الوطنى بكل الوسائل . وللاسف فقد استطاع بعضهم ان ينال اعلى المناصب فى الحزب الوطنى !
صفوت سيد أحمد حسين
مأمورية الشهر العقارى — فوه

● ● رسالتى اليك موجهة الى الذين يتباكون على مجانية التعليم . وتأمل بماذا ابلغنى اولادى عن مصاريف يجب ان تدفع لعامهم الدراسى الجديد .. « ستة ابتدائى ٨ جنيه » !.. « ثالثة اعدادى ١٤ ½ جنيه » !.. ثالثة ثانوى فى ١٨ ½ جنيه » !.. تبقى فين بالله عليكم مجانية التعليم ؟!
محمود عبدالفتاح مسعود
تلا - منوفية

ابراهيم الوردانى



السيدة قرينة الرئيس مبارك وبجوارها د. عبد الاحد جمال الدين يشهدان الاحتفال بأعياد الطفولة



الاطفال يطلقون البالونات تحية لقرينة الرئيس — تصوير : ليون تصيف

قرينــة الرئيــس تشــهد احتفــالات اعيــاد الطــفولة

عـروض فنيــة وريـاضيــة رائعــة قدمهــا ٢٠٠٠ طـفل

شهدت السيدة قرينة رئيس الجمهورية امس احتفالات المجلس الاعلى للشباب والرياضة باعياد الطفولة بالصالة المكشوفة باستاد القاهرة .. وقبل الاحتفال افتتحت السيدة قرينة الرئيس معرض اندية العلوم والكشافة الجوية الذى يضم نماذج مصغرة للطائرات ونماذج خاصة فى اطار الاحتفالات باعياد الطفولة .

وتسلمت السيدة قرينة الرئيس هدية عبارة عن صورة لها من النحاس المطروق .

كما افتتحت معرض الطلائع للفنون التشكيلية الذى يضم ٢٥ لوحة اختيرت من بين ٢٥٠٠ لوحة قدمها الطلائع على مستوى الجمهورية وتعبر جميع اللوحات عن الانتاج والنهضة .

وشهد الاحتفالات أمس الدكتور عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة والدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية وصفوت الشريف وزير الاعلام ويوسف صبرى ابوطالب محافظ القاهرة وقرينة رئيس الوزراء وقرينات الوزراء واعضاء السلك الدبلوماسى العربى والاجنبى .

شارك فى الاحتفالات التى استغرقت حوالى ثلاث ساعات ونصف ٢٠٠٠ طليعى وشهده فى المدرجات ثلاثة آلاف طفل .. وساهمت فيه وزارة الاعلام والثقافة ومحافظة القاهرة والمجلس الاعلى للشباب والرياضة وشمل عروضا فنية ورياضية رائعة نالت استحسان الحضور .

عرض البالونات

بدأ العرض بعزف السلام الجمهورى وعرض بديع للبالونات التى تحمل صور الرئيس حسنى مبارك والعلم المصرى والتى انطلقت فى عنان السماء تبق عرض فنى وغنائى متنوع لكورال معهد الكونسرفتوار الذى شدا بأغنيات افريقية وعربية لسيد درويش .. وبدأ العرض الرياضى بفرق الناشئين والناشئات باتحاد الجمباز على اجهزة المتوازى والتوازن وحصان القفز ، وبرز منهم الناشئون احمد طه وزكريا محيى الدين واحمد فاروق الذين يبشرون بمستقبل طيب .

ومن الاسكندرية شارك طلائع مركز شباب الانفوشى فى استعراض البحارة الذى يجسد نموذج البحار المصرى المجد .. ولوحة بديعة لطلائع مراكز شباب الجيزة ترمز للانتاج ويكتبون باجسادهم على ارض الصالة كلمة « الانتاج » .

وفقرة رياضية ممتعة للاتحاد المصرى للكاراتيه يشارك فيها حوالى ١٠٠ ناشىء وناشئه من نادى الشمس وهوليوليدو من بينهم اطفال لاتتجاوز اعمارهم اربع سنوات استحقوا تقدير واعجاب الحضور بأدائهم الرفيع فى اساسيات الكاراتية (كاتا وكوميتيه) وتقنوا ٢٤ حركة وبرز منهم خالد وسمر وعبير وجدى .. وتشارك مديرية التربية والتعليم بالقاهرة بعروض رياضية لتلاميذ مدرسة ملطقة الحلمية بجنوب القاهرة والمركز الرياضى بالعباسية

نجوان محرم
رضوان الزياتى

وشملت تشكيلات رائعة انتهت برفع العلم المصرى .

وقدمت الفنانة صفاء ابوالسعود عرضا غنائيا مع اطفال باليه نادى الشمس وطلائع مديرية شباب الجيزة ..

والقى الطفل محمد شفيق سلوم من مركز شباب منشأة التحرير قصيدة شعر فى حب مصر تحت عنوان « باحبك يامصر »

ومن الفقرات المتميزة فى احتفالات اعياد الطفولة امس تلك العروض الرياضية الرائعة لاطفال مركز شباب ميت غمر وطلائع استاد المنصورة واشترك فيه ٨٠ طفلا وطفله مستخدمين الدفوف والاعلام وصفق الحاضرون كثيرا اعجابا بالدقة فى التنفيذ والتوافق الحركى والذهنى مع الموسيقى .

ومشاركة من القوات المسلحة باعياد الطفولة قدمت فرقــة الموسيقات العسكريــة الفرقــة السيمفونية وموسيقى القرب عرضا حركيا موسيقيا رائعا نال اعجاب الاطفال الذين شاركوا فى غناء الاناشيد الوطنية .. واختتم الحفل بعرض اللوحة الختامية التى اشترك فيها ٢٠٠٠ طليعى توسطتهم طفلة تحمل علم مصر .

تهانــى لمبــارك بعـودة العلاقـات مـع العـرب

تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك برقيات تهنئة بمناسبة عودة العلاقات بين مصر واشقائها العرب من الدكتور احمد فرحات رئيس الغرفة التجارية المصريـة البريطانية ، واعضاء الجالية المصرية فى المملكة المتحدة البريطانية ، والدكتور محمد نهنى فراج استاذ جراحة القلب بالمملكة المتحدة ، واحمد فتحى القائم بالاعمال بسفارة مصر فى جواتيمالا .

القنانة صفاء ابو السعود تؤدى عرضاً فنياً فى احتفال اعياد الطفولة

فى لجنــة التعليــم .. بالحــزب الوطنــى :

● مواجهة حاسمة .. لمشكلة محو الاميـة
● حملــة قوميــة تســتمر ١٠ ســنوات

كتب — السيد نعيم

اكدت لجنة التعليم بالحزب الوطنى .. فى اجتماعها امس برئاسة د . فتحى محمد على ، ضرورة مواجهة مشكلة الامية فى مصر بطريقة حاسمة لاتعتمد على الاساليب التقليدية .. وسرعة المبادرة بحملة قومية منظمة وشاملة ..

واستعرضت اللجنة اسباب عدم نجاح الجهود السابقة فى القضاء على مشكلة الاميه ومنها عدم التنسيق الكافى بين الاجهزة المعنيه بمحو الاميه بالرغم من تعددها ، وعدم قيام خطط محو الاميه على اساس فن الدراسة العلمية والتربوية ، وافتقار برامج محو الاميه بصفة عامة الى التخطيط العلمى السليم وعدم وضوح مفهوم الاميه مما ادى الى عزوف الدارسين وانقطاعهم عن التعليم باسلوب جيد وفورى وحاسم من جانب الدولة يستلزم معه اصدار قرار سياسى من اعلى سلطة فى الدولة .. يحقق التزام كافة اجهزة الدولة وتنظيماتها الشعبية والتنفيذية باداء مسئولياتها .

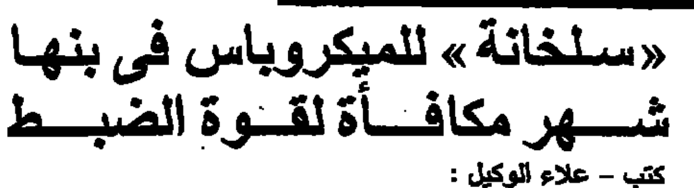
وطالب اعضاء اللجنة بأن تبدأ مواجهة المشكلة بحملة قومية ثورية تعبأ لها كافة الجهود البشرية والمادية .. حتى تتحرر القاعدة الجماهيرية العريضة من الاميه ، وانشاء جهاز مستقل يتولى التخطيط العام والاشراف والتنسيق بين الجهات المعنيه ومتابعة التنفيذ ، وله فروع تابعة للمحافظين .

وحددت الخطة المسئولين عن التدريس وهم المعلمون فى المدارس النظامية والمرشدون الزراعيون وائمـة المساجد ورواد الاندية الرياضية .. واندية الشباب واعضاء الجمعيات والنقابات والتنظيمات السياسيــة والشعبيــة وطلبــة الجامعات ..

وسيتم تمويل الخطــة من الاعتمادات المخصصة لمحو الاميه بالوزارات والهيئات ونسبه من ايراد صندوق الخدمات بكل محافظة .. وفرض بعض الرسوم على الاطيان والعقارات ونسبة من فائض حصيلة الارباح للشركات والبنوك ومؤسسات القطاع الخاص .. وفرض رسم على شهادة المعاملة التى تصدرها القوات المسلحة وعلى الرخص بانواعها واصدار طابع بريدى لمحو الاميه .. ونسبة محددة على السلع الكمالية ..

وحددت الخطة القومية .. مدة الحملة بعشر سنوات يتم خلالها القضاء نهائيا على مشكلة الاميه فى مصر .

وتوجه الحملة لتعليم الملزميــن الذين لم يستوعبهم التعليم الابتدائى والمتسربين من الحلقة الاولى من التعليم الاساسى والمنتهين من المرحلة الابتدائية ولم يواصلوا الدراسة والرصيد المتراكم من الاميين الكبار ..



● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ●

استمرار حبس حاتم ذو الفقار وجعمص

اســتمرار حبـس حاتـم ذو الفقــار وجعمـص

كتبت — نجوى بسيونى وابراهيم ابوكيله :

امر فوزى نعمان قاضى المعارضات بمحكمة جنوب القاهرة بتجديد حبس كل من سعيد حافظ مرسى تاجر المخدرات الشهير « بجعمص » والممثل حاتم ذو الفقار لمدة شهر على ذمة قضية تعاطى واحراز المخدرات .

حضر المتهمان من سجن الاستئناف فى حراسة مشددة باشراف الرائد حسين والى .. فى الساعة الواحدة .. وعقدت جلسة مغلقة بحضور المتهمين ودفاعهم وحضور صابر غلاب وعثمان عدلى وكيلى اول النيابة ..

دفع المحامون الحاضرون عن حاتم ذو الفقار ببطلان اذن الضبط والتفتيش لعدم جديه ودقة التحريات لدرجة ان اسمه كان مكتوبا خطأ باذن الضبط .. وعدم منطقية التحريات لان المدة بين طرق الباب وكسره تسمح للمتهم بالتخلص من المخدرات وصعوبة تهمة الحيازة والاحراز لشيوع التهمة بين الموجودين بالمنزل .

ودفع محامى المتهم الثانى بنفس النوع لعدم معرفة المباحث عنوان المتهم وفى نهاية الجلسة تم ترحيل حاتم ذو الفقار الى سجن طره وهو يصيح : انا برىء وسأعود الى التمثيل مرة ثانية !!

الحبــس والغرامـة لـ ٧ معتديـن علـــى الارض الـــزراعيـــة

الاسكندرية - فوزى عوضين :

قضت محكمة الامور المستعجلة بالاسكندرية بحبس ٧ ملاك سنة مع الشغل وغرامة ١٠ الاف جنية لكل منهم لاقامتهم مبان على الاراضى الزراعية بمنطقة المنتزه .. وقررت المحكمة إزالة المبانى ..

المخالفون هم : يوسف محمود والسيد عبد الحميد وحامد الحراروى وعبد الغنى السيد ومحمد يوسف وسعد أحمد وجمال عبد الجواد .

صدر الحكم برئاسة شريف عرفه وأمانة سر فتحى عبد النبى .

«سلخانة» للميكروباس فى بنهـا شــهر مكافــأة لقـوة الضبــط

كتب — علاء الوكيل :

ضبطت مباحث بنها «سلخانة» لفك السيارات الميكروباس المسروقة وتغيير معالمها تمهيدا لبيعها .. يعمل بها تشكيل عصابى يضم الشقيقين حلمى رمضان مهدى عبدالحميد والسيد رمضان مهدى ويقيمان فى عزبة ابوحشيش بحدائق القبة بالقاهرة .. ومعهما الشقى الخطير اشرف لطيف المقيم بحى الاميرية .

كشف تحريات المقـدم عاطـف عبدالفتاح رئيس مباحث مركز بنها ان التشكيل يتخذ من منزل فتحى عبد على بركات بكفر سعـد .. مقـرا لفك السيارات .. ويقومون بتجميعها فى سيارات جديدة لبيعها فى منزل والدتهم عزيزة ابو الوفا بنفس القرية .

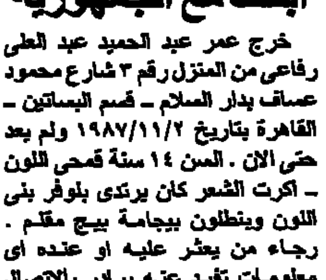
وبتفتيش سلخانة السيارات تم ضبط سيارتين اعترف افراد التشكيل العصابى بسرقتهمـا من الزاويـة الحمراء .

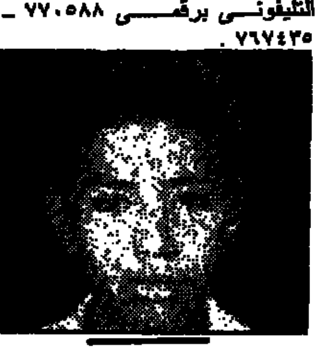
أمر اشرف الملا مدير نيابة بنها بحبس المتهمين وتسليم السيارات المسروقة لاصحابها .

وقد اصدر زكى بدر وزير الداخلية قرارا بصرف شهر مكافأة للضباط الذين اشتركوا فى ضبط العصابة .

ابحث مع الجمهورية

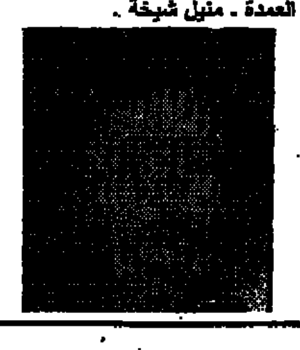
خرج عمر عبد الحميد عبد العلى رفاعى من المنزل رقم ٣ شارع محمود عساف بدار السلام — قسم البساتين — القاهرة بتاريخ ١٩٨٧/١١/٢ ولم يعد حتى الان . السن ١٤ سنة قمحى اللون — اكرت الشعر كان يرتدى بلوفر بنى اللون وبنطلون بيجامة بيج مقلم . رجاء من يعثر عليه او عنده اى معلومات تفيد عنه يبادر بالاتصال التليفونى برقمى ٧٧٠٥٨٨ — ٧٦٧٤٣٥ .







تغيبت سميرة رضا احمد مصطفى - ١٣ سنة - من ٨ نوفمبر ١٩٨٧ من يجدها يتصل بتليفون ٣٤٤٧٧٦٢ او عمارة الحاج صلاح العمدة - منيل شيخة .



مصادرة ١٠٠ الف صابونة و ٢٠ طـن دقيق بالجيزة

كتب — كمال عبد الجابر :

ضبطت مباحث تموين الجيـزة ٢٠ طن دقيق و ١٠٠ الف قطعة صابون غسيل و ٧ آلاف كيلو مسلى و ٨٥ مخبزا مخالف و ٢٠٢ قضية تموينية .

قاد الحملة العميد جلال سعيد مدير مباحث تموين الجيزة بمعاونة العقيد ماجد مرسى وحسنى عبد العزيز مفتش التموين .

كما ضبط المقدم محمد اسماعيل ٦٠ كرتونة من المسلى الصناعى والنباتى المدعم و ١١٧ كيلو شاى .. وامرت النيابة بمصادرة المضبوطات واعادة بيعها بالاسعار المقررة .. واحالة المتهمين الى نيابة امن الدولة

الجمهوريــة تقــول :
المصلحـــة العربيـــة أولاً

● ● التقى الرئيس محمد حسنى مبارك قبل ظهر امس فى عمان بشقيقه عاهل الاردن الملك حسين للتدارس حول الموقف العربى والتطورات التى جدت على الساحة العربية والدولية عقب القمة العربية الطارئة التى شهدتها العاصمة الاردنية منذ أيام .

ويأتى لقاء الزعيمين — الذى يعد اللقاء الحادى والعشرين منذ استئناف علاقات البلدين فى سبتمبر ١٩٨٤ — فى ظروف تاريخية وعقب احداث هامة جديرة بالاعتبار .. فالملك حسين تحمل مسئولية الدعوة الى القمة وتنقية الاشواك على مسار انعقادها .. وتصدى لاصوات المتشائمين والمشككين .. ونجح بالفعل بالخروج بالمؤتمر الى بر الامان .. حقق فيه مصالحات عربية هامة .. ونتائج ايجابية ابرزها موقف عربى قوى تجاه حرب الخليج .. واتفاق على ضرورة عقد المؤتمر الدولى للسلام .. وترك الحرية لكل دولة عربية لاعادة علاقاتها الدبلوماسية مع مصر وتم خلال أيام قليلة عودة العلاقات مع تسع دول عربية من المحيط والخليج .

● ● ولذلك يكون من المنطقى ان يخصص القائدان الزيارة القصيرة لمباحثات مركزة حول استثمار نتائج القمة لتحقيق المزيد من التضامن العربى ودعم المصلحة العربية العليا والوقوف الصلب مع الاشقاء فى الخليج فى مواجهة تزايد العدوان الايرانى .. واستئناف جهود الدبلوماسية المصرية والاردنية للتمهيد لعقد المؤتمر الدولى للسلام خاصة بعد أن اتضح للعالم كله موقف عربى موحد تأييدا للمؤتمر الامر الذى سيؤدى لامحالة إلى دعم المواقف العالمية من فكرة المؤتمر خاصة وان لقاء القمة الامريكية السوفيتية فى واشنطن سيعقد الشهر القادم .. وستكون مشكلة الشرق الاوسط على مفكرة اجتماع العملاقين .

● ● ومما لاشك فيه أن قمة عمان المصرية الاردنية ستسهم فى دعم العلاقات الثنائية والتعاون المشترك خاصة وان اللجان تواصل اعمالها فى القاهرة وعمان ليتأكد من خلالها نموذج عربى لتعاون مخلص بين اشقاء .

اللجنــة البرلمانيــة فى جنــوب سينـــاء
اصلاح طريــق نويبــع خلال ٣ شهـــور

كتب - محمد المختار

تفقدت لجنة النقل والمواصلات بمجلس الشعب برئاسة الدكتور سعد الخوالقة امس حالة الطرق التى اجتاحتها السيول اخيرا فى جنوبى سيناء وطريق نويبع ونفق الشهيد احمد حمدى .

وشرح المهندس حمدى الوقاد رئيس هيئة الطرق والكبارى الاضرار التى اصابت الطريق فى مسافة حوالى ٣٥ كيلو مترا فى وادى وتير الذى تتجمع فيه السيول من رأس النقب حتى نويبع وبلغت الخسائر حوالى ٧ ملايين جنيه وسيتم اصلاح المسافة فى حوالى ٦ اشهر .

وقال ان حجم مياه السيول بلغت حوالى ٥٠ مليون متر مكعب سقطت من ١٢ رافدا من الجانبين فى حوالى ٧ ساعات على مدى يومين وتجاوزت سرعتها ٩٠ كيلو مترا فى الساعة .

وتفقدت اللجنة ايضا الطريق من نويبع الى طابا لمتابعة عمليات الاصلاح التى تجرى فى ١٣ موقعا جرفتها السيول على الطريق وطوله ٦٦ كيلو مترا وتتكلف عملية الاصلاح ٣ ملايين جنيه .

الاطــفال مجانـــا فــى حفــل الحديقــة الدوليـــة

تستقبل الحديقة الدولية بمدينة نصر الاطفال اليوم فى احتفالاتها بعيد الطفولة .. قال اللواء عبد العزيز الدرين مدير الحديقة انه سيقام حفل منوعات يشارك فيه الفنانون ماهر العطار وصابرين وطلعت عطية وفريق المهرجين وفرقة ابوالغيط بالاضافة الى مسابقات الاطفال والجوائز التى ستوزع عليهم ..

وقال مدير الحديقة انه سيسمح للاطفال بالدخول مجانا ويسدد الاب رسم الدخول وقدره خمسون قرشا .. ويحضر الجميع الحفل المقام على مسرح الحديقة .

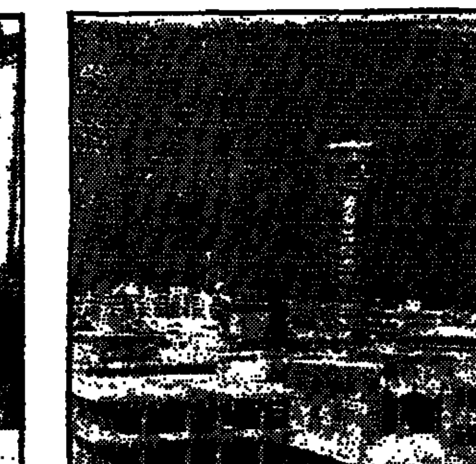
القفــز الحــر اليـــوم

فى اطار احتفالات القوات المسلحة بأعياد الطفولة تقدم وحدات المظلات قفزة استعراضية لفريق القفز الحر فى مركز شباب الجزيرة الساعة العاشرة صباح اليوم (الجمعة) يحضرها العميد سعد العباسى قائد وحدات المظلات ومدير مركز الشباب وذلك مشاركة من القوات المسلحة باعياد الطفولة لنشر رياضة القفز الحر للشباب من الجنسين كرياضة رائدة تمارس على مستوى كبير من الشباب المتحمس لهذه الرياضة غير التقليدية وكذلك تشجيع الشباب على التطوع بوحدات المظلات ..

دعاء

اللهم إنى أسألك الثبات فى الامر وأسألك عزيمة الرشد ، وأسألك شكر نعمتك ، وحسن عبادتك وأسألك لسانا صادقا وقلبا سليما ، وأعوذبك من شر ما تعلم وأسألك من خير ما تعلم ، وأستغفرك مما تعلم ، إنك أنت علام الغيوب .





هكذا يبدو المشروع على مشارف العمران

محفظ القرآن بين أطفال الحضانة يدربهم على النطق السليم خلال تحفيظهم القرآن

مشروع إسلامى على مشارف صحراء مرسى مطروح يقام بالجهود الذاتية بتكاليف مليون ونصف مليون جنيه

أطفال حضانة اللغات يحفظون القرآن الكريم جيدا

مرسى مطروح ـ محمود صادق :

على مشارف الصحراء بمحافظة مطروح قام مشروع اسلامى بالجهود الذاتية .. اشترك فيها الاهالى بالمال ، وقدمت له الجهات الرسمية الارض والمعونات الفنية بالاضافة الى معونات حيوية من جمعية التضامن التى يرأسها الدكتور ابراهيم بدران وزير الصحة ورئيس اكاديمية البحث العلمى الاسبق وجراح مصر الاشهر ..

المشروع يتضمن مسجدا ومدرسة اعدادية وابتدائية وحضانة ودارا للمناسبات ومكتبا لتحفيظ القرآن الكريم ومستوصفا ومكتبة عامة وناديا للطفل ويقدم خدمات ممتازة للبيئة من نوعياتها ان الحضانة والمدرسة مثلا تعملان بنظام المؤسسات التعليمية للغات هذا الى جانب رعايته لمن يستحقون الرعاية ممن تقدمت بهم السن وغيرهم .

عندما نظر المحافظ يسرى الشامى الى خريطة المشروع قال : ان المحافظة ستقدم الارض له هدية ، وعلى الفور كان تحت يد جمعية الوعى الاسلامى للخدمات الدينية والاجتماعية التى تقوم بالمشروع مساحة ١٥٠٠ متر لتقوم عليها منشآتها .

ثم كتبت الجمعية الى جمعية التضامن التى يرأسها الدكتور ابراهيم بدران فقدمت عونها . وجاء اهل الخير من اماكن كثيرة يقدمون تبرعاتهم ، حتى تجمع للمشروع ٧٥٠ الف جنيه .. ولم ينتظر المشرفون على المشروع حتى تكتمل كل تكاليفه وهى نحو مليون ونصف مليون جنيه وانما بدأوا فى التنفيذ طبقا للتصميم والرسومات الهندسية التى وضعها للمشروع الدكتور محمود حنفى رئيس قسم العمارة الاسلامية بكلية الهندسة بجامعة الاسكندرية وقام بتنفيذها المقاولون بدورة ارباح .

صورة التنفيذ الان اكتمال المسجد ويجرى وضع اللمسات الاخيرة فى المئذنة واكتمل بناء العمل بها وبالحضانة بعد ان قامت مدرسة مطروح الثانوية الصناعية بعمل الاثاث اللازم لها باسعار التكلفة وقد تكونت المرحلة الاولى من بناء المدرسة بتسعة فصول التحق بها ٢٧٠ طفلا ، تبلغ المصروفات التى يدفعها الواحد منهم ٦٤ جنيها فى العام ، وتم تخصيص سيارة ميكروباص لاحضار الاطفال من منازلهم واعادتهم اليها بعد انتهاء اليوم الدراسى .. والمدرسة بها حاليا ١٫٢٠ مدرسا ومدرسة للقران الكريم وسيزداد عددهم فى العام القادم المقرر ان يزيد عدد الفصول فى بدايته الى ١٨ فصلا .

مدرسة تبدا بتسعة فصول وتتضاعف فى العام القادم

جدير بالذكر ان وراء نجاح هذا المشروع اشخاص غير من ذكرنا اسماءهم نذكر منهم : ادريس مصطفى عبد الرحمن رئيس مجلس ادارة الجمعية والصيب عبد الرحمن امين الصندوق ، والشيخ حلمى الجمل مدير الاوقاف بمحافظة مطروح ، واحمد شوقى قنديل مدير عام التربية والتعليم ..

وقد زار المحافظ يسرى الشامى مبنى المشروع امس وتفقد نشاطه وقد صرف ٤٠٠ جنيه مكافأة للمدرسين بالمدرسة ومحفظ القران الكريم تشجيعا لجهودهم التعليمية الممتازة منذ بدء العام الدراسى حتى الآن ..

حضانة الأطفال إسلاميا فى ماجستير

الأم تجبر على الحضانة بمقابل مادى

كتب بسيونى الحلوانى :

فى جو علمى وعلى مدى أربع ساعات كاملة شهدت القاعة الكبرى بكلية الدراسات الاسلامية والعربية للبنات بجامعة الازهر مناقشة علمية جادة لدراسة جامعية جديدة تعالج موضوعا مهما جديراً بالبحث والدراسة وهو «الحضانة وأثرها فى تربية الطفل فى الاسلام»

ويجانب حيوية الموضوع فقد ساعد على خلق هذا الجو العلمى اشتراك ثلاثة من اساتذة جامعة الازهر منهم سيدتان فى مناقشة الباحثة فى ألقضايا الفقهية التى تناولتها فى دراستها والاساليب العلمية التى اتبعتها فى إعداد هذه الدراسة وهؤلاء الاساتذة هم الدكتور يوسف عبد المقصود والدكتوره سعاد ابراهيم صالح والدكتورة عائشة السيد بيومى التى شاركت فى الاشراف على الدراسة مع الدكتورة مريم احمد الداغستانى .

قضايا مهمة

الرسالة للماجستير فيها الباحثة وفاء حسنى بكر المعيدة بالكلية عدة قضايا فقهية مهمة تتعلق بحضانة الطفل ومن أولى بها ، ومدة هذه الحضانة ، ومتى تحق للام وكذلك الاب . والقواعد التى وضعها الاسلام لرؤية الوالدين للمحضون ، وحكم السفر به من مكان إقامته إلى مكان آخر داخل الدولة أو خارجها .

أكدت الباحثة أن نظرة الاسلام فى تشريعاته لحضانة الطفل تراعى مصلحة الوليد ، فهو مع الام فى مرحلة الطفولة الاولى لانها أقدر على تنشئته .

ويعد ان يشتد عود الطفل ويأخذ من أمه عطفها وحنانها ويتغذى منها ويستطيع الاعتماد على نفسه يأتى دور الاب لصقل الطفل وتربيته

الباحثة وفاء حسنى بكر

وتهذيبه لانه أقدر على ذلك من الام .. ومن هنا يتضح لنا عظمة التشريع الاسلامى وما احتوى عليه من أحكام وقواعد وما رمى اليه من اهداف وغايات .

الحضانة جبرا

وبعد أن استعرضت الباحثة اراء الفقهاء والعلماء فى مدة الحضانة للذكر والانثى تحدثت عن حكم اجبار الحاضنة على حضانة الولد واستحقاقها أجرة الرضاعة والرعاية فالله سبحانه وتعالى كما وصى الام بارضاع الطفل ورعايته فى قوله تعالى : «والوالدت يرضعن أولادهن حولين كاملين لمن أراد أن يتم الرضاعة» أوصى الاب برعاية الام حتى تكون قادرة على رعاية الطفل فقال : «وعلى المولود له رزقهن وكسوتهن بالمعروف» .

وأكدت الباحثة أن الشريعة الاسلامية بتعاليمها السمحة لم تمنع رؤية الوالدين للمحضون ، فليس للام الحق شرعا فى منع الوالد من رؤية ولده إذا كانت حاضنة له ، وليس للاب أن يمنعها إذا كان هو الحاضن لان المنع عقوق وقطع للرحم ..

واوضحت الباحثة القواعد التى وضعها الفقهاء لتنظيم رؤية المحضون سواء أكان ذكرا أم أنثى .

ثم استعرضت الباحثة اراء الفقهاء من حكم سفر الحاضن بالطفل من المكان الذى يقيم فيه إلى مكان اخر داخل الدولة او خارجها وانتهت الى ان الرأى الراجح هو ما ذكره ابن القيم فى كتابه الشهير «زاد المعاد» حيث قال : والصواب مراعاة الاصلح والانفع للوليد من الاقامة أو النقلة فأيهما كان أنفع له وأهون واحفظ روعى ولا تأثير لاقامة أو نقلة . هذا كله ما لم يرد أحدهما بالنقلة مضارة الاخر وانتزاع الولد منه .

بعد المناقشة التى كانت حامية فى كثير من فتراتها قررت لجنة الحكم منح الباحثة درجة الماجستير فى علم اصول الفقة بتقدير جيد جدا ..

خواطر اسلامية

رسالة فى الطريق إلى ثقافتنا

يمكن التأكيد بأن سلسلة «كتاب الهلال» اخرجت كتابا فى شهر أكتوبر الماضى من أهم الكتب التى اصدرتها حتى الان ان لم يكن اهمها على الاطلاق ، واذا عرفنا انها اصدرت حتى شهر نوفمبر الحالى ٤٤٣ كتابا كلها ذوات موضوعات مهمة لكتاب ملحوظين – عرفنا اية اهمية للكتاب الذى بين ايدينا لانه يتقدمها جميعا فى الاهمية ، ويسبقها جميعا فى الضرورة اليه للامة التى كتب لها ، ولغيرها من الامم التى كانت على علاقة ما بهذه الامة فى التاريخ القريب والتاريخ البعيد .

واذا قيست اهمية الكتب بأهمية كتابها فى الحياة الثقافية ، فهذه ميزة من ميزات الكتاب ، واذا قيست اهميتها بأهمية موضوعها فهى ميزة اخرى ، وهى العظمى من غير مشك .. مؤلف الكتاب هو الاستاذ محمود محمد شاكر ، والمشتغلون بقضايا الثقافة يعرفون ما وراء صاحب هذا الاسم من علم بالعربية غزير ، وكم اسهم فى اثراء ثقافتنا وتأصيلها .. اما الكتاب فيحمل اسم «رسالة فى الطريق الى ثقافتنا» ، فهو كما يخبر هذا الاسم مدخل طالب الثقافة الى زاده فى المعرفة العربية .

هذا على ان الكتاب لم يكتب فى الاصل ليكون مستقلا ، وانما كتبه مؤلفه ليكون مقدمة لكتاب جليل من كتبه هو كتاب «المتنبى» الذى لم يسبقه اليه سابق فى المعرفة الحقة بشاعر العربية الاكبر «ابى الطيب المتنبى» واعتقد انه جاء فيه يفصل الخطاب فى اشعار الرجل ، وكيف انها ديوان حياته ولالنها التى لم يغص اليها من خلال ابياته بحار بمثل مقدرة الاستاذ محمود محمد شاكر«فى الغوص والسباحة والقدرة الفائقة على تحريك الذراعين والقدمين وملء الصدر بالهواء فى اللجج العاتية ، كأنه «المتنبى» وقد بعث من جديد يلقى علينا شعره مرة ثانية ، ويذكر لنا حيثيات ما يلقى من قصائد وابيات .

ليس هذا هو ما نحن بصدده ، وعلى من يريد معرفته ان يرجع الى كتاب «المتنبى» ليقرأه فيه ، أما الذى نحن بصدده ، ونريد ان ننبه اليه الاذهان فقط فهو مقدمة الكتاب التى اخرجها «كتاب الهلال» فى كتاب مستقل حكى المؤلف فى مقدمته قصة اخراجها من مكانها ، وهى قصة من ايات الخلق الرفيع وايثار التلميذ الصديق . والكتاب فى جملته لايستغنى عنه طالب ثقافة سواء كان مكانه فى الجلوس الى الدروس فى معاهد العلم ، او اخذ مكانه للتعليم فيها ، او هو مجرد قارىء لانتاج الانباء ، او مرتاد لفنون الثقافة على اختلافها ، ذلك لان اهل الثقافة بعامة لايدركون ان الارض التى يسيرون عليها تنقصها قوة التربة التى لاتغنى عنها صلابة غطائها الذى ينقلون اقدامهم فوقه .

بداية الموضوع قديمة ، فمنذ ان شب المؤلف على درب الثقافة احس بنقاء الرؤية ان مدخولات كثيرة وجدت طريقها الى حياتنا الثقافية وان بذورا وضعها اعداء امتنا فى تربتها نبتت عيدانها وارتفعت واخذت فروعها تمتد لتظلل المساكين الذين حجبت عنهم الحقيقة . ومن هنا ادرك المؤلف تماما خطأ المنهج الذى يحكم حياتنا الثقافية ، فبدا يتزود من جديد بالطعام الجيد الاصيل من تراث هذه الامة فى علوم العربية وعلوم القران وما اكثرها . ولان الشعر ضرورى فى زاد المثقف فقد تحراه منذ وقفه الشعراء فى «معتركهم» وحتى عصرنا الحاضر ، يتحسس ابياته ليعرف ماذا كان وراء الشعراء حين قالوا ، وماذا يريدون باقوالهم ، وهى مهمة لايقدر عليها إلا اولو العزم من علماء الثقافة الذين اكتمل لهم زاد المؤلف فجاء فى الدرب بالعجيب وهو يأخذ بايدينا الى صحبته لابى الطيب المتنبى .

فى رسالة الطريق الى ثقافتنا خط تاريخى كامل يفهم المؤلف احداثه ودروسه وآثارها بنفس التمكن الذى فهم به شعر العربية ونثرها منذ قديم ، وابلغ ما فى دروس هذا التاريخ هو حركة الاستشراق ، التى استوعبها صاحب الكتاب فى كتابه على الرغم من عرضه الوجيز ، وكيف ان هذا الاستشراق قرين الاستعمار ، فهو الذى مهد له الارض ، وهو الذى رافقه فى الغزو ، وهو الذى بقى بحرس أو ضاره فى حياة أمه المسلمين لتظل على ضعفها هزيلة فى التصدى للاعاصير التى تهب عليها بين الحين والحين بتدبير الاستشراق الاستعمارى أو الاستعمار الاستشراقى ، وكان ابرز اثر للأوضاع وحراستها هذا «الجيل المفرغ» – كما يقول المؤلف – من اصالة ثقافة أمته وتاريخها والوعى بتراثها فى العلوم والفنون والاداب .

ولن اطيل فى التحدث عن هذا الجانب من الكتاب وان كان هو موضوعه الرئيسى أو الاول ، لان الاطالة لن تغنى بأية حال عن قراءة الكتاب نفسه ، وحتى لاتؤدى بنا الاطالة الى تلخيصه ، والتلخيص كما يرى المؤلف لايصل الى بيان الفكرة الاولى بصدق صاحبها اذا لم يؤد الى تشويهها ، وكم جر التلخيص على ثقافتنا من نكبات وفى الكتاب امور اخرى جدير باهل الثقافة من معلمين ومتعلمين ان يقدروها حق قدرها ، فالكتاب يتضمن ثروة لغوية يجب ان تدفع القارىء الى معرفة ما يستطيع من مفردات لغته ، وهى الطريق الى المعانى ، وحتى لايضل القارىء فى اجتهادات الضبط والاعراب فانه – أى القارىء لايجد سطرا من سطور الكتاب ليس فيه كلمات مضبوطه ، والغريب منها مشروح فى الهوامش أو بين الاقواس ، واذا انتقل المؤلف من فكرة الى اخرى ، ثم عاد الى الفكرة الاولى أو تتمه لها فانه يرشد قارئه الى مكانها حيث يذكر له ارقام الصفحات قائلا «انظر ما سلف ص ... وص ...» او نحو ذلك من ارشاد حتى لايضيع جزء من القضية كلها من القارىء ، واذا اضفنا الى ذلك ان كتابا يضم بين دفتيه ٢٥٧ صفحة ليس به اكثر من خمسة اخطاء مطبعية وقد جمعت حروفه بالطريقة الحديثة التى كثيرا ما تخطىء عند التصويب – عرفنا أى جهد بذله المؤلف وهو يراجع تجار به بنفسه ، مما يدل على عنايته البالغة بالكلمة يكتبها فيجيد تاصيلها ، ويجيد صياغتها ويجيد معناها ويجيد شرح غريبها ويجيد الوصول بها الى اهدافها ، ويجيد البلوغ بها الى شرف المقصد ، وهذه كلها وغيرها صفات فى الكاتب من قديم تجعل كتابه جديرا بان يكون كتاب كل مثقف يريد أن يسير على هدى فى الطريق

عبداللطيف فايد

الشيخ الشعراوى مع القراء

قهر الله لعباده رحمة بهم !

يواصل اليوم الداعية الاسلامى الكبير فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى لقاءاته مع القراء .

يسأل جلال الدين حسين من القاهرة قائلا : الله سبحانه وتعالى منزه عن المكانية .. فلماذا عبر سبحانه بقوله « وهو القاهر فوق عباده » ؟ وما المقصود بالقهر هنا ؟

يقول فضيلة الشيخ الشعراوى :

كلمة فوق تقتضى مكانا ، ولكن المعنى هنا لاينصرف الى مكان ، فالقهر يتطلب قدرة ، والقدرة تعنى ان القادر لابد ان يكون اعلى من المقدور عليه .

إذن فالفوقية هنا فوقية استعلاء وقدرة ، وذكر كلمة « عبادة » هنا هى ايضاح لنا بأن القهر لله وحده .. فلله عباد قد استخلفهم فى الارض ، هذا أعطاه ملكا ، وهذا أعطاه قوة ، وهذا أعطاه سلطانا ، الى اخر ماتراه فى الدنيا من تفاوت فى القوة والقدرة والمتعة . والله سبحانه وتعالى يريدنا ان نعرف ان كل هؤلاء جميعا بمالديهم من قوة ومنعة وقدرة هم مقهورون لله .

ولانظن أن أحدا مهما بلغ من القوة أو القدرة يستطيع أن يفلت من قهر الله حتى لايدخل عقولنا أى شك فى أن قدرة ما أو قوة ماتستطيع أن تفلت من قهر الله سبحانه وتعالى ..

على أننا لابد أن نفهم أن القهر لله هو رحمة لعبادة ..

لماذا ؟

لان القوى حين يقهر ضعيفا ، فان الضعيف حين يعلم أن الله هو القهار الاعلى ، يتقبل ذلك بصبر وجلد ، والجبار حين يقهر الناس ويذكرونه بقدرة الله وبأنه هو القهار فوق الجميع ربما يخاف ويرتدع ويمتنع عن القهر .

وفى هذا رحمة .. إذن فقهر الله لعباده هو رحمة بهم ، وكلمة « قاهر » هى فعل و« فوق عبادة » أى فى خلقه ، والفعل فى الخلق محتاج الى زمان .. وكل جزئية من الفعل تحتاج الى جزئية من الوقت .. ولكن الله اذا فعل لايحتاج فعله الى زمن .. فانه سبحانه وتعالى يقول للشىء كن فيكون .

والفعل يحتاج الى قدرة ، ولكن قدرة الله يجب الا تقاس بالقدرات البشرية لانه ليس كمثله شىء .

وكلمة « قاهر معناها انه الغالب

الشيخ محمد متولى الشعراوى

وان كل شيء فى كونه مقهور فقد قهر العدم وأوجد الحياة وقهر الوجود فأعدمه وقهر الغنى فأفقر ، وقهر الفقر ، فأغنى وقهر الصحة فأمرض ، وقهر المرض فشفى .

اذن فكل شيء فى الوجود مقهور لله سبحانه وتعالى حتى الروح التى جعلها الله سبحانه وتعالى مصدر للحس والحركة والحياة للانسان يقهرها فإذا قتل انسان فى حادث فإن الروح تخرج من الجسد لان بنيته الاساسية لم تعد صالحة لحياة الروح ، فالروح تتطلب بنية اساسية لها صفات معينة .. فإذا نقضت هذه الصفات خرجت الروح .

إذن فليس معنى وجود الروح فى الجسم انها غير مقهورة . هناك حادث يأتى ينقض بنية الجسم الصالحة لسكن الروح فيه ، فتذهب الروح لانها لاتجد بنية صالحة للبقاء فيها .

فمرة نجد الله سبحانه وتعالى يقهر الروح بالمادة ، فكل هؤلاء الذين يموتون فى حوادث قهرت المادة فيهم بأن اصيبت اصابات جعلتها غير صالحة لسكن الروح فتخرج منه .. ومرة يقهر المادة بالروح بأن تحدث الوفاة طبيعية ويكون الجسد سليما ، ولكن الروح تتركه عندما يأتى الاجل فيصبح الجسد مقهورا ويتحول الى رمة .

فالله سبحانه هو القاهر لكل شيء فى الوجود وهو المتحكم بقدرة كاملة فى المقهور .. قدرة لايملك معها المقهور حولا ولاقوة ..

اعمال تدخل صاحبها الجنة

روى البراء بن عازب ان رجلا جاء الى رسول الله صلى الله عليه وسلم . فقال : علمنى عملا يدخلنى الجنة .

قال الرسول : لئن كنت اقصرت الخطبة . فقد اعرضت المسألة ..

ثم اجاب : اعتق النسمة ، وفك الرقبة .

قال الرجل : اوليسا واحدا ؟

قال الرسول :

لا .. عتق النسمة .. ان تفرد عتقها ، وفك الرقبة ان تساعد فى ثمنها . ثم اكمل الرسول قوله للرجل :

« والمنحة الوكوف (التى لا ينقطع لبنها) ، والفىء على ذى الرحم الظالم .

ثم قال الرسول : فان لم تطق ذلك ، فاطعم الجائع ، واسق الظمآن ، ومر بالمعروف وانه عن المنكر .

واضاف الرسول : فان لم تطق ذلك .. فكف لسانك الا من خير » .

القول .. والفعل

روى البخارى ومسلم فى صحيحيهما عن اسامة بن زيد رضى الله عنهما ، قال :

سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول : « يؤتى بالرجل يوم القيامة ، فيلقى فى النار ، فتندلق اقتاب بطنه – تخرج امعاؤه – فيدور بها كما يدور الحمار فى الرحى ، فيجتمع اليه اهل النار ، فيقولون : يا فلان ، مالك ؟! ألم تكن تأمر بالمعروف وتنهى عن المنكر ؟!

فيقول : بلى ، كنت آمر بالمعروف ولا آتيه ، وانهى عن المنكر وآتيه » .

قرآن وسنة

روعنى النبأ الشجى المؤلم بوفاة صديقى وزميلى الدكتور الشيخ عبدالرحمن النجار ، فجر فى نفسى عديدا من ينابيع الاسى ، إحسست بسيف المنية مصلتا فوق رأسى . وقد تساقط رفاقى تساقط الاوراق من حولى والغربة فى الحياة ، وأى غربة اقسى من غربة البعد عن الرفاق بعدا ابديا لايرجى بعده لقاء المنى سقوط داعية اسلامى ذى نشاط وبيان ولسن ، ونحو فى وقت قل فيه الدعاة واقفر من العلماء الفاقهين .

اعتلى الشيخ عبدالرحمن النجار منبر الوعظ وتبوأ مكانة الخطيب الاسلامى الداعية منذ اكثر من ثلاثين عاما ، فامتلك قلوب الناس وملك مشاعرهم ، ولم يفتر نشاطه مع تقديم السنين ، ولم يقف به عند باب واحد – فهو خطيب فى المساجد محاضر فى الاندية ، متحدث فى الاذاعات المسموعة والمرئية ، وهو مفسر ومحدث ومفت وفقيه ، وفى كل هذه الجوانب كان موفقا مرموقا .

نحن فى عصر قل فيه الدعاة وندروا ، وأصبح الازهر مهد الدعوة وينبوع الدعاة كالشجرة التى نفضت ثمارها بعد ان ادركها الخريف فهى فى برد الشتاء لاتخرج اورقا ولاتأتى بثمار ، وهيهات هيات لن يخرج الازهر داعية يسد فراغ داعية من قبله وذهاب داعية ناجح خسارة كبيرة للدعوة الاسلامية ، وهذا ما يضاعف اسانا على الشيخ عبدالرحمن النجار .

لم تتوثق صلتى به إلا عندما كنت بمجمع البحوث الاسلامية امينا مساعدا ثم امينا عاما فقد كانت طبيعة عملى تربطنى بوزارة الاوقاف وكثيرا ما كان هذا الشيخ هو الذى يتصل بى ، احيانا يحضر الى واحيانا اذهب اليه ، وكان فى كلتا الحالتين رقيقا شهما لطيف الحديث حلو الدعابة ولم تنقطع صلته بى بعد احالتى الى المعاش ، بل اتصل بى بيدى المه واسفه لتركى امانة المجمع وقد بالغ كثيرا فى ثنائه على وتوقعه فراغ المكان من بعدى ، ومهما يكن فى حديثه من مبالغة فله دلالة على مودته لى وحبه اياى ، وهذا دين على أؤديه له بعد ان ترك الدنيا كلها ، وما اقسى فراق الاحبة وما اشقه على القلوب .

اننى ككل شخص افتقر الى المخلصين وافتقد الاحبة ولم اعد فى سن اجدد فيه صداقة أو فى ظروف تجدد لى احبة اننى فى غربة بعد ان تفرق أترابى ، ولم اعد بعد هذا العمر من ابناء هذا الجيل – فأى مرارة اشعر بها حين أودع صديقا حميما وصديقا كريما .

رحم الله الشيخ النجار واكرم نزله لديه ومثواه .

[د . عبد الجليل شلبى]

١٥ ألف جنيه للمتفوقين فى حفظ القرآن بالقليوبية

بنها : حمدى يوسف :

قام عبد الوهاب سيد احمد محافظ القليوبية ، وعبد العزيز مهدى مدير عام الاوقاف بالمحافظة بتوزيع ١٥ ألف جنيه على ٦٦٣ طالبا وطالبة من أبناء المحافظة لتفوقهم فى حفظ القران الكريم .

حصل على المركز الاول فى المسابقة الشحات أنور ابراهيم الطالب بكلية الهندسة بجامعة القاهرة .

معهد أزهرى بدشنا اقيم بالجهود الذاتية

دشنا : محمد مرجان :

تم افتتاح المعهد الازهرى الجديد للفتيات بمدينة دشنا .

اقيم المعهد بالجهود الذاتية وبلغت تكاليفه ٤٠ الف جنيه .

العلم والحياة

فى رهبة وخشوع .. ذهبت الى القاعة الرحبة .. فى اكاديمية البحث العلمى والتكنولوجيا .. لاحضر لاول مرة .. إجتماع مجلس بحوث العلوم الاساسية .. اضخم واهم مجالس البحوث العلمية .. ليس فقط على مستوى الاكاديمية .. ولكن على مستوى جمهورية مصر العربية .. بعد ان شرفتنى الاكاديمية ووزارة البحث العلمى .. بعضوية ذلك المجلس المهيب .

الاعضاء هم صفوة العلماء فى مصر .. رئيس المجلس الاستاذ الدكتور محمود حافظ .. العالم الدولى فى علوم الحشرات .. والتلميذ العبقرى لمؤسس علم الحشرات فى جامعات مصر .. المرحوم الدكتور حسن افلاطون .. واستاذى فى السنة الثالثة بعلوم القاهرة .. الذى استطاع ان يجعل من علم الحشرات مادة علمية محببة الى نفوسنا .. بعد ان تعرفنا على اهمية ذلك العلم .. بل تلك العلوم .. بالنسبة للاقتصاد والصحة والصناعات ..

الاستاذ الدكتور محمد محمود عبد القادر رئيس هيئة البحوث البيولوجية .. واستاذ الكيمياء الحيوية .. والكاتب الموهوب فى مجالات العلم المختلفة .. وصاحب الانشطة الرياضية والشبابية المتعددة .

الاستاذ الدكتور محمد فهيم محمود .. امين المجلس وعالم الارصاد والطبيعة الارضية .. صاحب الشهرة العالمية .. والاستاذ الدكتور محمد عبد المقصود النادى شيخ علماء الذرة فى مصر .. واستاذ اجيال من علماء الذرة .. والاستاذ الدكتور ابراهيم على عمار .. رئيس شعبة بحوث العلوم الكيميائية .

وفى هدوء جلس العالم المصرى الكبير اشهر العمالقة امد الله فى عمره .. الدكتور عبد الحليم منتصر .. سارع الى قبل ان اسعى اليه .. يصافحنى .. وكأنما استشعر مدى شوقى وحنينى الى جلساته الممتعة .. التى طالما اختصنا بها .. انا والزميلة العزيزة السيدة عفاف المولد .. فقد كنا معا الثنائى الاعلامى فى كل المؤتمرات العلمية العربية والمحلية ..

وكان الاستاذ الدكتور عبد الحليم منتصر .. يختصنا برعاية ابوية خاصة .. ذهبت بكل الفزع الذى كان يستبد بكيانى كله .. طيلة محاضراته فى علم النبات .. عندما كنا فى السنة الاولى بكلية علوم القاهرة .

جلست صامتة .. استعيد الماضى .. وافكر فى الحاضر .. ولحاول ان استشف المستقبل .. وبجانبى جلست الاستاذة الدكتورة فاطمة مظهر .. عميدة كلية البنات بجامعة عين شمس .. وعلى بعد جلس الاستاذ الدكتور ابو الفتوح عبد اللطيف رئيس الاكاديمية .. الذى حرص على حضور المجلس .. بعد ان احتل منصبه الجديد .. كما حرص على المشاركة الفعلية فى اعمال المجلس .

لم افتح فمى بكلمة واحدة .. حتى عندما ناقش الاساتذة الكبار المخضرمون .. والقلة من الاساتذة زملاء الدراسة .. مثل الدكتور على المرسى .. نائب رئيس الجامعة لشئون الطلاب .. والزملاء الاحدث تخرجا .. مثل الاستاذ الدكتور رئيس الاكاديمية .. والاخت عميدة كلية البنات .. عندما ناقشوا حكاية تبسيط العلوم .. ونشر الثقافة العلمية .

الحقيقة اننى سعدت كثيرا .. باهتمام المجلس بكل شعبه بتبسيط العلوم .. ليصبح العلم والمعرفة العلمية .. فى متناول رجل الشارع .. والمثقف ايضا الذى تجتذبه العلوم الانسانية بالدرجة الاولى .

د. عواطف عبد الجليل

طبيب بقرية يقيم مسجدها

كوم حمادة : عبده البسيونى :

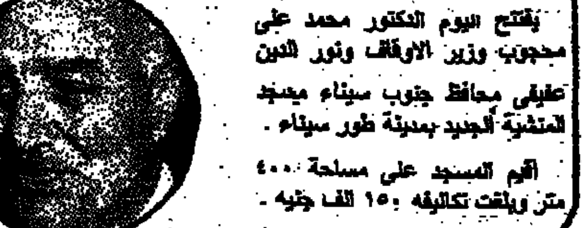
افتتح سيد شعراوى رئيس مركز كوم حمادة مسجد الهلال بقرية دمت الاشراف الذى أقامه الدكتور طبيب على محجوب ابن القرية على نفقته الخاصة وبلغت تكاليفه ٦٠ الف جنيه .

وزير الاوقاف يفتتح مسجد طور سيناء

يفتتح اليوم الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف ونور الدين عفيفى محافظ جنوب سيناء مسجد المنشية الجديد بمدينة طور سيناء .

اقيم المسجد على مساحة ٤٠٠ متر وبلغت تكاليفه ١٥٠ الف جنيه .





د . محمد على محجوب

كل الفنون

حسن عثمان

اطفال العالم على مسرح البالون فى اعياد الطفولة

اطفال العالم يشاركون فى الحفل الذى يقام على مسرح البالون صباح الاحد ٢٢ نوفمبر وينظمة المركز المصرى للتعاون الثقافى بالزمالك وكان المركز قد دعى اطفال السفارات الاجنبية فى القاهرة واطفال مدارس اللغات .. ليشاركوا برقصات واغان وطنية بملابسهم الوطنية التى تمثل بلادهم من الهند واندونسيا واليابان وباكستان ونيجيريا والمانيا .. كما يشارك من مصر اطفال معهد الباليه وكلية التربية الموسيقية والمسرح القومى للطفل .

يحضر الحفل فاروق حسنى وزير الثقافة وحسين مهران وكيل اول الوزارة وفكرى صالح وكيل الوزارة للعلاقات الثقافية .. اشرف على اعداد البرنامج نبيلة السيد مديرة المركز وزينب الشامى مسئولة عروض المسرح بالمركز .

جمال أدهم .. يغنى فى أمريكا

يسجل المطرب المصرى جمال أدهم المهاجر لامريكا مجموعة ألحان لمجدى الصيتى هى (غربة .. افراح .. يا أبو أحلى عيون) .. ويشترك فى أفلام جديدة من إخراج حسام الدين مصطفى وشرف فهمى وعاطف الطيب من خلال انتاج مشترك مصرى امريكى فى لوس انجلوس جمال سبق له التمثيل فى الافلام الامريكية (الطريق لامريكا) ومسلسلات (سفينة الحب ورجل المرور السريع) .

جمال متزوج من أمريكية له منها إبنة « جولين » -

جمال ادهم

الراية البيضاء .. بعد عصفور النار

يبدأ المخرج محمد فاضل خلال أيام تصوير مسلسل جديد بعنوان (الراية البيضاء) وهو خامس عمل فنى يجمع بينه وبين أسامة أنور عكاشة كاتب القصة والسيناريو والحوار .. المسلسل عشر حلقات وتدور احداثه حول افضل الظروف التى تعيشها الاصالة والتمسك بالقيم الجميلة أم السوقية والابتذال .. المسلسل بطولة سناء جميل وكمال الشناوى ويسرا وصلاح السعدنى وسيد عزمى .

اخر لقاء لفاضل عكاشة كان مسلسل عصفور النار .

محمد فاضل

دليل العمال فى المجلة العمالية

استحدثت اسرة برنامج (المجلة العمالية) فقرة جديدة تذاع فى البرنامج فى حلقة الاثنين القادم .. الفقرة بعنوان (دليل العمال) للاجابة على الاستفسارات القانونية للعمال وحل مشاكلهم . وسيكون ضيفها احمد شنن نقيب المحامين بالقاهرة ..

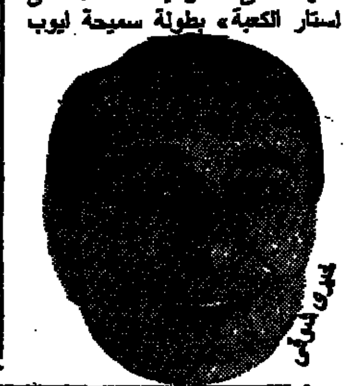
احمد شنن

وجه جديد تحت الضوء

● ● خيرى شوقى .. فنون مسرحية قسم تمثيل وعضو الجمعية المصرية لهواة المسرح .

● ● اشترك فى العديد من الاعمال التليفزيونية منها : مسلسل «المسلمون والمسلمون فى العالم» من اخراج منير التونى بطولة اشرف عبد الغفور ومديحة حمدى ومسلسل «رفاعة الطهطاوى» من اخراج نور الدمرداش بطولة شكرى سرحان وحسين الشربينى .

● ● واشترك فى المسرح فى مسرحية «رجل فى القلعة» من اخراج سعد اردش وفى مسرحية «مولد ياسيد» على مسرح السامر فى الصيف الماضى من اخراج عبد الرحمن الشافعى .. كما اختاره المخرج هانى مطاوع لاحد الادوار المهمة فى مسرحية «دماء على استار الكعبة» بطولة سميحة ايوب



أبحاث السينما المصرية تتصدر ندوة السينما فى الوطن العربى بدمشق

اختتمت فى اطار مهرجان دمشق السينمائى الدولى الخامس يوم الاثنين الماضى ندوة (السينما فى الوطن العربى) التى بدأت يوم السبت لمدة ثلاثة ايام .. وقد اثارت ابحاث النقاد المصريين عن سينما القاهرة اهتماما كبيرا بين ضيوف المهرجان الذين يمثلون اكثر من ثلاثين دولة .

وكان البحث الاول للزميل سمير فريد بعنوان (البنية الاساسية فى السينما المصرية) والثانى لكمال رمزى وهو بعنوان (مواضيع جديدة فى السينما المصرية) والثالث (نحو مشروع سينمائى عربى) لسامى السلامونى .. وكان مفروضا ان تتضمن الندوة بحثا رابعا لهاشم النحاس ولكنه اعتذر عن عدم الحضور .

وقد افتتحت وزيرة الثقافة الدكتورة نجاح العطار الندوة يوم السبت الماضى وتضمنت ابحاثا عن (الفيلم العربى فى السبعينات) للتونسى الطاهر الشريعة ، (بديهيات فى ابجدية العين) للبنانى محمد سويد .. (السينما العربية الجديدة) للتونسى فريد بوجبير ، (مشكلات توزيع الفيلم العربى) للمخرج السورى صلاح ذهنى .. وبحثا عن السينما السورية للمخرج هيثم حقى .

د . نجاح العطار

سينما الصهيونية فى ندوة بنقابة الصحفيين

تقام فى الساعة السابعة من مساء اليوم ندوة بنقابة الصحفيين عنوانها سينما الصهيونية فى مصر .. بمناسبة عرض مجموعة من الافلام التابعة لشركة كانون الصهيونية ومن اخراج مناحم جولان المخرج الاسرائيلى .. يتحدث فى الندوة نعيمة حمدى مديرة الرقابة ومصطفى درويش وتديرها الزميلة خيرية البشلاوى .

ثقافة دسوق ودمنهور تحتفل باعياد الطفولة

قصرا ثقافة دسوق ودمنهور يحتفلان بأعياد الطفولة ابتداء من غد السبت وحتى نهاية هذا الشهر .. سيقدم القصران برامج فنية وثقافية فى هذه المناسبة .

★ فى دسوق : سيقام معرض لرسوم الاطفال ومجلات الحائط وتعرض شرائح بالفانوس السحرى للاطفال كما سيقام حفل موسيقى وتعرض مسرحية العرائس (حلم الولد نجم) وسوف تقام يوم الاربعاء ندوة مكتبية للاطفال

★ فى دمنهور : ينظم قصر الثقافة مع نادى الطفل بثقافة صلاح الدين وبيت ثقافة شبرا مسيرة فى شوارع دمنهور للاطفال باطواق الورد يتقدمها فريق الموسيقى وعربة الميكى ماوس ورموز باقنعة تمثل الشخصيات البارزة فى المجال الثقافى بمحافظة البحيرة .. ويستضيف قصر الثقافة بعض المدارس الابتدائية لاقامة معسكرات يتخللها افتتاح معرض لرسوم الاطفال والخامات البيئية ونادى العلوم .

عروض للاطفال فى المهرجان بعد نهاية اليوم الدراسى

تقام عروض لافلام الاطفال فى اطار المهرجان بمعدل حفلة يوميا منذ الخميس الماضى فى الثانية عشرة ظهرا ليتاح للاطفال فرصة مشاهدتها بعد نهاية اليوم الدراسى .

العروض لافلام (الرجل الذى هرب من الشيطان) المانيا الديمقراطية (الطاوس الثالث) - الصين - (الصبى الثائر) اليابان - (يوم فى حياة طفل سورى) (الحلم البرى) - سوريا - (النمر الصغير) - بلغاريا) - (سنكا واصدقاؤه) - الاتحاد السوفيتى .

اخترنا لك من برامج الاذاعة

إذاعة الشعب

-,١١ صباحا يقدم برنامج (صباح الخير يابلدى) حلقة خاصة عن موسم السياحة بالاماكن السياحية المختلفة ويتلقى البرنامج مقترحات المستمعين لتشجيع السياحة على تليفونات ٧٤٧١٢٠ - ٧٥٧١٥٥ - ٧٤٩٣٥٥

البرنامج الثانى

٨,٤٥ مساء برنامج (شرح وتحليل) حلقة عن افتتاحية هوستيكا مصنف ٦٧ يعزفها الاوركسترا التشيكى .

٩,٤٠ مساء برنامج خاص عن الزعيم محمد فريد كتبه واخرجه محمد على الشرقاوى ويذاع البرنامج بمناسبة ذكرى وفاة الزعيم .

اذاعة القرآن الكريم

-,٨ مساء يقدم الدكتور محمد السعدى فرهود تفسير آيات الله البينات من سورة الكهف من الاية ٢٦ الى ٥٠ .

١٠,٤٥ يقدم عبد الستار محفوظ حلقة من برنامج مناجاه ودعاء عن الرسول صلى الله عليه وسلم .

د . السعدى فرهود

خبر وراء خبر

● افتتح امس د . محمد طه حسين معرض الثقافة الجماهيرية بقصر ثقافة دسوق .. ضم المعرض اكثر من ٤٠ لوحة للفنانين احمد عز الدين .

عبد الرحمن عطية ، عبد الوهاب عبد المحسن ، السيد عبده ، محمد الديب ، عبد المنعم مطاوع ، وشاكر المعداوى ، المعروضات تطرح رؤية معاصرة للتراث الشعبى والاسلامى .

● يجتمع اعضاء نادى الادب بقصر ثقافة دمنهور الاسبوع القادم باشراف مصطفى البسيونى مدير عام الثقافة بالبحيرة لبحث ومناقشة نماذج من انتاجهم الادبى .

● نظم بيت ثقافة بدر بمديرية التحرير ندوة قومية عن دور الشباب فى المرحلة القادمة بنادى شباب صلاح الدين باشراف عبد الخالق شعبان .

● فتحى السنوسى مدير بيت ثقافة ابو حمص اقام معرضا للفنون التشكيلية به جناح للكتاب الاسلامى بمناسبة احتفالات المولد النبوى الشريف .

السقا يسجل اغنيتين للتليفزيون

المطرب الشاب مصطفى السقا صور اغنيتين للتليفزيون زرق العين (من الفولكلور) اخراج طارق نور وزى ماودعت تأليف عادل عمر وتلحين ابراهيم فهمى واخراج عبد المنعم حافظ

مصطفى يحيى مساء اليوم (الجمعة) حفلا بكلية اداب القاهرة يشترك فيه عزة بليغ وعصام الخولى .

مصطفى السقا

الاوسكار لازنافور

باريس : منح الاتحاد الوطنى للمؤلفين والملحنين فى باريس جائزة الاوسكار للمطرب شارل ازنافور .

الان ديلون يحتفل بعيد ميلاده فى بكين

بكين : احتفل النجم العالمى الان ديلون بعيد ميلاده الثانى والخمسين فى استاد بكين امام ١٨٠ الف متفرج .. غنى ديلون اغنية فرنسية وقال للجمهور «انا احبكم» باللغة الصينية .

• من وحى البرامج •

اللوز

« خمسة لصحتك »



ظل .. و .. نور

● ● اصبحت نجوى ابراهيم وكانها تقدم برامج الاطفال وتقدم البرامج وكانها تمثل .. حاجة تحير .. فقدت المذيعة الرقيقة الكثير مما كنا ننتظره .

● ● فيلم « السادة المرتشون » الذى عرضته القناة الثانية من اضعف اعمال المخرج على عبد الخالق وفيه تجريح و « تنطيط » ومبالغة ممجوجه قد يغفر لها شباك تذاكر السينما .. لكن هل نسى الموافقون على عرض الفيلم ان التليفزيون بلا شباك .. ولا شيش .. ولا ابواب .

● ● محمد على سليمان ملحن موهوب .. خطاه مصحوبة واثقة .. يتقدم فى اعماله الى الامام .. التقدم بطىء ثابت بعيدا عن الضجيج والضجة .

● ● تحية الى الراديو لحرصه على متابعة نقل مباريات الترسانة فى الدورى العربى التى اقيمت مؤخرا .. واعتقد ان السبب فى ذلك ان الراديو لم يدخل بعد عصر الالوان .

فتحى عبد المقصود

مع قراء كل الفنون

لغتنا الجميلة

تحية للاذاعى والشاعر فاروق شوشة بمناسبة مرور اكثر من عشرين عاما على برنامجه الممتاز «لغتنا الجميلة» ارجو باسم عشاق كنوز الشعر ان يقدم لنا البرنامج فى كتاب حتى نحتفظ به لكل وقت .

شوقى صلاح عامر
كفر الشيخ

القناة الاولى

تحرير واعداد فايقه كامل وميرفت امام
مذيعات الربط : ماجدة ابو هيف - نجوى ابراهيم - نجوى عزام
مخرجو التنفيذ : امال حسن - ضياء شعيب - طلعت توفيق

- ٨,٠١ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من سورة يوسف تلاوة الشيخ ابراهيم المنصورى .
- ٨,١٢ برامج تأهيل المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعى
  - الدراسات اللغوية المستوى الاول
  - تقديم الدكتور شوقى المعاملى
  - اخراج مجدى لطفى
- ٨,٣٦ تاريخ العرب الحديث المستوى الثانى
  - تقديم دكتور رأفت الشيخ
  - اخراج : صلاح سمهان .
- ٩,٠١ التفاضل والتكامل المستوى الثالث
  - اخراج مصطفى عمر .
- ٩,٢٦ جغرافيا اقليمية العالم العربى المستوى الرابع اخراج - منى خالد .
- ٩,٥١ عرض لفقرات اليوم المفتوح للاطفال بمناسبة الاحتفال باعياد الطفولة اعداد ثروت مكى نادر ابو الفتوح تقديم عفاف الهلاوى وسامية شرابى ومنى عبد المقصود وسوزان حسن وكاميليا العربى وميرفت سلامة وفاطمة سالم اخراج عبد الخالق عباس وحازم عيس .
- ٩,٥٤ فيلم حقوق الاطفال .
- ١٠,٠٢ فترة اعلانية .
- ١٠,٠٥ برنامج سينما الاطفال تقديم عفاف الهلاوى اخراج كمال مختار ويتضمن مشاهد من افلام سينمائية وافلام كرتون للاطفال .
- ١١,٠٠ اغنية دينية لاطفال مدارس النصر .
- ١١,٠٦ اذاعة شعائر صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون الموضوع - الرسول القدوه - القارىء الشيخ احمد الرزيقى الخطيب الشيخ احمد ابو العلا تقديم محمد عبد العزيز اخراج احمد عبد الفتاح بدر .
- ١٢,٢٠ نشرة اخبار الاطفال
- ١٢,٥٠ □ لمحات
  - □ اغنية لمحمد ثروت
  - □ حلقة من مسلسل الاطفال - اجمل الزهور - بطولة نجوى ابراهيم وعبد الرحمن ابو زهرة واخراج مجيدة نجم .
- ١,٥٨ فترة اعلانية .
- ٢,٠٠ اللقاء الاسبوعى لفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى اخراج عبد النعيم شمروخ .
- ٢,٣٨ اذان العصر للشيخ محمد رفعت
  - □ من اقوال الرسول
- ٢,٥٠ متابعة فقرات اليوم المفتوح .
  - □ جزء من مسرحية السيرك
  - □ جزء من فوازير جدو عبده بطولة عبد المنعم مدبولى واخراج محمد رجائى
  - □ جزء من اوبريت الليلة لتيللى تأليف صلاح جاهين
  - □ جزء من مسرحية كهرمانه
  - □ الوان الطيف .
- ٤,٥٧ موعد اذان المغرب
  - □ متابعة فقرات اليوم المفتوح
  - □ جزء من اوبريت الليلة الكبيرة تأليف صلاح جاهين
  - □ جزء من فوازير عمو فؤاد بطولة فؤاد المهندس
  - □ جزء من تمثيلية هو وهى بطولة سعاد حسنى واحمد زكى واخراج يحيى العلمى
  - □ قطوطة كرتون
  - □ لقاءات حرم رئيس الجمهورية بالاطفال
  - □ جزء من حفل الاستاد
- ٤,٥٦ فترة اعلانية
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية وتذاع على الهواء
- ٦,١٨ اذان العشاء
- ٦,٢٢ ندوة للرأى الجزء الثالث والاخير من شركة مطاحن جنوب الاسكندرية .. ضيوف الحلقة الدكتور محمد السيد طنطاوى والدكتور احمد عمر هاشم تقديم حلمى البلك واخراج ابراهيم ناجى .
- ٧,٣٠ فترة اعلانية .
- ٧,٥٤ الحلقة الثالثة من المسلسل العربى رفاعه الطهطاوى بطولة شكرى سرحان - انور اسماعيل - زين العشماوى - هدى رمزى - احمد راتب واخراج نور الدمرداش .
- ٨,١٩ فترة اعلانية .
- ٨,٢٠ برنامج غنائيات ويتضمن مجموعة من اغنيات الافلام التى تبدأ بكلمة الحلوه
  - □ اغنية الحلوه الحلوه لعبد الحليم حافظ من فيلم الخطايا
  - □ اغنية ياحلاوتك ياجمالك لفايزه احمد من فيلم المليونير الفقير
  - □ اغنية ياحلو صبح لمحمد قنديل من فيلم شاطىء الاسرار
  - □ اغنية الحلوه داير شباكها لمحرم فؤاد من فيلم حسن ونعيمة
  - □ اغنية ياحليوه ياحليوه لفريد الاطرش من فيلم ماليش غيرك
  - □ اغنية ياحلوه يازين لعبد العزيز محمود من فيلم خد الجميل

  البرنامج تقديم احلام شلبى مادة فيلمية على شعراوى اعداد واخراج سوزان عبد الوهاب .
- ٨,٥٣ برنامج حديث الروح موضوع بعنوان (تعاقب الليل والنهار) تقديم الدكتور جمال القندى واخراج عبد النعيم شمروخ .
- ٩,٠٠ نشرة الاخبار وتذاع على الهواء .
  - □ برنامج نهاية الاسبوع ويتضمن عرضا لاهم احداث الاسبوع السياسية والاقتصادية والاجتماعية والرياضية والثقافية والفنية .
- ١٠,٠٠ استعراض لبرامج الغد .
- ١٠,٠٣ فترة اعلانية
- ١٠,٢٠ السهرة مع تمثيلية رسول من قرية تميره بطولة عبد الحفيظ التطاوى ، فاطمة التابعى ، عبد العظيم عبد الحق

  تدور احداث التمثيلية فى قرية نائية انقطعت عنها جميع الاخبار والانباء بحكم انها بعيدة عن المدينة .

  تضطر القرية المنعزلة تقريبا عن العالم الى ارسال احد ابنائها كرسول لها الى القاهرة حيث العاصمة بكل بريقها وشهرتها واضوائها ومحافلها الدولية واخبارها التى تنطلق الى العالم والتى تستقبل اخبار العالم يبقى رسول قرية تميره فى القاهرة فى محاولة لجمع الاخبار وارسالها الى قريته .
- ١٢,٠٢ انباء وصحافة
- ١٢,١٢ القرآن الكريم ماتيسر من سورة الاعراف تلاوة الشيخ عبد الحميد الباسوسى .
- ١٢,١٩ السلام الوطنى وختام .

سهرتك غدا مع برنامج نادى السينما

القناة الثانية

- ٨,٠٠ الافتتاح وتقديم القران الكريم ما تيسر من سورة الطارق تلاوة الشيخ محمد زيد السنديونى .
- ٨,٠٥ البرامج التعليمية .
  - □ لغة عربية لطلاب الشهادة الاعدادية - الموضوع عمرو بن العاص - تقديم ربيع شعيب - اخراج عين الحياة الويشى .
  - □ تعليم زراعى - تقديم عبدالفتاح الشميمى - اخراج مرفت الجمال .
  - □ تعليم صناعى الموضوع - مدخل فى مادة المقايسات تقديم سعد ياسين اخراج اميمة جلال .
  - □ مسرحية اجنبية صباحا الجزء الثانى سيذاع الاسبوع القادم .
- ١١,٢٧ ختام الفترة الصباحية .
- ١,٠٠ الافتتاح وتقديم برنامج فى نور القران الكريم وموضوع الوفاء بالعهد تفسير الدكتور عبدالجليل شلبى .
- ١,١٣ عرض سريع للبرامج .
- ١,١٥ برنامج ما يطلبه الاطفال تقديم معالى حسين واخراج محمود بيومى ويتضمن اغنيات ومشاهد من افلام اجنبية .
- ٢,٠٠ برنامج انباء واراء .
- ٢,٣٠ برنامج تلسينما ويتضمن عرضا للافلام الاجنبية التى ستعرض على شاشة القناة الثانية خلال الاسبوع المقبل اعداد وتقديم يوسف شريف رزق الله اخراج احمد محمود .
- ٢,٣٨ موعد اذان العصر ومتابعة البرنامج .
- ٣,٠٠ الفيلم الاجنبى العربة الطائشة - بطولة دين جونز وميشيل لى واخراج روبرت ستيتسون تدور احداث الفيلم حول علاقة مثيرة وغريبة تربط بين سيارة صغيرة واحد ابطال السباق .. وهى علاقة عاطفية تصل الى حد الانسجام .. او الخصام تبعا للظروف
- ٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
- ٥,٣٠ برنامج المكتبة الاسلامية تقديم الدكتور احمد شلبى واخراج احمد طه .
- ٥,٤٥ برنامج الاسبوع الرياضى ويستضيف ابراهيم يوسف نجم مصر ونادى الزمالك بعد عودته من رحلته العلاجية فى يوغوسلافيا .. كما يستضيف ا لبرنامج عبدالوهاب محمود امين صندوق اتحاد الاسكواش فى حديث عن البطولة العربية للاسكواش للناشئين التى اقيمت فى بداية هذا الشهر وفازت بها مصر البرنامج اعداد خالد كامل وتقديم مدحت شلبى وفوزى ناصف .
- ٦,١٥ استعراض لبرامج السهرة .
- ٦,١٦ برنامج مرحبا تقديم جانيت فرج واخراج حسن الرزاز .
- ٦,١٨ موعد اذان العشاء ثم متابعة البرنامج .
- ٦,٣٠ برنامج عالم النبات تقديم واعداد الدكتور كمال هياشة واخراج رجب السعدنى .
- ٦,٤٥ الفيلم التسجيلى نبع الحضارة .
- ٧.١٥ برنامج فن البالية ويقدم رقصة الترنتيلا وهى رقصة ايطالية سريعة اخذ اسمها من نوع نادر من العنكبوت منتشر فى جنوب ايطاليا اسمه تارا نتولا .. اعداد وتقديم منى جبر واخراج فيكتور ميخائيل .
- ٨,٠٠ النشرة الجوية .
- ٨,٠٥ أعزائى المشاهدين انتبهوا اخراج محمد عبدالخالق ويقدم احد الموضوعات التى تشغل الراى العام حاليا ويطالب بها .
- ٨,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
- ٨,٣٠ المسلسل الاجنبى Tale of twa cities .
- ٩,١٥ استعراض لبرامج الغد .
- ٩,٢٠ نافذة على العالم .
- ٩,٣٠ برنامج ستار اخرج سليمان خليل مع المخرج الامريكى روبرت دايز ويتحدث فى ندوة تليفزيونية يشترك فيها المخرج صلاح ابو سيف والممثلة يسرا ويدير الندوة يوسف شريف رزق الله معد البرنامج يدور الحديث فى البرنامج حول حياة وايز الفنية منذ بدء عمله كمونتير ثم ممارسة الاخراج كما تحدث عن اهم تجاربه الفنية واسلوب تعامله مع كتاب السيناريو والممثلين وزملائه السابقين عندما كان مونتيرا .
- ١١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة
- ١١,٣٥ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الحجر .. تلاوة الشيخ عبدالعزيز على فرج
- ١١,٤٠ السلام الوطنى

سهرتك غدا مع الوان من الفنون

القناة الثالثة

تحرير واعداد : احمد عيد
مخرج تنفيذ : رضا القولى
مذيع ربط : احمد السباعى

- ٥,٠٠ الافتتاح وتقديم القرآن الكريم ماتيسر من آيات القرآن الكريم الشيخ محمد محمود الطبلاوى
- ٥,٠٥ نشرة الاخبار
- ٥,١٠ برنامج حديث الله تقديم : الدكتور عبدالصبور شاهين ويدور حول المفاضلة بين العلماء ومحو الامية
- ٥,٢٠ كارتون الاطفال
- ٥,٣٠ برنامج براعم والوان تقديم : عزة الحناوى واخراج : مسعد فوده
- ٥,٤٥ برنامج ريبورتاج تقديم : عادل المصرى واخراج : ياسر الشربينى
- ٦,٠٠ برنامج اهلا وسهلا تقديم : الدكتور حامد شتله بمناسبة اعياد الطفولة
- ٦,٠٥ برنامج جايزة تقديم : عادل المصرى واخراج : على عبدالرحمن
- ٦,٢٠ برنامج مسافر زاده الخيال

تقديم : سحر جبريل واخراج : مدحت زكى

- ٧,٠٠ فيديو ٨٧ تقديم : ايناس عبدالله واخراج : نهلة عبدالمعطى
- ٧,١٥ برنامج الاعجاز الطبى فى القرآن والسنة
- ٧,٢٥ انت والاجازة تقديم : محمد حسين واخراج : مصطفى عمر
- ٧,٥٥ برنامج دليل المشاهد اخراج : احمد ضياء
- ٨,٠٥ برنامج الكاميرا فى الملعب عن تغطية البطولة العربية التى اقيمت بالمملكة العربية السعودية تقديم : قطب عبدالسلام واخراج : حسن يوسف
- ٨,٣٠ برنامج نجوم على العرش تقديم نهلة عبدالعزيز واخراج عصام الأمير
- ٩,٠٠ برنامج غدا تقول الصحافة
- ٩,١٠ القرآن الكريم ماتيسر من سورة يونس تلاوة الشيخ محمد رفعت
- ٩,١٥ السلام الوطنى وختام

الشـــريط المصـــرى اكثـــر توزيعـــا فى ســـوريا

سعاد حسنى ونور الشريف واحمد زكى فى المقدمة

تمثل الجمهورية العربية السورية سوقا رابحا لشريط الفيديو للافلام السينمائية والمسرحيات على السواء .. ورغم هذا الرواج فان منتج الشريط ومنتج الفيلم او المسرحية لا يجنى من هذا الرواج الا القليل . لان عملية النسخ والنقل شائعة ومنتشرة سواء فى محلات توزيع الشريط الموجودة فى العاصمة دمشق او فى باقى المحافظات . .

فيديو

بقلم
صـــلاح درويـــش

نخـل لا يستهان بـه

اعتقد أن وجود نوع من الحماية لشريط الفيديو المصرى فى الجمهورية العربية السورية ، سيحقق دخلا لا يستهان به سواء لمن سيكون له حق استغلال هذا الشريط فى دمشق ، والشركة المنتجة له فى القاهرة لان عدد اندية الفيديو اى مراكز توزيع الشريط بيعا وايجارا تصل الى عشرة الاف محل وبحسبة بسيطة يصبح عدد الاشرطة التى يمكن بيعها لهذه الاندية حوالى عشرين الف شريط اصلى بمعدل شريطين لكل ناد على الاقل .. وهذا يعنى اذا ترجمناه الى دخل مالى فاته يثرى المستقل والمنتج وهذا بدوره يدفع المنتج للبحث عن الانتاج الجماهيرى رفيع المستوى الذى يلقى رواجا من جميع طبقات الشعب العاملة من مثقفين وطلبة وعمال وحتى الفلاحين فى سوريا .. مما ينعكس ايضا على منتج الفيلم السينمائى فى القاهرة الذى سيسعى بكل امكانياته وقدراته ان يكون على مستوى المسئولية ليواكب متطلبات سوق الفيديو فى سوريا ..

وقد اتاحت لى الظروف خلال اسبوع وجودى فى دمشق ان ازور بيوت اصدقاء فى الوسط الفنى هناك .. وبعض الاسر حيث وجدت ان اجهزة الفيديو شبه موجودة فى كل بيت الا القليل النادر وان اشرطة الفيلم المصرى الجيد والمسرحية يحرص الجميع على وجودها لمشاهدتها عندما لا يعرض التليفزيون فيلما او مسرحية مصرية . ولكن مما يلفت النظر ان اغلب الاشرطة الموجودة فى هذه البيوت عبارة عن نقل من التليفزيون سواء كان لمسرحية او فيلم مصرى حديث او قديم يعرضه وما اكثرها فى الايام الاخيرة .. ولذلك لابد من الحماية الجادة للشريط فى سوريا .

يبلغ عدد محلات بيع وتأجير شريط الفيديو فى سوريا والذى يعرف فى مصر باسم « نادى » حوالى ستة الاف محل منها فى العاصمة وحدها ما يقرب من الف وقد يزيد لعدم وجود حصر رسمى لهذه المحلات .. ورغم هذا العدد الضخم من المحلات الا انه لاتوجد شركة واحدة لانتاج شريط الفيديو فى سوريا وان وجدت فلا تزيد عن ثلاث فى مستوى شركات الانتاج الهامشية الموجودة فى القاهرة وانتاج هذه الشركات لايمثل ثقلا فى سوق الفيديو ولا يلفت نظر جمهور المشترين او المستأجرين الا فى القليل النادر وهذا يتمثل فى انتاج مسرحيات دريد لحام التى يحرص معظم سكان دمشق ووجهاء المحافظات على مشاهدتها فى دار العرض المسرحى (٣٠٠ مقعد) .. وبالتالى لا يشتريها او يستأجرها على شريط الفيديو الا اهالى المحافظات من الطبقة المتوسطة التى يرهقها السفر الى العاصمة وحضور العرض المسرحى وما يستتبع ذلك من نفقات سفر وعودة ومعيشة ليوم .

وتقول الممثلة السورية نبيلة النابلسى : ان مصادر شريط الفيديو فى سوريا تتمثل فى لبنان والاردن والسعودية ، وغالبا ما يتم تهريب هذه الاشرطة وقليلا ما يتم شراؤها بالطرق الرسمية .

ويباع الشريط فى الجمهورية العربية السورية بمبلغ مائتى ليرة اى ما يعادل عشرين جنيها مصريا .. ويؤجر لمدة يوم واحد بمبلغ يتراوح مابين عشرة الى عشرين ليرة اى ما يساوى مبلغ يتراوح ما بين جنيه الى جنيهين مصرى .

ونسبة بيع الشريط فى سوريا ضئيلة جدا ، حيث لا يقتنى المشاهد السورى فى مكتبته الا الاعمال الفنية ذات المستوى الفنى الرفيع سواء كان سينمائيا او مسرحيا عربيا او عالميا ..

وشريط الفيلم المصرى فى دمشق ومحافظات الجمهورية العربية السورية يحتل المكان الاول فى التأجير والبيع ، يليه فى الترتيب شريط فيلمى دريد لحام (الحدود .. التقرير) وبعضا من مسرحياته .



اكثر النجوم توزيعا فى سوق الفيديو بسوريا بالنسبة للفيلم المصرى سعاد حسنى ونور الشريف واحمد زكى .. يليهم عزت العلايلى ومحمود عبد العزيز واثار الحكيم ..

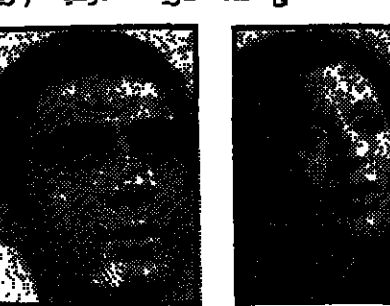
ولا تحظى افلام سيدة الشاشة العربية فاتن حمامة فى مجال الفيديو على حجم التوزيع المتوقع .

وبالنسبة لاشرطة المسرحيات المصرية يتقاسم القمة فى سوق دمشق عادل امام وسمير غانم .. وفى المحافظات يتقدم عادل امام .

وباقى نجوم المسرح الحاليين فى مصر لا ثقل لهم فى سوق الفيديو بما فى ذلك شريط مسرحية (ريا وسكينة) بطولة شادية وسهير البابلى ومسرحيات المهندس ومدبولى .

وشريط فيديو الفيلم السورى قليل جدا فى السوق المحلى .. لان الانتاج السورى او المشترك نسبة الاقبال الجماهيرى عليه قليلة بصورة ملحوظة قياسيا بشريط الفيلم المصرى او الاجنبى .. اما اشرطة المسرح السورى فان توزيع بعض مسرحيات دريد تصل الى مقربة من توزيع اشرطة مسرحيات عادل امام وسمير غانم ، تليه اشرطة مسرحيات الممثل السورى محمود جبر .

ومن المنتظر ان يكون لشريط فيديو المنوعات وبخاصة الاغانى شأن خلال العام القادم بعد ان اتجهت المطربة ميادة الحناوى الى تصدير اغنياتها الجديدة فيديو وكلها من تأليف وتلحين مصريين ، ويترقب السوق فى سوريا هذه النوعية من الاشرطة التى ستفتح هذا المجال بحيث يستوعب السوق اشرطة منوعات غنائية اخرى عربية واجنبية .



نور الشريف — سعاد حسنى — احمد زكى



من الوجوه التى تراها على اشرطة الفيديو فى نهاية هذا العام وفى العام القادم المذيعة التليفزيونية والممثلة اجلال زكى التى نشاهدها على شريط فيلم (الاستاذة عفت) بطولة حسن يوسف وفردوس عبد الحميد من اخراج محمد بسيونى فى دور فتاة تعمل من اجل الحصول على زوج مناسب .

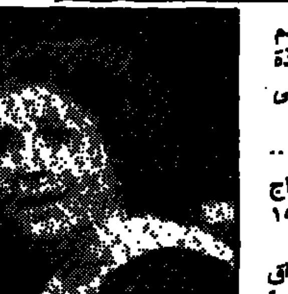
وتراها ايضا فى دور الفتاة صاحبة المبادىء على شريط فيلم (عفوا انها الفلوس) بطولة مديحة كامل ومحمد صبحى وابو بكر عزت واخراج احمد السبعاوى .

● يوسف شعبان : نشاهده على اشرطة مسلسل (الغابة) فى دور مصلح اجتماعى يحاول ارشاد الناس الى الطريق القويم وينجح الى حد ما .. المسلسل بطولة سهير رمزى وسعيد عبد الغنى واخراج سمير الصدفى .

● سناء جميل : نراها على اشرطة المسلسل التليفزيونى (اهلا يا جدى العزيز) مع الفنان القدير محمود مرسى والسيد راضى ويونس شلبى .. المسلسل تأليف يسرى الجندى واخراج ابراهيم الشقنقيرى – ويتكون من ١٥ حلقة .

● فريد شوقى : يمثل دور سواق الوزير الذى يترك مهنته فى الوزارة ويتحول الى سائق بيجو لنقل الركاب ، وذلك على اشرطة المسلسل التليفزيونى (صابر يا عم صابر) الذى تشاركه البطولة فيه كريمة مختار وهالة فاخر ووحيد سيف ورشوان توفيق .

● عبد المنعم مدبولى : نشاهده فى اشرطة مسلسل (ثمار الشوك) مع زهرة العلا واحسان القلعاوى وجمال اسماعيل وكمال حسين وعفاف رشاد المسلسل تدور احداثه حول عمارة بها شرخ لا يفكر سكانها على اختلاف نوعياتهم ابتداء من الوزير الى افقرهم عبد المنعم مدبولى فى الاتحاد لاصلاح هذا الشرخ .. المسلسل اخراج فؤاد عبد الجليل ، وتأليف وسيناريو وحوار فتحى سلامة .



سناء جميل

محطات الفيديو الاهلية ممنـــوعـــة

بدأ اتحاد الاذاعة والتليفزيون فى اتخاذ الاجراءات القانونية ضد من يمتلك فى منزله او شقته اجهزة ارسال الفيديو التى انتشرت بصورة رهيبة فى احياء القاهرة وبعض المحافظات وامتد ارسالها من كيلو الى ٥ كيلو وقد يصل مداه اذا لم يوقف هذا النشاط الى عشرين كيلو ، مع اساءة استخدامه مستقبلا فى اغراض تضر بامن البلاد وصالح المجتمع واخلاقياته .

وستتولى شرطة مباحث المصنفات الفنيه ، والمباحث الجنائية القيام بحملات مكثفة لضبط هذه الاجهزة حيث ان هناك فى قانون اتحاد الاذاعة والتليفزيون مادة تمنع استخدام اجهزة الارسال بالنسبة للمواطنين .

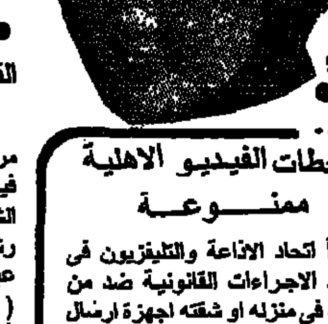
وسيتم ايضا اخطار منافذ الجمارك بمواصفات هذا الجهاز لمنع دخوله البلاد مع القادمين من الخارج او العائدين للبلاد من المواطنين خاصة وان رجال الجمارك كانوا حتى الان يعتقدون ان هذه الاجهزة هى نوع من اجهزة الفيديو الحديثة .

الشرطـــة فى كنـــدا تحمى الفيلم المصرى

عقد اجتماع فى قبرص بين موزعى الفيلم المصرى فى كندا منير رقلة ومحمد على الصباح وكامل سوفيان وبين وفد غرفة صناعة السينما برئاسة منيب شافعى وعضوية ايهاب الليثى ويحيى ابراهيم وجمال الصاوى .

تم فى الاجتماع ضرورة ان تكون جميع الافلام المتعاقد على استغلالها فى كندا ابتداء من أول فبراير الماضى تحمل شهادة (منشأ) مصرية صادرة من الغرفية ، وما قبل ذلك يسمح بعرضه الى انتهاء فترة استغلاله .

وكانت الشرطة الكندية بعد الاتفاق الذى تم بين وفد الغرفة واتحاد المنتجين فى كندا قد تولت القيام بحملات مكثفة لحماية الفيلم المصرى هناك . ومصادرة الافلام التى لا تحمل شهادة (المنشأ) المصرية وهى اشبه بشهادة الميلاد .. وقد اضير من ذلك الموزعين الذين اشتروا من قبل حق استغلال الإفلام المصرية فى كندا وامريكا اللاتينية .



مكتبة زبيدة ثروت فى امريكا

فى مكتبة الفنانة زبيدة ثروت اشرطة لافلام سينمائية ومسرحيات واستعراضات غنائية قديمة وحديثة .. يبلغ عددها حوالى ٢٠٠ شريط تحتفظ بها فى امريكا لدى ابنتها المقيمة هناك .. هذا بالاضافة الى الاشرطة التى يضيفها ابنها وتحوى احداث الافلام والمسلسلات الامريكية .

● بالنسبة للافلام العربية القديمة :

قالت : احتفظ بجميع افلام ليلى مراد القديمة وجميع افلامى التى مثلت فيها : (فى بيتنا رجل) مع عمر الشريف و (الحب الضائع) مع رشدى اباظة و (يوم من عمرى) مع عبد الحليم حافظ .. وغيرها مثل (الملاك الصغير) أول فيلم ظهرت فيه .. و (سلوى فى مهب الريح) و (عاشت للحب) .

● وماذا بالنسبة للافلام العربية الحديثة :

بالنسبة للافلام العربية الحديثة احتفظ بقدر ضئيل منها حيث لا توجد فى مكتبتى فى مصر لذا قلنا اشاهد الافلام واعيدها مرة اخرى وايضا لكرمى الشديد اذا احتفظت باحد الشرائط وجاءت احدى صاحباتى وشاهدته ثم طلبته فاتركه لها على الفور واخر الافلام التى شاهدتها فيلم « البداية » للمخرج صلاح ابو سيف و (الضائعة) لنادية الجندى و (جلسة سرية) لمحمود ياسين و (انتحار صاحب الشقة) لكمال الشناوى .

● وبالنسبة للمسرحيات العربية والاجنبية :

احتفظ بكل مسرحيات عادل امام الحديثة (مدرسة المشاغبين) ، و (شاهد ما شفش حاجة) . والمسرحيات القديمة للفنان عبد المنعم مدبولى وايضا جميع مسرحيات الفنان الراحل امين الهنيدى (غراميات عفيفى) ، (عيود عيدة عبود) (لوكاندة الفردوس) وغيرها .. اما بالنسبة للمسرحيات الاجنبية لا توجد عندى مسرحية اجنبية لاننى لا احب مشاهدتها .

وماذا بالنسبة للافلام الاجنبية ؟

اعشق افلام الاطفال الاجنبية ولا يوجد فى مكتبتى سوى هذه الافلام .. حتى افلام الكارتون لدالت ديزنى احتفظ بها ايضا .

لو كان لديك شريط فاضى ماذا تسجلين عليه ؟

– اسجل عليه كل اغانى عبد الحليم حافظ وشادية .

شريط تتمنين ان تضميه لمكتبتك ؟

– اتمنى ان اضم للمكتبة شريط فيلم (جرى الوحوش) بعد ان يظهر له شريط فى الاسواق لانه فيلم اعجبنى كثيرا والفيلم بطولة محمود عبد العزيز وحسين فهمى ونور الشريف وحسين الشربينى .

شريط نادر تحتفظين به فى مكتبتك ؟

– كنت على ظهر احدى البواخر ومتجهة الى المانيا وفى تليفزيون الباخرة عرضوا فيلما رائعا عن رقصات الباليه على الثلج فاحضرت شريطا وسجلته على الفور ولا اعتقد ان هناك احدا يحتفظ بمثل هذا الشريط لانه نادر فعلا ولا يوجد سوى فى حوزة هذه الباخرة .

طلب حمايـة للشريـط المصـرى فى سـوريـا

طلب سعد الدين وهبة باعتباره نقيبا للسينمائيين ورئيسا للاتحاد العام للفنانين العرب من سهيل كنعان نقيب الفنانين فى سوريا العمل على ايجاد الحماية اللازمة للفيلم المصرى وشريط الفيديو فى الجمهورية العربية السورية بعد ان اتضح بالدراسة والتحرى ان ٩٠٪ من الافلام المعروضة (مهربة) وكذلك اشرطة الفيديو دون دفع حقوق عنها للمنتجين الاصليين .

وقد وعد نقيب الفنانين السوريين ببذل مساعيه لدى الجهات المسئولة فى وزارتى الثقافة والاعلام ووزارة الداخلية من اجل حماية الفيلم وشريط الفيديو .

مصـر فى اجتمـاعـات اتحاد المنتجين العالميين لبحـث وسـائل حمايـة الشـريط دوليـا

بدأت اول امس الاربعاء فى باريس اجتماعات الاتحاد العالمى للمنتجين السينمائيين ، لمناقشة اثر الفيديو على دخل الفيلم السينمائى ووضع وسائل الحماية اللازمة لشريط الفيديو فى جميع اتحاد العالم بما يضمن حقوق المنتج السينمائى ايضا .. يمثل مصر فى هذا الاجتماع منيب شافعى رئيس غرفة صناعة السينما التى تضم ضمن شعبها . شعبة خاصة بالفيديو .

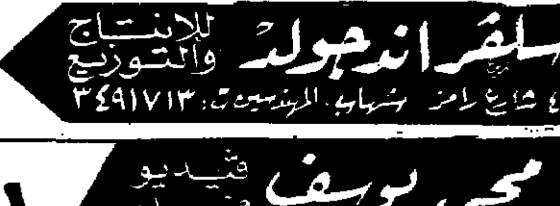
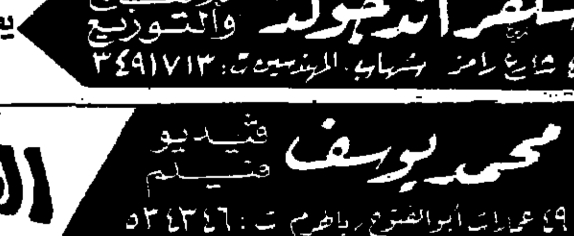


ســر جزيــرة النورس

اول فيلم جديد من نوعه فى سوق الفيديو يتناول احداث قصة فتاة عمياء اختفت فى ظروف غامضة وتحاول شقيقتها العثور عليها والبحث عن سر اختفائها وتبدا رحلة البحث المخيفة فى ظل احداث مثيرة غامضة تفرض نفسها على المشاهد بكل مافيها من قلق وتوتر واثارة .

حتى تستطيع الوصول إلى الحقيقة ماهى الحقيقة .. ماهو السر ؟

هذا هو ماستعرفه من خلال متعة المشاهدة مع فيلم جديد متميز بكل المفاهيم ويعتبر هذا الفيلم استمرارا لمدرسة المخرج العالمى الفريد هيتشكوك والفيلم من انتاج شركة سيفا التى عرفت بانتاجها المتميز .




مأمون الشناوى

ردود خاصة

● ف.م القاهرة : اذا كانت علاقتك بهذا الشاب بريئة وانتهت فما الذى شوه صورتك عندها اذا كان هناك ما لم تفهمه عنك اشرحي لها الامر حتى تقتنع وتساعدك.

● أ.ع.م الاسكندرية : التطرق للموعد الذى حدده لخطبتك فربما كانت هناك اسباب تمنعه عنك فاذا لم يحضر فهو يتهرب منك.

● ف. الصيد محرم بك الاسكندرية : ان تفسخى تلك الخطبة افضل من الاستمرار فى وضع غير سليم ولاتيأسى من رحمة الله ولاتجعلى قلق والديك سببا فى قبول من لاتقتنعين به واذا كانت ظروف المجتمع التى نعيشها الان جعلت فعلا المادة هى الاساس عند البعض فما زال هناك من يجد أن الاولوية للاخلاق والقيم والفضائل.

عليه الصالحى

من افـــواه المجـــانين

أيام الدهر ثلاثة : أمس .. مضى .. ولن يعود ..
واليوم .. حاضر لن يدوم .. وغد مجهول !!



ختـم الشـيطان !

نرتكب الاثام ونصنع !
ماشئنا خلف الجدران !!..
نكذب ! ونتافق ! ونخون !
ونــزور ختـم الشيطان ... !

نفترس الليل بأحلام !
للغدر ! الى اليوم الثانى !
نقتال الانسان لدنيا ....
ونعيش بشكل الانسان !

□ □ **سلامة العباسى**

عيادة الجمهورية

اجابات خاصة
للدكتور عبدالمنعم عبدالعال
رئيس قسم الامراض الجلدية
بطب الازهر :

● ● ع. حسين القاهرة :
زراعة الشعر عملية لها شروط معينة وتكون حالة المريض فى حاجة لها فعلا مثل الصلع المنتشر او نتيجة التهابات مزمنة لفروة الرأس أدت الى حدوث ندبات .. والعملية مكلفة جدا ويمكنك استشارة جراح التجميل.

● ● الشعر الجاف معناه ان الغدد الدهنية الموجودة فى فروة الرأس قليلة أو افرازها قليل ننصح باستعمال الشمبوهات التى تحتوى على زيوت أو لانولين وزيت جوز الهند ويمكن استعمال زيوت لفروة الرأس وهى خليط من زيت الزيتون والخروع واللوز وهناك زيوت جاهزة تباع فى الصيدليات ويمكن استعمال الفيتامينات خصوصا فيتامين الف وباء واقراص الحديد.

● ● لعلاج عدم نمو الشعر يجب استعمال فيتامين الف واقراص فيتامين باء المركب واقراص الحديد والاهتمام بالصحة العامة والبعد عن الامساك والاكثار من الخضروات والعناية بالحالة النفسية.





د. محمود نجيب حسنى

نداء الى رئيس جامعة القاهرة

تلقى مع الناس رسالة تحمل عشرات التوقيعات من طلاب كلية التجارة جامعة القاهرة يقولون فيها : تم فصلنا بسبب استنفاذ مرات الرسوب فى السنة الثالثة .. ونطمع فى فرصة اخرى حتى لايضيع مستقبلنا مع استعدادنا لدفع اى رسوم تطلب منا املنا معقود على كل من رئيس جامعة القاهرة وعميد كلية التجارة.

حــديث المدينــة

● ● مليون مواطن يزورون القاهرة يوميا وربما يزيد .. يتوه نسبة كبيرة منهم وسط العمارات الضخمة والشوارع الجديدة يبحثون عن اللافتة الزرقاء التى ترشدهم الى الشارع المقصود فلا يجدون .. منذ شهور نشرت الصحف عن خطة متكاملة لاسماء الشوارع وارقام المنازل ولكن يبدو أن الحماس لها قد خفت حدته .. مطلوب طمأنة سكان القاهرة وضيوفها عن مصير مشروع تسمية الشوارع.

صالح ابراهيم

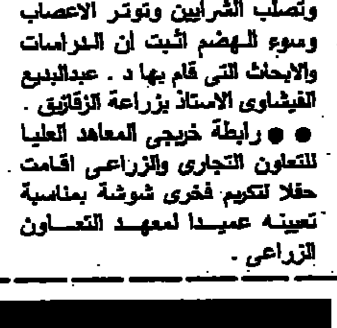
● ● قدرى عثمان محافظ اسوان وافق على مشروع الحديقة الدولية تقام على مساحة ١٥٠ فدانا شمال الخزان ينتهى العمل فيها خلال ستة شهور وستركز على النباتات الافريقية.

● ● د. رمضان عبدالتواب رئيس قسم اللغة العربية باداب عين شمس يشارك فى مؤتمر المربد الشعرى الثامن فى بغداد يقدم بحثا عن ابيات المعانى فى الشعر العربى وهى الابيات التى لايفهم معناها إلا من الشروح القديمة القريبة من العصور التى عاشوا فيها.

● ● خمام السباحة الاوليمبى الجديد باسوان سيفتتح فى يناير القادم تكلف ثلاثة ملايين ونصف المليون جنيه.

● ● الليمون افضل علاج للارق وتصلب الشرايين وتوتر الاعصاب وسوء الهضم اثبت أن الدراسات والابحاث التى قام بها د. عبدالبديع الفيشاوى الاستاذ بزراعة الزقازيق.

● ● رابطة خريجى المعاهد العليا للتعاون التجارى والزراعى اقامت حفلا لتكريم فخرى شوشة بمناسبة تعيينه عميدا لمعهد التعاون الزراعى.



محمود فوزى

● ● «الاسلام كتاب مفتوح» الكتاب الجديد للكاتب محمود فوزى صدر هذا الاسبوع يتناول فيه الدراسات الاسلامية بالتحليل والعرض والرواية النقدية.

● ● المواليد والوفيات بالاسماعيلية سيتم تسجيلها بالكمبيوتر بعد ان تم اقامة مركز الحاسب الالى بمديرية الشئون الصحية ستوفر هذه الخطوة حصول المواطنين على شهادات الميلاد والوفاة فورا.

● ● مدرسة نبوية موسى الثانوية بالاسكندرية تكرم اوائل الطالبات بصفوفها الثلاثة العام الماضى تقدم لهن جوائز تقديرية.





● ● احتفل الاهل والاصدقاء بزفاف العقيد مهندس محمد الرزاز الى الدكتورة منى انور جمعه قام بعقد القران الامام الاكبر الشيخ جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر.

المجتمع الدبلوماسى : يقدمه محمود خطاب

حفيد سفير كوبا الجديد اسمه .. أحمد ..

منذ ستة اسابيع وصل الى القاهرة تورج جابليز سفير كوبا الجديد .. منذ اسبوع وصلته برقية من ابنه الكبير يخطره فيها أنه اصبح جدا لاول مرة بعد أن رزق بطفل جميل .. اسماه احمد.

ويبتسم السفير وهو يقول انه لهذا الاسم حكاية طريفة .. بدأت عام ١٩٧٢ عندما وصل الى القاهرة مع عائلته ليتولى منصب السكرتير الاول لسفارة كوبا فى مصر .. وكان ابنه لويس فى ذلك الوقت فى التاسعة من عمره وكان له جار صديق اسمه احمد ويضيف وقبل ان اغادر كوبا هذه المرة الى القاهرة لاتولى منصب السفير كانت زوجة ابنى حامل وقال لى ابنى وهو يودعنى اذا رزقت بطفل سأطلق عليه اسم صديقى أحمد.

قضى اكثر من نصف حياته الدبلوماسية فى الدول العربية فقد كان السكرتير الثالث فى العراق والسكرتير الاول فى مصر والجزائر وسفيرا فى لبنان قبل وصوله الى القاهرة اما باقى الدول العربية فقد زارها سائحا وله فى كل ذكريات سعيدة وقد رحب كثيرا بعودته الى القاهرة .. أما الفرحة الكبرى فقد كانت من نصيب زوجته التى عشقت الشعب المصرى الذى تقول عنها دائما انه شعب ودود مفتوح من السهل ان تعقد صداقات مع افراده بسهولة.

ويقول تورج انه أحب الاكلات الجزائرية الكسكسى ومن لبنان الحمص ومن مصر الفول والطعمية.

وأسأله .. لقد غادرت القاهرة أخر مرة قبل حرب اكتوبر فما هى ملاحظاتك بعد هذه الغيبة الطويلة ؟

ويجيب .. القاهرة اتسعت كثيرا واليأس الشديد اختفى من عيون الناس وأصبحوا أكثر املا فى المستقبل.

تورج جابليز

فن تنسيق الزهور لزوجات الدبلوماسيين المصريين

بدعوة من حرم سفير اليابان فى مصر .. وصلت الى القاهرة ميتسو كايو شيدا لتقديم ثلاثة عروض فى فن تنسيق الزهور «الايكيبانا» لاعضاء رابطة زوجات الدبلوماسيين المصريين

حضر حفل الافتتاح يوم الثلاثاء الماضى حرم عاطف صدقى رئيس الوزراء وحرم عصمت عبدالمجيد وزير الخارجية.

قدمت يو شيدا فى الحفل خمس نماذج لتنسيق الزهور لمدخل المنزل واركانه المختلفة عقب حفل الافتتاح دعت نيدى العريان رئيسة الرابطة المدعوين الى حفل شاى فى البهو الكبير بنادى التحرير.

ليست فزورة

ليست فزورة .. الحكم طرد لاعبا .. هذا اللاعب يستطيع ان يعود إلى الملعب ويكمل المباراة .. كيف ؟؟.. اذا طرد الحكم لاعبا لسبب اخر غير سوء السلوك (المادة ١٢) يستطيع اللاعب ان يزيل سبب الطرد ويعود مرة أخرى للمباراة .. مثلا رأى الحكم ان حذاء اللاعب فيه مسامير أو انه يلبس فى اصبعه أو معصمه شيئا فيه ضرر أو احتمال ضرر عليه .أو على زملائه .. فالحكم عليه ان يحمى اللاعب من نفسه أيضا .. أو ان فانلة اللاعب تمزقت أو ان الشورت انفتح وأصبح غير لائق .. كل هذه الاسباب تبيح للحكم ان يطرد اللاعب فاذا ازال اللاعب سبب طرده أصبح فى استطاعته العودة إلى الملعب .. لذلك عادة لايسمون هذه الحالة بالطرد ، بل يسمونها «عدم السماح للاعب بالاشتراك فى المباراة»

طيب .. هل يجوز ان ينزل بديل اذا ماخرج لاعب بهذه الصورة ؟؟.. نعم يجوز .. اذا لم يكن الفريق قد استنفد التغيرين المسموح بهما لكل فريق .. لذلك نحن نميل لتسمية هذا الطرد بأنه «عدم السماح للاعب بالاشتراك فى المباراة»

● على فكرة .. الاخ ميمى الشربينى معلق تليفزيونى ممتاز .. اجمع على ذلك جماهير الكرة .. ولكن ان يفتى فى القانون .. لاياعم ميمى !!.. فى الركلة الحرة غير المباشرة التى احتسبها الحكم السنغالى بادارا سين ضد تونس يوم الجمعة الماضى فى منطقة الجزاء فى نهاية المباراة – كمجاملة متواضعة من الحكم الضيف – قال الشربينى انها ركلة حرة غير مباشرة يجب ان تلمس لاعبا اخر من أى من الفريقين قبل ان تدخل المرمى لكى تحتسب هدفا .. وهذا صحيح .. ثم قال : اما اذا دخلت المرمى مباشرة تحتسب أوت عادى !!!. ليه التريد ياعم ميمى ؟؟ تحتسب كورنر وليس آوتا .. تماما مثلما ترمى كرة من الاوت وتدخل المرمى مباشرة .. تحتسب كورنر !؟.. حضرات المعلقين .. اذا لم تكن حكما فاترك القانون جانبا بدلا من البلبلة والاخطاء .. واذا كنت حكما فلاداعى للتعليق الذى يسيىء لحكم الملعب حتى لاتزعزع الثقة فى حكامنا

عبد الرحمن فهمى

مــع النــاس

التقيد عند الترشيح للاعارة بقواعد وشروط الدول المستعيرة

ردا على ما نشرناه تحت عنوان «نطلب حقنا فى الاعارة» قال فاروق عبدالرحمن المستشار الاعلامى لوزير التعليم انه بمتابعة الشكوى تبين ان القرار الوزارى رقم ١٥٨ لسنة ٨٥ ينص على التقيد عند الترشيح بقواعد وشروط ومواصفات الدول المستعيرة التى تلتزم بها الوزارة عند الترشيح وقد اشترطت الدول المؤهل المتخصص.





د. احمد فتحى سرور

التمس تحويل نجلى الى تجارة عين شمس

نجلى طلال عبدالرحمن محمد الصفتى بالسنة الاولى بتجارة شبين الكوم مريض بربو شعبى مزمن فهل اطمع فى تحويله الى كلية تجارة عين شمس رحمة بظروفه المرضية ورحمة بى من الاعباء المادية ؟ املى معقود على الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم فى مساعدة نجلى.

عبدالرحمن محمد الصفتى
ش التوفيقية من ش المشروع رقم ٢٣ عين شمس الغربية القاهرة

سنترال يدوى سعة ٥٠٠ خطا بقرية ابوعياد بالاسماعيلية

بمتابعة رسالة المواطن هشام عيد عياد بالاسماعيلية لعدم تركيب كابينة تليفونات بقرية ابوعياد بمحافظة الاسماعيلية قال المهندس محمد وجدى عبدالحميد رئيس مجلس ادارة الهيئة القومية للاتصالات انه مدرج بخطة الهيئة الحالية انشاء سنترال يدوى سعة ٥٠ خطا سيتم تركيبه بعد توفير المحليات للمكان المناسب وتسليمه للهيئة .هذا ويخدم قرية ابوعياد حاليا مكتب تليفون اهلى.





أريــد عريســا

طلــب مدفــوع

هى : و. و. السويس – ٢٧ سنة – انسة – مؤهل عال – موظفة – مقبولة الشكل – على خلق – تشارك فى الاثاث.
هو : من ٢٩ : ٣٤ سنة – اعزب – طبيب – مهندس – محاسب – مؤهل عال – متزن – وسيم – لديه شقة – يفضل من اهالى السويس.

هى – ف. ع. القاهرة – ٣٤ سنة – انسة – مؤهل متوسط – ست بيت – تشارك فى نفقات الزواج.
هو : لاتزيد عن ٤١ سنة – اعزب – موظف – تاجر – على خلق – لديه شقة – ويرغب فى الاستقرار

١٢٤٣٦ هى ف.ح الجيزة ٢٣ سنة انسة موظفة – ميسورة الحال خمرية – رشيقة لديها شقة.
هو لايزيد عن ٣٠ سنة اعزب موظف – اعمال حرة من اسرة محترمة.

١٢٤٣٧ هى س.س مرسى مطروح ٣١ سنة انسة مهندسة عمارة مقبولة الشكل لديها بعض الاثاث.
هو سن مناسبة اعزب مؤهل عال – يفضل مهندس وسيم – مرح لديه شقة.

أريــد زوجــة

١٢٤٥٣ هو ط.ا اسيوط ٥٥ سنة ارمل ولايعول تاجر غلال ميسور الحال لديه شقة مؤثثة بمنزله.
هى لاتزيد عن ٣٥ سنة سيدة ويفضل عدم الانجاب ست بيت – هادئة ترغب فى الاستقرار

١٢٤٥٤ل.ا السودان ٤٠ سنة مطلق – وسدانى الجنسية مهندس – خمرى البشرة ميسور الحال
هى لاتزيد عن ٣٠ سنة انسة سيدة بدون اولاد – مؤهل عال متوسطة متفقة ترغب الاقامة بالسودان

١٢٤٥٥ هو ع.ع اليونان ٣٧ سنة اعزب – مسيحى اعمال حرة ميسور الحال مقبول الشكل يتحمل كافة نفقات الزواج
هى سن مناسبة انسة تجيد اللغات خاصة الانجليزية متوسطة الحال ترغب السفر للخارج

١٢٤٥٦ هى ك.ا القاهرة ٥٨ سنة ارمل ولايعول صحة جيدة طبيب معروف ميسور الحال
هى سنة مناسبة سيدة بدون اولاد مؤهل عال متفرغة للمنزل مقبولة الشكل من اسرة كبيرة

١٢٤٥٧ هو ت.ب اسوان ٦٠ سنة مطلق بدون اولاد ضابط متقاعد معاش كبير – دخل اخر لديه كافة امكانيات الزواج
هى لاتزيد عن ٥٠ سنة سيدة بدون اولاد رشيقة انيقة يفضل من ابناء الوجه البحرى

تحرير استمارة ضمان معاشات عجز كلى للمواطن محمود

ردا على ما نشره مع الناس تحت عنوان «نداء الى وزيرة الشئون الاجتماعية من عاجز يعول اربعة اطفال» رسالة المواطن محمود محمد محمود من قرية المقارين قوص قال خالد عمران مدير العلاقات بمحافظة قنا ان مديرية الشئون الاجتماعية افادت بانه تم تحرير استمارة ضمان معاشات عجز كلى برقم ٤٠٥ وارسلت للادارة الاجتماعية بقوص لاتخاذ اللازم برقم ٤١٦ فى ٢٤ أكتوبر.

ادارة حلوان التعليمية

المدير العام والعاملون بالادارة ينعون ببالغ الحزن الاستاذ على عباس ويشاطرون الاساتذة خضر ابراهيم وفوزى متولى وفؤاد عطاالله وحسين الشيمى وابراهيم صديق وانور صالح وسناء جبر الاحزان ولاسرهم الصبر والعزاء

العاملون بشركة بيع المصنوعات بأرمنت ينعون ببالغ الحزن والاسى زميلهم مرعزى احمد الشاذلى ويسألون الله لاهله الصبر والسلوان وللفقيد الرحمة

عزالدين الامير مراسل الجمهورية بأرمنت يشاطر الاسرة العزاء

اسرة مدرسة عبدالغنى سلامة بدسوق تواسى الزميل مسعد محمود جابر لوفاة شقيقة للفقيد الرحمة

اسرة عبدالناصر الثانويــــة بدسوق تشاطر الاستاذين محمد ابــو زور ومحمد ابو سمره الاحزان لوفاة والد الاول وعمة الثانى للفقيدين الرحمة

ادارة دسوق التعليمية

مديــر الادارة وجميــع العامليـــن يشاطرون الزميل زكريا شرف رئيس القيد والحفظ الاحزان لوفاة شقيقة للفقيد الرحمة

اسرة تلغراف قوص

تشاطر الزميل جمال عبدالفتاح احزانه لوفاة المرحوم والده وللاسرة العزاء

اسرة المخازن والصيانة بمديريـــة الزراعة بكفر الشيخ تنعى فقيدهـا المرحوم الاستاذ رجب عبــدالسلام للفقيد الرحمة وللاسرة الكريمة العزاء

نقابة المعلمين ببندر دمياط

تنعى والدة الاستاذ طاهر دره المدرس بدمياط الميكانيكية وللاسرة العزاء

مدرسة السنانية الاعدادية بنين

اسرة المدرسة ومجلس الاباء واتحاد الطلاب يواسون الاستاذ سعد ابو السعود لوفاة صهرة والد الطالب ياسر المتولى فايد للاسرة خالص العزاء

قسم التركيبات بدمياط الميكانيكية يواسى الاستاذ طاهر حامد دره لوفاة والدته وللاسرة خالص العزاء

مدرسة ندبية الاعدادية

تشاطر الزميل ماجدى فتحى عبدالله الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة مؤسسة النصر بالسنطة

مدرسو ومدرسات المدرسة يشاطرون زميلهم محمد بسيونى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المجلس المحلى لمدينة السنطة

رئيس ووكيل واعضاء المجلس يشاطرون الزميل محمــد الصاوى بسيونى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة والاسرة العزاء

مدرسة المــعصرة الثانويـــة والتجارية

واسرة الرياضيات بالمدرسة تشاطر الاستاذ عبدالرافع خليل الاحزان لوفاة خالته للفقيدة الرحمة وللاسرة صادق العزاء

مدرسة الدمايرة الابتدائية

تشاطر الزميل محمد الشافعى الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة والمغفرة

نقابة المعلمين ببلقاس تواسى الزميل الاستاذ العوضى العزونى مدير الثانوية للبنين لوفاة شقيقة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الرائد بنات

تشاطر الزميلة الاستاذة صفاء داود الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

توجيــة التربيــة الزراعيـــة بالدقهلية

يشاطر الاستاذ شعبان عبدالحافظ الموجه بادارة اجا الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة الرياضات بادارة طلخا

تشاطر الزميل الموجى طه الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة والمغفرة

بيع المصنوعات بكفر الشيخ

العاملون بالشركة يشاطرون الاستاذ عبدالعاطى دراز مدير الفرع لوفاة شقيقة للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة الامل للصم بحلوان

مديرة المدرسة والناظرات والوكلاء واعضاء هيئة التدريس بالمدرسة يشاطرون بمزيد من الحزن والاسى

الاستاذه فوزيه ابو عوف

وكيلة المدرسة لوفاة ابنها للفقيد الرحمة ولاسرته خالص العزاء

شركة الاهرام للمجمعات الاســـــتهلاكية

رئـــــيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون نجل الزميل

صالح خميس رضوان بقطاع المناطق الخارجية

الاحزان للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

العلاقات العامة

شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية

رئـــيس واعضاء مجلس الادارة والعاملون بالشركة يشاطرون الزميل

عبدالسميع عبدالموجود بالسكرتارية العامه

الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء العلاقات العامة

مركز شباب كرموز بالاسكندرية

رئيس واعضاء مجلس ادرة المركز والمدير والعاملين به ينعون ببالغ الحزن والاسى الاستاذ الفاضل محمد ربيع المستكاوى مدير منطقة شباب غرب الاسكندرية للفقيــد الرحمـــة وللاسره الصبر والسلوان

معهد شباس الملح الاعدادى

طلاب ٢/٢ الاعدادية يواسون الطالب سمير عليان لوفاة والده للفقيد الرحمة

طلاب عبدالناصر الثانوية بدسوق يشاطرون استاذهم محمد ابو زور الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

اسرة الزخرفــة بدسوق الصناعيــة

تشاطر الزميل محمد العسكرى الاحزان لوفاة والده

مدرسة نقرها بدمنهور

تشاطر الزميل السيد الفول الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة

التجارة بنات بدمنهور

اللغة الانجليزية والصيانة يشاطرون الزميل محمد الجمل الاحزان لوفـاة والده

مدرستا التحريــر الصباحيـــة والمسائية

والتوريدات بالعزيزية شرقية ينعون زميلتهم السيدة امال منسى المدرسة بالمدرستين للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

اسرة دسوق التجارية بنيـــن تواسى الاستاذ عبدالقادر شحاته فى مصابه

الشهيد المغربى بدسوق

تواسى الزميلة نوال فودة لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كفر الترعة الجديد الاعدادية

تشاطر الطالب محمد على حامد عمر الاحزان لوفاة والـده للفقيد الرحمـة وللاسرة الصبر وخالص العزاء

مجلس مدينة منية النصر

قسم الايرادات يشاطر الزميل فوزى رشاد شعلان الاحزان لوفاة والده

نقابة المعلمين بكفر الشيخ

لجنة البندر تشاطر الزميل اشرف رجب عبد السلام بمدرسة سخا الاعداديه الاحزان لوفاة والده

رئــيس قطــاع الشئـــون الماليـــة والاقتصادية بشركـة مضارب كفـــر الشيخ بدسوق ومدير العموم والادارات والمحاسبون والمراجعون ينعون ببالغ الحزن شقيق الزميـل الاستـاذ محمد الدسوقى محمد تغمد الله الفقيد العزيز برحمته ورضوانه

مدرسة عمر بن الخطاب الابتدائية بشباس عمير

تشاطر الزميل السيد عطا الله الاحزان لوفـاة والـده للفقيد الكريـم الرحمـة وللاسره خالص العزاء

طالبات معهد فتيات دسوق الثانوى يشاطرن زميلتهن مرفت بركات لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسره الصبر

مدرسة جلال قريطم الاعداديه بحوش عيسى تشاطر الزميل محمد سعد قريطم الاحزان لوفاة شقيقه

بسم الله الرحمن الرحيم
ذكرى الاربعين
لفقيد آل عبد المجيد
التاجر بالسويس

ياايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى صدق الله العظيم

بقلوب مؤمنه بقضاء الله وقدره تحى عائلات المرحوم

عبد الهادى جاد الرب
عبد المجيد بالسويس

ذكرى الاربعين لوفاتـه مساء اليوم بالسرادق المقام امام المنزل بالسويس حى نرب بجوار سينما مصر بتلاوة اى الذكر الحكيــم من قارىء الاذاعـــة والتليفزيون الشيخ محمـد الهلباوى والشيخ رأفت بخيت

وامر المرحومين جاد الرب واحمد وحمدان ومحمد عبد المجيد تشكر جميع المتفضليـن بالمــواساه فى مصابهما الاليـم سواء بالـحضور او البرق وتخص السيد رئيس الجمهورية والساده رئيس الـوزراء ورئـــيس مجلسى الشعب والشورى ونواب رئيس الـوزراء والـوزراء ورجـال الاعـلام واللواء تحسين شنن محافظ السويس والمهندس اسماعيل بدره رئيس نادى منتـــخب السويس واللاعبـــون الرياضيون والحزب الوطنى والمجلس المحلى ومديريـة الشبابوالريــاضة والتجار بمصر والسويس والاصدقاء لاارلكم الله مكروها فى عزيز لديكم وانا لله وانا اليه راجعون صدق الله العظيم

الذكرى السنوية الاولى

للمـــــرحوم
فخر الدين محمد كمال الدين

عميد عائلة كمال الدين تحييها الاسرة مساء اليوم بتلاوة اى الذكر الحكيم بمقر العائلة بالشيخ زين الدين طهطا

نقابة المعلمين بحلوان

تنعى الاستاذ على عباس الموجـه بالادارة ونجل الاستاذ حسين الشيمى ناظر حلوان القديمة للفقيدين الرحمة ولاسرهم الصبر

نقابة المعلمين بحوش عيسى

تشاطر الزميلة سوسن احمـد حافظ الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة

العاملين بمدرسة الانبوطين الاعدادية بالسنطة تشاطر الزميل جمال محروس مسلم الاحزان لوفـاة والـده للفقيد الرحمة

مدرسة الزراعـــة الثانويـــة بسمنود

تشاطر الاستاذ محمد السيد الموجى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

إعــلانات صغــيرة
وظائــف خالــية

جامعة اسيوط

تعلن كلية الطب باسيوط عن حاجتها لشغل وظيفة معيد بكتريولوجيا بقسم البكتريولوجيا والطفيليات من خريجى كلية الطب البشرى باسيوط

ويشترط فى المتقدمين لشغل هذه الوظيفة ان يكونوا مستوفين للشروط القانونية الواردة فى القانون ٤٩/٧٢ بشأن تنظيم الجامعات وتعديلاته

وتقدم الطلبات على الاستمارة ١٦٧ ع ح باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد كلية الطب بأسيوط فى موعد غايته خمسة عشر يوما من تاريخ النشر مرفقا بها المستندات التالية

شهادة التخرج – شهادة بتقديرات المواد خلال سنوات الدراسة – شهادة بقضاء فترة امتياز التدريب – شهادة الميلاد او مستخرج رسمى منهـا – الموقف من التجنيد – عدد ٤ صور شمسية وعلى العاملين التقدم بطلباتهم عن طريــق مصالحهــم مشفوعـــة بموافقتها الصريحة هذا ولن يلتفت الى الطلبات التى قدمت نشر الاعلان او التى ترد بعد انتهاء موعده او الطلبات الغير مستوفاه ٨٧/١٣١٨

جامعة الزقازيق

كلية الهندسة

تعلن كلية الهندسة جامعة الزقازيق عن حاجتها الى عدد ٢ اثنين مدرس مساعد للعمل بقسم تشييد المبانى على ان يتوافر فى كل منهما الشروط التالية

الاول :

١ – الـحصول علـــى بكالوريـــوس الهندسة المعمارية شعبة اسكان

٢ – ماجستير فى الهندسة المعمارية

٣ – خبرة فى مشروعات الاسكان وتصميم بيوت الشباب

الثانى :

١ – بكالوريـــوس فى الهنـــــدسة المعمارية

٢ – ماجستير فى الهندسة المعمارية تخصص التخطيط والعمارة

٣ – خبرة فى اعمال التدريب واعداد برامج تدريب المهندسيـــن فى هندسة التشييد

٤ – خبـرة فى اعمـــال التخطيـــط والتصميم والاشراف على تنفيذ مشروعات الاسكـان الشعبـــى

وعلى من يرغب ان يتقدم بطلب باسم السيد الاستاذ الدكتور عميد الكلية فى موعد اقصاه خمسة عشر يومـــا من تاريـــخ النشر ويرفق بطلبة الاتى :

١ – شهادة البكالوريوس وكذا شهادة تقديرات السنوات الخمس

٢ – شهادتى الماجستير والدكتوراة

٣ – رسالتى الماجستير والدكتوراة

٤ – شهادات الخبرة

٥ – الموقف من التجنيد

٦ – موافقة جهة العمل

ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد بعد الميعاد او التى لايكتب فيها العنوان بوضوح او الطلبات الغير مستوفاة ٨٧/١٣٢٣

منــاقصــات

تعلن جمعية مصر الجديدة التعاونية الزراعية عن طرح عملية اعداد موقع قرية الاعضاء بارض الجمعية بطريق مصر الاسماعيلية الصحــــراوى فى مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص طبقا للاشتراطـــات والرسومات التى يمكن طلب نسخة منها من مكتب المهندس الاستشارى حسن فهمى ١٣ شارع المقريـــزى منشية البكرى من ٦ – ٩ مساءا عدا الخميس والجمعه نظير مبلغ مائة جنيه اخر موعد لتقديم العطاءات ١٢/١٥/ ١٩٨٧

اعـــــــلان

تعلن وزارة التموين والتجارة الـــــــداخلية

٩٩ شارع القصر العينى

القـــــــاهرة

عن شغل وظيفة ميكانيكى سيارات بالدرجة الخامسة بالمجموعة النوعية للوظائف الحرفية بالشروط الاتية :

١ – اجتياز الامتحان المقرر لشاغلى هذه الوظائف بنجاح

٢ – الالمام بالقراءة والكتابة

٣ – قضاء المدة القانونية المحددة فى الوظائف الادنى

تقدم الطلبات لقسم التعيينات بديوان عام الوزارة مستوفاة الدمغة برسم السيد مدير عام شئون الافراد خلال عشرة ايام من تاريخ الاعلان مرفقا بها :

١ – شهادة الميلاد

٢ – موقف التجنيد

٣ – شهادة الخبرة المطلوبة

مع عدم الالتفات للطلبات التـــى وردت قبل ميعاد النشر او التى ترد بالبريـــــــــــــد ٨٧/١٣١١

شركة المنصورة للدواجن

تعلن عن حاجتها الى مدير لمنافذ التوزيع ويفضل من له خبرة سابقة بتوزيع السلع الغذائية والمجمدات او لدى المجمعات الاستهلاكيـــة تقـدم الطلبات بمقر ادارة الشركة ٢٨ ش بوتــارى طوريل بالــمنصورة خلال اسبوع من تاريخه

جامعـة الاسكندرية

تعلن الجامعة عن شغل الوظائف الاتية من الدرجة «الخامسة» بالمجموعـة الحرفية لوظائف الفنون والعمارة للعمل بمطبعة الجامعة وهى :–

عدد ٣ عامل طباعة ثالث : للعمل فى مجال التجليد بانواعه .

عدد ١ عامل طباعة ثالث : للعمل طباع على ماكينات الطباعة .

عدد ١ عامل طباعة ثالث : للعمل جماع حروف عربى وافرنجى .

ويشترط فى المتقدم لشغل الوظائـف السابق التنوية عنها ما يلى :–

١ – خبرة فى مجال عمل الوظيفة لمدة خمس سنوات على الاقل .

٢ – ان يكون مستوفيا لشروط القانون رقم «٤٧» لسنـة ١٩٧٨ بشأن نظام العاملين المدنيين بالدولة .

٣ – اجادة القراءة والكتابة ومبادىء الحساب .

٤ – الا يقل السن عن ستـــة عشر عاما .

وتقدم الطلبات مستوفاة لرسم الدمغة باسم السيد امين عام جامعـــــة الاسكندرية بالشاطبى فى موعد غايته خمسة عشر يومـا من تاريخ النشر ويراعى ان يرفق بالطلب المستندات الاتية او صور منها وهى :–

١ – شهادة المعاملة العسكرية .

٢ – شهادة الميلاد .

٣ – شهادة الخبرة «لمـــدة خمس سنوات» .

وهذا ولن يلتفت الـى الطلبات التـى وردت قبل نشر الاعلان او التى ترد بعد المدة المحددة او غير المستوفـــاة وسيخطر المتقدمون بمكان وموعد الاختبار العملى الشخصى الذى سوف يعقد لهذا الغرض ٨٧/١٣٠٢

منــاقصــات

هيئة القطاع العام للصناعات الغذائية
لجنة المشتريات الخارجية للزيوت
والشـــــــحوم

المناقصة العامة رقم ١٠/٨٧/٨٨

تعلن الهيئة عن تاجيل موعد فض مظاريف المناقصة المذكور بعاليه الى الساعة ١٢ ظهرا الثلاثاء الموافق ١٩٨٧/١٢/١ مع بقاء جميع الشروط الاخرى كما هى

مــزادات

مزاد علنى هام
شركــــــــة النصر للاصواف والمنسوجات الممتازة « ستيا »

تعلن بيع العوادم يوم ٨٧/١٢/٣ الساعة ١١ صباحا بشونـة الشركة بارض الصبحية بسموحة بالاسكندرية اسطبة قطن نمرة ١ ، ٢ مطى وملون ، سداء قطن ملون ، مقص مكرونة بدون فرز وقطن ملون ومزيت وابيض ومخلوط وبدل جاهزة ، قطن مزيت نمره ١ ، ٢ برم قطن فلاى قطن نمرة ١ ، ٢ عوادم كرد ، هبوة تربو ، كنسة قطن وبدل جاهزة .

المعاينة من اليوم وعلى التجار تقديم البطاقة الضريبية ,

٢٠٠ جنية تأمين دخول المزاد –

الخبيران

الشاذلى هريدى

وحسن الشاذلى

ت : ٥٩٧٥٣١٦ و ٩٠١٠٥

بالاسكندرية

إجتماعات إضافية

الجمعيــة التعاونيـــة المتحـــدة للخضر والفاكهة

تقرر فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة ايام ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ نوفمبر الحالى من الساعة العاشرة صباحا وحتى الواحدة وتعقد الجمعية العمومية يوم ١٨ يناير ١٩٨٨

نقابة المهندسين

اعـــــلان

تعقد الجمعية العمومية للنقابـــة الجيزة الفرعية الساعة ٨ صباح يوم الجمعـة الموافق ١٩٨٧/١١/٢٧ بمقر الجمعية التعاونية لبنــاء مساكــن المهندسين ناصية شارعى القدس الشريف والحجاز مدينة المهندسين بالدقى وذلك لانتخاب رئيس واعضاء مجلس النقابة

امين اعلم النقابة

مهندس صلاح الحالق

نقابة المهندسين

تعلن بانه قد تقرر اجراء انتخابات السادة اعضاء مجـــــالس الشعب واعضاء مجالس نقابتـــى القاهــرة والجيزة والنقابات الفرعية يوم الجمعه الموافق ١٩٨٧/١١/٢٧ من الساعة ١٠ صباحا حتى الساعة ٥ مساء وقد ارسلت تذاكر الدعوة بالبريد والمرجو المبادرة بسداد الاشتراكات المتأخرة .

الامين العام

مهندس صلاح الحالق

تكوين شركات

تكونت شركة تضامن بين كلا من عبدالحكيم حامــد احمــد ابراهيـــم ومعزوزه على مصطفى واعتماد حامد احمد باسم شركة عبدالحكيم حامد احمد ابراهيم وشركاه لغرض مواد البنـاء ببلطيم وراسمالها عشرة الاف جنيه ومدتهــا خمس سنــوات تبــدا من ١٩٨٥/١٠/٣١ والادارة للطرف الاول وقيدت بالسجل تحت رقم ٢٦٤٦٦ وسجلت برقم ١٩٨٧/٥٣ شركــات محكمة كفر الشيخ

أشــياء مفقــودة

فقدت محفظة جيب بها اوراق مهمه يوم الاحد الموافق ١٩٨٧/١١/٩ وقد حرر محضر رقـــم ٩٧/١٧٨٥ قسم امبابه وهى :

١ – عقد بيع ارض

٢ – بطاقة عائلية

٣ – شهادة خدمة عسكرية

٤ – فواتير مكن مكبرات صوت

باسم عبد الغنى مصطفى شعلان ٧٨ شارع عبد الفضيل عباس من شارع مطار امبابه

إجتماعات إضافية

الجمعيـة التعاونيـة الزراعيـــة العامة لمنتجى الأرز

تقبل طلبات الترشيح لعضويـــة مجلس الادارة من اعضاء مجـــالس ادارة الجمعيات الحقلية اعضائهـــا بالمحافظات ايام ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ نوفمبر سنة ١٩٨٧ بمقر الجمعية ١٣٢ شارع التحرير بالدقى من الساعـة ١٠ ص وحتى الساعة الواحدة ظهرا حيث تقرر عقد الجمعية العمومية العادية لانتخاب مجلس الادارة فى تمام الساعة ٩ ص يوم الاحد ١٩٨٨/١/١٧ بالمتحـــف الزراعى بالدقى

تعلن الجمعية التعاونية الاستهلاكية المنزلية لبندر ببا عن دعوة الجمعية العمومية السنوية يوم ٢٥ فبراير ١٩٨٨ الساعة الثالثة مساء بمقر الجمعية بشارع التحرير بببا وفى حالة عدم تكامل العدد القانونـى يكـــون الاجتماع الثانى الساعة الرابعة مساء نفس اليوم للنظر فى جدول الاعمال المعلن بالجمعية رئيس الجمعية

محمود أبو شنن

تعلن الجمعية التعاونية الزراعية العامه لمنتجى الكتـان عن فتح باب الترشيـــح لانتخابـــات مجلس ادارة الجمعية العامـــة ايـــام ٢٨ ، ٢٩ ، ٨٧/١١/٣٠ بمقر الجمعية وتحدد يوم ٨٨/١/٢٦ للجمعية العموية بمقـــر المتحف الزراعى بالدقى

الجمعيــة التعاونيـة الزراعيـــة العامة لمنتجى البطـاطس ١٠١ (أ) شارع القصر العينــى – القاهرة

تعلن الجمعيات اعضائها عن :

١ – فتح باب الترشيح لعضوية مجلس الادارة ايام ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ نوفمبر سنة ١٩٨٧

٢ – تلقى التظلمات والطعون يومى ٨ ، ٩ ديسمبر ١٩٨٧

٣ – تنعقد الجمعية العمومية العادية يوم الخمــيس الموافـــــق ١٩٨٨/١/٢٨ بالمتحف الزراعي بالدقى فى تمام الساعة التاسعة صباحا لانتخاب مجلس الادارة والنظر فى جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعية

٤ – فى حالة عدم اكتمال النصاب القانونى للجمعية العموميـــة العادية يكون الاجتماع التالى يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٢/١١ فى نفس المكان المعلن عنه فى الاجتماع الاول

رئيس مجلس الادارة

مهندس عادل حسين عزى

اعـــــــلان

يعلـــن مجلس ادارة الجمعيـــــة التعاونية العامه للاصلاح الزراعى عن

اولا : فتــح باب الترشيح لعضويـــة مجلس الادارة ايام ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ نوفمبر ١٩٨٧ تقدم خلالها الطلبات الى لجنة تلقى الطلبات بمقر الجمعية وذلك من الساعة العـاشرة صباحا وحتى الساعة الواحدة بعد الظهر خلال هذه الايام .

وتعلن قوائم اسماء المرشحين المستبعدين والمقبولين للترشيح بمقر الجمعية وتحدد يومى ٨ ، ٩ ديسمبر ١٩٨٧ لقبول التظلمات والطعون .

ثانيا : دعوة الجمعية العموميـــة العادية للجمعية للانعقاد يوم الاحد الموافق ١٩٨٨/١/٣١ التاسعة صباحا بالمتحف الزراعى بالدقى بالقاهرة الكبرى واذا لم يتكامل النصاب القانونى لصحة الانعقاد يكون الاجتماع الثانى تمام الساعة العاشرة من صباح نفس اليوم وبنفس المكان وذلك للنظر فى انتخاب مجلس ادارة الجمعية الجديد.

منــاقصــات

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان منــاقصة عامــة لمقاولـــى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيـــوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهـــر يوم الاربعـــــاء الموافـــق ١٩٨٧/١٢/٢ عن عملية انشاء عدد ٦ فصل دور علوى اعلى الورش بمدرسة ديروط الصناعية

ويمكن الحصول على عقد العملية بتقديم طلب مدمـــوغ وسداد مبلـــغ اربعون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند الرسو العطاء مرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطـــاء غيـــر مصحوب بالتامين ابتدائى وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه

٨٧/١٣٢٧

رئاسة حى ثان الزقازيق

العقود والمشتريات

تعلن رئاسة حى ثان الزقازيق عن مناقصة عامة لتنفيذ مخبز نصف آلى جلسة الاحد ١٩٨٧/١١/٢٩ الساعة ١٢ ظهرا الشروط عشرة جنيهات ١١ جنيها بالبريد تأمين ابتدائى ١٪ يزداد الى ٥٪ عند الرسو

٨٧/١٣٤٣

تعلن محافظة سوهاج عن مناقصة عامه بين القطاعين العام والخاص لتوريد سيارات جمع قمامه مجهزة بمكبس هيدرونيكى . وقد تحدد يوم السبت الموافق ٨٧/١٢/٢٦ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لجلسة فتح المظاريف بديوان عام المحافظة .

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن المحافظة على طلب مدموغ برسم السيد سكرتير عام المحافظـة نظير سداد مبلــغ خمسة وعشرون جنيها يضاف مبلغ جنيهان لمن يطلبها بالبريد . على ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى لايقل عن ٢٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى معتمد غير مشروط باى شروط ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف او الغير مصحوبةبالتأمين الابتدائى كاملا .

٨٧/١٣٤٩

تعديل شركات

بموجب عقد تعديل ملخصه مسجل بمحكمـة المنصورة الابتدائية برقم ٢٤٠ لسنة ٨٧ باسم شركة العزونى للسياحة بدكرنس تم تعيين السيد نبيل عبد المجيـــد محمـــد حسن الشريك المتضامن بالشركة مديرا مسئولا من الناحية الفنية بدلا من السيد زكريـا النادى الذى انتهت خدمته بالشركـة اعتبارا من ١٩٨٧/٤/٢٩

بموجب عقد مؤرخ ١٩٨٦/١/١ مسجل ملـخصه بمحكمـــة الجيـــزة الابتدائية برقم ١٤١٩ لسنة ١٩٨٧ تم تعديل عقد شركة التوصية البسيطـة سابا وشركـاه ايفون الياس سابـــا وشركاها بدخول شريكه موصيه مذكور بالعقد واصبحت مدتها خمس سنوات تنتهى فى ١٩٩٠/١٢/٣١ غرضهـــا تأجير السيارات فقط .

بموجب عقد محرر ١٩٨٧/١١/١ مسجل ملخصة تحت رقم ١٤١٨ لسنة ١٩٨٧ بمحكمة الجيزة الابتدائية تم تعديل عقد شركة التوصية البسيطـة نبيل صلاح الدين حمد وشركاه مصنع ايفاروز للملابس الجاهزة واصبح غرضها تصنيع الملابس الجاهـــزة والاستيراد والتصدير .

وزارة الصحـــة

مشروع هيئة التنمية الدولية
لتنظيم الاسرة

اعلان عن مناقصة عامة

يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١٢/٢١ الساعة ١٢ ظهرا عن توريد أجهزة كهربائية

تعلـن ادارة مشروع هيئـــة التنميـــة الدولية لتنظيم الاسرة بوزارة الصحة عن طرح مناقصة عامة لتوريد اجهزة كهربائيـــة (تليفزيـــون – فيديـــــو كاسيت – جهاز عرض صور – شاشة عرض – جهــاز عرض شرائـــــح بصرية – وحدة تكبير صوت – مولد كهربائـــى) وفقـــا للمواصفـــات والاشتراطات الموضحـــة بكـراسة العطاءات والتى يمكن الحصول عليها من مقر ادارة المشروع بمبنى وزارة الصحة العمـارة الشرقيـة – الـدور الثالث بشارع مجلس الشعب مقـابل مبلغ ٥٠ خمسون جنيها ويتم الدفع بالجنية المصرى تسليم مخازن الادارة خالصة من كافــــة الــــرسوم والمصاريف .

ويقدم العطاء داخل مظروف مغلق بمقر ادارة المشروع حتى الساعة ١٢ ظهرا من التاريخ المحدد اعلاه ويرفــق بالعطاء تأمين ابتدائيا. بواقع ٢٪ من قيمـة جملـة العطاء نقـدا أو بشيك مصرفى أو مقبول الدفـع أو بخطاب ضمان من احد البنوك المعتمدة غير مشروط وطبقا للصيغـــة المرفقـــة بكـــراسة الشروط والمواصفـــــات ويستكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء ويشترط تقديم صورة حديثـة من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بالسجل التجارى .

ولن يلتفت الى اى عطاء غير مستوفى الشروط السابقة او يرد بعد الميعاد المحدد اعلاه بالاضافة لتقديم ما يفيد تقديم اخر اقرار ضريبى لمصلحة الضرائب ٨٧/١٢٩٧

وزارة النقل البحرى

مصلحة الموانى والمنائر

مناقصة عامة رقم ٤ لسنة ٨٨/٨٧

تقبل المصلحة بباب/١ جمرك رأس التيـــن بأسكندريـــــة عطــــاءات من القطاعين العام والخاص عن توريد عدد ٢ قميص اسطوانة كامل للماكينات الرئيسية ماركة دويتـــز للسفينـــة عايدة/٣ وكذا توريد وتركيب عدد ٣ طلمبة تبريد بالمحرك الكهربائـــى الخاص بها قطر فتحتى السحب والطرد مائـــة وخـــمسون ملليمتـــر طبقـــا للمواصفات الفنية الموضحة بكراسة المناقصة ، ويمكن المعاينة بالسفينة المتراكية على رصيف المولس بباب جمــرك/١ أثنـــاء مواعيـــد العـــمل الرسمية .

وللحصول على نسخة من المناقصة يجب تقديم طلب بدمغة فئة خمسة وثلاثـــون قرشا باسم السيد/اللـــواء البحرى رئيس المصلحة وثمن النسخة عشرة جنيهات وأجرة البريد الداخلى جنيها واحدا . ويسدد الثمن بخزينة المصلحة أو بحوالة بريد أميرية شاملا أجرة البريد .

وستفتح مظاريف هذه المناقصة الساعة ١٢ ظهر يوم الاحد الموافق ٣ يناير ١٩٨٨ ٨٧/١٣٠٦

أشــياء مفقــودة

محكمة المنصورة الابتدائية

تعلن محكمة المنصورة الابتدائية عن فقد قسائم التحصيل ١٥٥ ع ح البيضاء وصورها الحمراء والزرقاء رقـــم ٦٩٣٥٢٥ ، ٦٩٣٥٢٦ ، ٦٩٣٥٢٧ ، ٦٩٣٥٢٨ من الدفتر رقــم ٦٩٣٤٠١ مجموعة ١٦٨ الخاصة بتـحصيل محكمة دكرنس الجزئية وقد اعتبرت هذه القسائم ملغاة كل من يحـــاول استخدامها يعرض نفسه المحاكمـة الجنائية

٨٧/١٣٥٣

منــاقصــات

مصانع السكر بأرمنت

تعلن عن مناقصة كسر وشحن قصب زراعـة الشركـة بالرياتيـة والـــوزان موسم ١٩٨٨/٨٧ طبقـــــا للشروط الممكن الـحصول عليهـا من ادارة المصنع مقابل عشرة جنيهات للنسخة الواحدة وتقدم العطاءات مصحوبـة بالتامين الابتدائـى وقـدره خمسمائـة جنيها وعلى ان يكون للمتقدم مقيد بسجل مقاولى القطاع الخاص وتفتح المظاريف ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٧/١١/٢٣

مجلس مدينة بنى سويف

يعلن عن طرح مناقصة عامة لانشاء خط مياة اسبستوس ١٢ بوصة بشارع عبدالسلام عارف ببنى سويف فى تمام الساعـة ١٢ يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٧/١٢/٩ وتـــــطلب الشروط والمواصفـات مقابل عشرة جنيهات وتخضع المناقصة لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

شركـة النيل العامـــة للطـــرق والكبـارى ٧ شارع الشركـــات بارض الفوالة عابدين القاهرة

احدى شركات الهيئة العامة للطرق والكبـارى التابعـــة لوزارة النـــقل والمواصلات والنقل البحرى

مناقصات عامة ارقام ٢٢ ، ٢٣ لسنة ٨٧

تعلن الشركة عن طرح المنــاقصات الاتية :

١ – مناقصة عامة رقم ٢٢ عن توريد الادوات الكتابية المطلوبة للشركة خلال عام ١٩٨٨

٢ – مناقصة عامة رقم ٢٣ عن توريد المطبوعـات المطلوبـة للشركـة خلال عام ١٩٨٨

وتسحب كراسات الشروط من ادارة العقود بالعنوان عالية مقابل سداد مبلغ ٧٥ ج خمسة وسبعون جنيها لكراسة كل مناقصة

وتقدم العطـاءات داخل مظاريـف مغلقة باسم السيد المهندس رئيس مجلس الادارة وقد تحدد الساعة الثانية عشر ظهرأ يوم الاربعـاء الموافـــق ١٩٨٧/١٢/٩ موعدا لفض مظاريـف المناقصتين بالعنوان عالية

ويشترط ان يرفق بالعطاء مايلى :

١ – تامين ابتدائـى قدره ٢٠٠٠ ج الفـان جنيـه لمناقصة الادوات الكتابية ومبلـغ ١٥٠٠ ج الـف وخمسمائة لمناقصة المطبوعات ويسدد التامين الابتدائى اما نقدا لخزينة الشركة او بشيك مقبول الدفع او بخطـاب ضمـان بنكـى معتمد

٢ – صورة من البطاقة الضريبية

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد غير مستوفاة للشروط او التـى ترد بعد جلسة فتح المظاريف

عطــاءات

الهيئة العامة لنقل الركاب

بمحافظة الاسكندرية

٣ شارع افلاطون بالشاطبى

تقبل عطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٢/١٩ /١٩٨٧ فى المزايدتين الاتيتين :

١ – الترخيص بالانتفـاع بالمـــحل الواقـع ضمـــن محطـــة ترام المعسكر سكة الطالع

٢ – مزايدة بيع محولات مستعملة

والشروط والمواصفات مودعـــه بادارة المشتريـات بالعنوان عاليـــه تصرف لمن يطلبها على طلب مدموغ فئة ٣٥ قرشا لكل مزايدة على حده مقابل خمسة جنيهات نقدا او بحواله بريد عاديه او بشيك مقبول الدفـع ويضاف الى ذلك مبلغ ٣٥ قرشا لمن يطلبها بالبريد .

تعلـن هيئـة الطاقـة الذريـة – مركز البحوث النووية بابى زعبل عن طرح مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخـاص لتوريـد جهـاز سنتـــرال الكترونى سعة ٦٠/٦٠٠ (EPABX) وتطلب كراسات المواصفات والشروط من الشئون المالية بالمركز مقابل سداد مبلغ خمسين جنيها وتقدم العطاءات باسم السيد الاستاذ الدكتور/رئيس المركز (بريد الطاقة الذرية – بابى زعبل) وقد تحدد يوم ١٩٨٧/١٢/٢٠ الساعـة ١٢ ظهــرا موعــد لفتــح المظاريف وعلى ان يكون العطاء مصحوبـا بتأميــن مؤقت ٢٠٪ من القيمة . ٨٧/١٢٩٩

هيئة كهرباء مصر
منطقة كهرباء القناة

تعلــن منطقـــة كهربـــاء القنـــاة بالاسماعيلية عن طرح المناقصات العامة الاتية بين مقاولى القطاعين العام والخاص :

١ – انشاء اسوار وابـــراج حراسـة وحجرةاستعلامات بمحطة كهرباء ابو سلطـان جهـد ٢٢٠ ك . ف وجلسة فض المظاريـــف يوم الاثنين ١٩٨٧/١٢/١٤ وقيمـة النسخـــــة من كراسة الشروط والمواصفات ٨٠ جنيه .

٢ – عمليـــة انشاء اسوار وعـــمل القواعد اللازمة لتعديل الدائـرة بنهـا رقـم ١ واصلاح القواعد الخرسانية الحاملـه للمعـدات بمحطة محولات شرويده .

وقد تحددت جلسة فض المظاريف يوم الاربعـاء ١٩٨٧/١٢/١٦ وقيمـة كراسة الشروط والمواصفات ٦٠ جنيه

وتحددت الساعة الثانية عشر ظهرا ميعاد فتح المظاريف لكل مناقصة على حده وتـــــــطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات من خزينة المنطقة بالديوان العام وعنوانهـــا الاسكان المتميز . بشارع شبين الكوم خلف مديرية الزراعة مقابل سداد قيمة النسخة الواحده طبقا للموضح بعاليه بخلاف مصاريف البريـد وتـــرسل العطـــاءات داخل مظـــروف مغلـــق مصحوبا بتامين ابتدائى ٢٪ من جملة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو كما يرفق بالعطاء شهادة بسابقة الاعمال وكذلك مايفيد الكفاءة المالية ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائى او البيانات المطلوبة او التى ترد بعد جلسة فض المظاريف

محافظة قنا
الوحدة المحلية لمركز قوص
العقود والمشتريات

تعلن الوحدة فى مناقصة عامه عن توريد وحدة توليد كهرباء تعمل بالديزل قدره تتـــراوح من ٣٠٠ الـــى ٤٠٠ ك.ف.أ وتطلب كراسة الشروط من ادارة المشتريات بالوحدة نظير مبلغ وقدره ٢٥ جنيه لاغير وفى حالة طلبها بالبريد يضاف اليها رسوم البريـــد وقدرها جنيهان واخر موعد لتقديم العطاءات يوم الاربعاء ١٩٨٧/١٢/٩ الساعة الثانية عشر ظهرا .

الوحدة المحلية لمركز جرجا

تعلن عن طرح عملية انشاء مبنى الضرائب العامة بجرجا وقد تحدد لها جلسة السبت الموافق ١٩٨٧/١٢/١٢ فى تمام الساعة الثانية عشر ظهـرا بديـــوان المـــجلس وتـــطلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل مبلــغ مائتى جنيهـا بالاضافـة الـى خمسة جنيهات بالبريد ولن يلتفت للعطاء الغير مصحوب بتأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يستكمل حتى ٥٪ فى حالة الرسو وذلك نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطـاب ضمـان علـى احد البنوك . المعتمدة ولن تقبل اى شروط من شأنها التأثير على اولوية العطاء ٨٧/١٣٤١

جائزة لأحسن لاعب فى الأهلى والهلال

اليوم راحة للاعبى الأهلى فى ميت غمر

ندوة للجالية السودانية بالقاهرة

كتب : سعيد عبد السلام :

فى اطار الاستعداد لمباراتى الدور النهائى لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى والتى ستقام بين الناديين الشقيقين الاهلى والهلال السودانى تم تشكيل لجنة من ٦ نقاد رياضيين من مصر والسودان لاختيار افضل لاعب فى كل من فريق خلقا واداء وسوف يتم تكريمهما عقب المباراة النهائية ويمنح كل منهما مبلغ ١٥٠٠ دولار .

والنقاد هم .. عبد المجيد نعمان (الاخبار) ومحمود معروف (الجمهورية) وابراهيم حجازى (الاهرام) ومن السودان النعمان حسن من جريدة النجوم وميرغنى ابو شنب (جريدة الاسبوع) محمد احمد دسوقى (السودانى) .

ندوة للجالية السودانية للاحتفال بالاهلى

ويبذل المسئولون بمصر والسودان جهودا مضنية للخروج بمباراتى النهائى فى صورة مهرجان كبير يعبر عن الاخوة والمحبة بين الشعبين الشقيقين .. وحتى على المستوى الجماهيرى حيث تعقد جمعية صاى السودانية بالقاهرة ندوة غدا يحضرها بشير عبد الرحمن المستشار الثقافى للسفارة السودانية بالقاهرة وحسن مبروك المستشار المساعد ونادية جفون المستشار الاعلامى والمارشال يحيى الطاهر رئيس اتحاد كرة القدم بالخرطوم سابقا وعوض بسطاوى مدرب الهلال السابق وعبد الرحمن على رئيس الجمعية ولفيف من النقاد الرياضيين .

الاهلى فى سمبو مقام

ويلبى الفريق الاول لكرة القدم بالنادى الاهلى اليوم دعوة الحاج عرفة وهبة كبير مشجعى الفريق بالاسكندرية فى قرية سمبو مقام مركز ميت غمر .. احتفالا بهم بمناسبة صعودهم لنهائى كأس افريقيا كما وجهت الدعوة ايضا لكمال حافظ رئيس النادى بالانابة واعضاء مجلس الادارة وبعض اعضاء النادى .

كما وجه هشام محمود عبد الله عضو النادى الاهلى الدعوة لفريق الهلال لتكريمه عقب المباراة الثانية بالقاهرة .



صلاح صبحى — عرفة وهبة

طارق سليم — يحيى الطاهر

عقوبات رادعة باتحاد الكرة

كتب – حسين محمود :

قررت لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم فى اجتماعها امس ارجاء تعديلات جدول مباريات الدورى الممتاز خلال شهرى ديسمبر ويناير الى ما بعد اجتماع اللجنة الفنية للاتحاد والمقرر عقده يوم الثلاثاء القادم وذلك لسد الفراغات الزمنية خلال تلك الفترة بعد خروج المنتخب القومى من تصفيات دورة سول الاوليمبية .

وقررت اللجنة انذار نادبى المريخ والاوليمبى لما حدث من جماهيرهما اثناء مباراة المريخ مع الاهلى .. والاوليمبى مع المريخ وانذار مدرب المريخ محمود ابو رجيلة لقوله الفاظا خارجة لحكم مباراة فريقه مع الاوليمبى .. وكذلك توجيه انذار لفريق السويس بنقل عدد من مبارياته

هبوط نادى العياط

قررت اللجنة هبوط نادى العياط من دورى الدرجة الثانية الى الثالثة والغاء نتائج جميع مبارياته وايقاف نشاطه لمدة موسمين وشطب مدربه محمود عبدالرحيم ومساعده كامل عباس والادارى احمد رشاد وشطب اللاعبين احمد منصور وعبدالفتاح امبابى وسيد غلاب من سجلات الاتحاد مع السماح لباقى اللاعبين بحرية الانتقال الى اى فرق اخرى وذلك لما بدر من لاعبيه وادارييه وجماهيره ضد حكم مباراة العياط والفيوم جمال عطية

كما قررت اللجنة شطب مرسى عباس لاعب امبابة ونقل جميع مباريات النادى خارج ملعبه لنهاية الموسم لما بدر منهم اثناء مباراة الفريق مع الحديد والصلب فى الدرجة الثانية .

فرق الاشارة تتصدر دورى المنشآت

حققت فرق اساسى الاشارة المركز الاول فى بطولتى دورى المنشآت للقدم والطائرة والمركز الثانى فى كرة السلة وقد اسفرت المباريات النهائية عن فوز الاشارة على الشرطة العسكرية فى القدم ٢/٤ بضربات الترجيح والطائرة ١/٢ حضر المباريات النهائية اللواء احمد بهنسى واللواء صلاح متولى ويشرف على الفريق العميد عمرو الزاهد والعقيد المعتز بالله جاسر ويقوم بالتدريب المقدم مجدى سرور وعبد الرحمن عبدالحى ومحمد عبد الباسط ..

فوز مصر ببطولتى رفع الأثقال

إعتزال أبو كليله صاحب الميداليات الذهبية

السويس – جمال وهبه :

فازت مصر ببطولة سيد نصير الدولية العاشرة لرفع الاثقال .. كما فاز سعيد خليل بكأس العرب الاولى وذلك خلال البطولتين اللتين اقيمتا على مدى يومين بالمسرح الجديد بمدينة السويس .

وقد حقق الرباعون المصريون ٨ ارقام قياسية جديدة مصرية وافريقية ففى بطولة سيد نصير جاءت مصر الاولى برصيد ١٥٢ نقطة ثم بلغاريا الثانية ١١١ نقطة والاردن الثالثة ١١٠ نقطة والسودان الرابعة ٧٩ نقطة والمجر الخامسة ٤٨ نقطة وقد اشتركت بثلاثة لاعبين فقط .

وجاءت اليونان السادسة ٣٩ نقطة والبحرين السابعة ٣٨ نقطة وزنزبار الثامنة والاخيرة ٢٠ نقطة .

وفاز سعيد خليل بكأس العرب الاولى وحصل على ٢٩,٥٥ نقطة وجاء رضا البطوطى الثانى وسجل ٢٩,١٨ نقطة وحمدى بسيونى الثالث ٢٨,٦٥ نقطة .

اما الابطال الذين سجلوا ارقاما قياسية جديدة فهم ناصر جلال وخالد قرنى ووحيد نظمى من الناشئين ومحمود كمال محجوب وسعيد خليل ورضا البطوطى من الكبار .

تسلم الحكمان الدوليان على سليمان وعلى سلامة ميدالية الشرف الوطنية الممنوحة من الاتحاد الدولى لهما بمناسبة مضى ٢٥ سنه على عملهما فى مجال اللعبة .

كما اعلن ابراهيم ابو كيله اعتزاله اللعب رسميا عقب البطولة .

وقد اسفرت نتائج الاوزان عن التالى .

- ●● وزن ٥٢ ك/ رضا محمود (مصر) ٢٢٢,٥ك .
- ●● وزن ٥٦ ك/ متولى حموده (مصر) ٢٢٠ ك .
- ●● وزن ٦٠ ك/ محمد يوسف (مصر) ٢٤٧,٥ ك .
- ●● وزن ٦٧,٥ ك/ حمدى بسيونى (مصر) ٢٨٥ ك .
- ●● وزن ٧٥ ك/ مصطفى اللوزى (مصر) ٣١٠ ك .
- ●● وزن ٨٢,٥ ك/ ميزا رعوف (المجر) ٣٢٠ ك .
- ●● وزن ٩٠ ك/ ارش لازلو (المجر) ٣٦٠ ك .
- ●● وزن ١٠٠ ك/ سعيد خليل (مصر) ٣٤٥ ك .
- ●● وزن ١١٠ ك/ ياشكو جوزيف (المجر) ٣٦٥ ك .
- ●● فوق ١١٠ ك/ جينيف (بلغاريا) ٣٦٥ ك .

سفير غانا بالقاهرة يستنكر احداث كوماسى

ارسل د . ياواتوف سفير غانا بالقاهرة خطابا الى د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة يتضمن استنكاره شخصيا لاحداث العنف التى وقعت لبعثة الاهلى فى كوماسى .. وذلك على حسب قوله عكس مالاقاه الفريق الغانى من مودة وتعاون صادق بالقاهرة .

كما اشار الى تصريحات وزارة الشباب الغانية التى نشرتها الصحف هناك عقب المباراة والتى تستنكر فيها تلك الاحداث وتقدم الاعتذار عما حدث من اصابات اثرت على سمعة غانا وعلاقاتها مع شقيقاتها من الدول الاخرى .

نتائج دورى الدرجة الاولى

اسفرت مباريات دورى الدرجة الاولى لكرة القدم عن .. فوز جمهورية شبين على بيلا ١/٣ والشمس على اسكو ٢/صفر وكل من طلعت حرب على اسوان وطنطا على الكروم والمنيا على السكة الحديد ١/صفر وطلخا على السواحل ٣/صفر وتعادل الالمونيوم مع قوص وبورفؤاد مع القناة والمنصورة مع دمنهور بنتيجة واحدة ١/١ .

الجزيرة والتوفيقية بطلا الجمهورية للاسكواش

احتكر لاعبو الجزيرة بطولة الجمهورية للاسكواش تحت ٢٣ سنة والتى اقيمت بمجمع الاسكواش بمدينة نصر حيث فاز امير وحيد بالمركز الاول يليه ابراهيم عسل ثم احمد امين فى المركز الثالث وثلاثتهم من الجزيرة بينما اشرف الكرارجى رابع البطولة من نادى سبورتنج .

كما فازت ريم شهدى لاعبة التوفيقية ببطولة تحت ١٩ سنة يليها هدى ابو بكر من الشمس ثم مها سمير الثالثة من التوفيقية .. اشترك فى البطولة ٣٢ لاعبا ولاعبة

حسن عامر رئيسا لبعثة الزمالك فى الامارات

وافق مجلس ادارة نادى الزمالك فى اجتماعه أول أمس على اختيار المهندس حسن عامر رئيس النادى رئيسا لبعثة الفريق الاول لكرة القدم المسافرة الى الامارات يوم ١ ديسمبر للمشاركة فى احتفالات دولة الامارات بعيدها القومى .

كما وافق المجلس على قبول استقالة عز الدين الحسينى المستشار القانونى للنادى وتعيين عنانى عبد العزيز عنانى خلفا له .

وقد وافق المجلس ايضا على اعتزال عادل المأمور وصرف مستحقاته من صندوق اللاعبين .

عبد الاحد يجتمع بمجلس ادارة الزمالك

وقد رحب المجلس بالاجتماع مع الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة لبحث النهوض بالحياة الرياضية داخل النادى وسوف يحدد الميعاد فيما بعد .

مكافآت اداء للاعبى الكرة

ومن ناحية اخرى قرر الجهاز الفنى لفريق الزمالك لكرة القدم صرف مائة جنيه لكل لاعب مكافأة اداء بعد مباراة الاسماعيلى .. وقد تحسنت حالة مجدى طلبه وبدر حامد وسوف يلحقان بالفريق فى مباراته يوم الجمعة القادم امام المريخ .. كما انتهى الجهاز الفنى من قيد ابراهيم يوسف نجم الفريق بعد عرضه على الدكتور الالمانى تريكى الموجود حاليا فى القاهرة وظهروه بمستوى طيب خلال تدريبات الفريق .

المنوفية تكرم ابطال المصارعة

شبين الكوم عبد الستار العيسوى

يلتقى اليوم منتخبا المنوفية والبحيرة للمصارعة ودبا ويعقب اللقاء حفل تكريم ابطال المنوفية وناشئو الجمهورية ويشهده د . يحيى حسن محافظ المنوفية وسعيد حشمت رئيس جهاز الرياضة .

من القلب

جمعية اسكان تعاونية تبيع بالمزاد الأراضى التى أخذتها من الحكومة !

أعلنت الجمعية التعاونية للبناء والاسكان بالقاهرة عن بيع ٣٠ ألف متر مربع صالحة للبناء بالمزاد العلنى . استحلفكم بالله هل أعطيت الارض للجمعيات التعاونية للمضاربة فيها أم أن مفهوم التعاونيات هو سد الحاجة فقط للاعضاء ؟

إذا كانت التعاونيات ستضارب فيما منحته لها الدولة سواء من أراضى الاسكان أو أراضى الاستصلاح فإن الدولة ميزانيتها أحق بالمضاربة .

وعلى رأى المثل جحا أولى بلحم ثوره .

عمر عسل
كاتب وشاعر

انتبهوا أيها السادة .. «الهلفوت» «والمشبوه» و «المنحوس» و«المتسول» و «العربجى» قرروا «الهروب من الخانكة» حتى يقتلوا «السادة المرتشون» و «البيه البواب» وكل «الاونطجية» اللى فى البلد .. فطاردهم «العسكرى شبراوى» «وقبض عليهم فى البدرون» وأحيلت أوراقهم الى «عشماوى» .. ولكن «الافوكاتو» استأنف الحكم ، وعمل «التوبدة» فحفظ التحقيق «لعدم كفاية الادلة» .

محمد عبد السميع حجازى
المنوفية

تحية للدكتور / مصطفى اسماعيل الشربينى عميد المعهد الفنى التجارى بدمنهور على قراره الجرىء بفصل الطلبة عن الطالبات بالفرقتين الاولى والثانية .

علاء يوسف شاهين
المعهد الفنى بدمنهور

استغناء الطلبة عن الكتب الخارجية لا يحتاج الى قرار وزارى . فاذا تطورت الكتب المدرسية سيصدر الطلاب أنفسهم قرار الاستغناء بالاجماع .

ابراهيم البص
ميت سلسيل – دقهلية

حصلنا على دبلوم فنى نظام خمس سنوات بتقدير جيد جدا وتقدمنا لمكتب التنسيق الذى رشحنا لهندسة الاسكندرية ولكن عميد الكلية رفض .

لجأنا للقضاء فأيد ترشيحنا وقبولنا بالصف الاول . ومع ذلك رفضت الكلية قيدنا بحجة أن ملفاتنا وصلت متأخرة .

وعندما تقدمنا هذا العام لم تقيد أسماؤنا فى الكشوف رغم أننا مؤهلون للتوزيع على الاقسام .

توقيعات

منذ أكثر من عام هدمت وزارة الاوقاف مسجد سيدى المغربى بقنا لاعادة بنائه وحتى الان لم يتم البناء !

أحمد قاسم أحمد
قنا

قرية أبو متجوج شبراخيت بحيرة عدد سكانها يزيد على ٧٠٠ الف مواطن أقيمت بالقرية مدرسة ابتدائية وحيدة منذ أربع سنوات على قطعة أرض كانت «مقلبا» للزبالة وابار للصرف الصحى .

هذه المدرسة أصبحت مهددة بالانهيار بسبب وجود البرك والمستنقعات التى تحيطها وتجرى من تحتها . والمياه تغطى فصولها مما أدى الى اعلان اغلاق أربعة فصول تمثل نصف المدرسة لعدم صلاحيتها للدراسة . ورغم تكرار الشكاوى للمنطقة التعليمية بشبراخيت الا أنه لم يتخذ أى قرار .

أهالى القرية
عنهم : محمود محمود الجزراوى

انخفض منسوب مياه نهر النيل بسبب الزيادة الخطيرة فى استهلاك المياه .. لابد من ترشيد الاستهلاك ، حتى لا يأتى يوم نقول فيه :

– تبرع بقطرة ماء .. تنقذ انسانا !

محمد سعد الدين شبيه
الاقصر

رغم مرور أكثر من شهرين على بداية العام الدراسى لم تصل الكتب المدرسية لبعض المدارس الثانوية بالجيزة .

هانى حسن عبد الشافى
دهشور – البدرشين – الجيزة

انتهت خدمتى فى ٣٠ يونيه الماضى بادارة أسيوط التعليمية وكان اخر مرتب صرفته هو ١٨٢ جنيها .

وبعد أن تم صرف مستحقاتى المالية على أساس هذا المرتب قام أحد المسئولين بالادارة باصدار قرار بتخفيض مرتبى الى ١٧٩ جنيها رغم أننى كنت على الدرجة الاولى ، وأدى ذلك الى حرمانى من ثلاث علاوات دورية !!

عبد الله عبد اللطيف
ناظر مدرسة بالمعاش

أصيب ابنى بتخلف فى المخ منذ ولادته ، عرضته على أكثر من طبيب ، ولكن علاجه يتكلف ١٢ جنيها أسبوعيا ، مما يرهقنى ماديا ، فأنا أب لاربعة أولاد غيره ، فهل تساعدنى وزارة الصحة ؟!

أحمد مصطفى سالم
أوقاف السويس

محسن محمد